

## فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	فصل
12	دیباچہ مصنف	
14	تنبیہ از جانب مترجم	
15	مسائل زیر بحث پر علمائے اسلام کے خیالات کا تذکرہ	1
	کیفیت احادیث اہل اسلام	//
17	قرآن کے وحی سماوی ہونے کا مسئلہ	//
20	اس دعویٰ کے تحقیق میں کہ بعض عقائد اہل اسلام عرب جاہلیت کے	2
20	ادیان سے ماخوذ ہیں۔ پیغمبر اسلام کے اصلاح دین کا اصول	//
21	عرب جاہلیت میں وحدانیت الہی کا عقیدہ	//
23	شُرک والقاتے شیطانی تلاوت قرآن میں	//
24	تکلف الغرائب والی حدیث کے صحت وغیرہ پر بحث (حاشیہ)	//
25	عرب جاہلیت کے عقائد رسوم کا بیان بحوالہ شہرستانی	//
29	عرب جاہلیت وحدانیت الہی کے بھی قائل تھے۔	//
30	رسم ختنہ اور مختون مسیحی (حاشیہ)	//
30	حجر اسود کو بوسہ دینا قدیم شرک کا بقیہ	//
30	(حاشیہ) اہل عرب کی جہالت نے پیغمبر اسلام کو اکثر ضروری اصلاحوں سے باز رکھا	//

## THE SOURCES OF ISLAM

BY

Rev. William St. Clair Tisdall

## ینا بیع الاسلام

از

علامہ ڈبلیو سینٹ کلیر ٹزڈل

اس بیان میں تمام مشہور اسلامی عقائد، مسائل، آیات، قصص اور رسوم وغیرہ کس کس کتاب اور مذہب سے ماخوذ ہیں۔

نیز سلطان القلم جناب اکبر مسیح صاحب مرحوم کے حواشی نے تو سونے پر سہاگہ کا کام کیا ہے۔ نہایت ہی عالمانہ کتاب ہے۔

مترجم سلطان القلم جناب اکبر مسیح صاحب مرحوم

1953

صفحہ	مضمون	فصل
32	(حاشیہ) آیا قرآن میں کچھ قصائد عرب جاہلیت سے بھی ماخوذ ہیں؟	2
33	(حاشیہ) آنحضرت ﷺ شرعاً نے عرب کے کلام سے واقف تھے	//
34	(حاشیہ) امیہ بن ابی الصلت کے کلام سے آنحضرت ﷺ کی دلچسپی	//
34	(حاشیہ) قس بن ساعدہ کا کلام آنحضرت ﷺ کو یاد تھا۔	//
36	(حاشیہ) قرآن کے بعض اقوال کے اگلے لوگوں کے مقولوں سے مشابہ ہیں۔	//
37	اس دعوے کی تحقیق میں کہ قرآن وحدیث کی اکثر تعلیمات وحکایت۔ یہود کی تفاسیر و احادیث سے ماخوذ ہیں۔	3
37	صائبین کے حالات اور ان کا دین و مذہب	//
38	(حاشیہ) یہود و نصاریٰ کے اوقات نماز کی اسلام کی پینچگانہ نماز سے موافقت	//
39	(حاشیہ) زمانہ اسلام کے عربی یہودی	//
40	(حاشیہ) یہودیوں کے دین اور ان کے عقائد	//
//	(حاشیہ) اخلاق کا عربوں پر اثر	//
41	(حاشیہ) مدینہ یہودیوں کا مسکن تھا اور عرب ان کو اور ان کے دین کو اپنے سے افضل و اعلیٰ مانتے تھے۔	//
41	آنحضرت ﷺ نے ملت ابراہیم کی تلاش میں اہل کتاب سے رجوع کیا۔	//
42	(حاشیہ) ابوعامر راہب کا اہل کتاب کا معتقد ہو جانا۔	//
43	آنحضرت کو اہل کتاب کے قصص و حکایت کا ذوق۔	//
44	(حاشیہ) ابتدا میں آنحضرت کا کتاب کے رسوم و عقائد کی پیروی کرنا۔	//
45	لفظ امی کا مفہوم اور کہ آنحضرت کس معنی میں امی تھے۔	//

صفحہ	مضمون	فصل
46	(حاشیہ) آنحضرت ﷺ خواندہ تھے۔	3
46	یہودیوں کے قصص جو قرآن میں مندرج ہیں۔	//
47	بابیل و قابیل کا قصہ۔	//
48	اس قصہ میں قرآن کی بے ربطی۔	//
49	آتش خلیل کا قصہ۔	//
59	ابراہیم علیہ السلام کے باپ کا نام آزر۔ اس کی حقیقت و اصلیت۔	//
62	بلقیس و سلیمان کا قصہ۔	//
71	باروت و ماروت کا قصہ۔	//
71	روایات اہل اسلام۔	//
75	روایات اہل یہود۔	//
76	قوم ارمنی اور ہنود اور اہل بابل کی روایات	//
79	یہود کے اس قصہ کی اصلیت	//
	متفرق قصص جو قرآن نے اہل یہود سے حاصل کئے ہیں۔	//
81	1- کوہ طور کا اٹھایا جانا۔	//
82	2- گوسالہ کا آواز نکالنا۔	//
82	3- بنی اسرائیل کا مرکز زندہ ہو جانا۔	//
83	4- فرعون کا بحر قلزم سے بچ جانا۔	//
85	دیگر متفرق مضامین جن کا ماخذ کتب یہود ہیں۔	//
	سات آسمان۔ دوزخ کے سات دروازے۔ عرش کا پانی کے اوپر ہونا۔	//

صفحہ	مضمون	فصل
105	اس پر نصاریٰ نجران کا اعتراض	4
106	والدہ مریم صدیقہ کی دعا	//
	حضرت مریم کا ہیگل (بیت اللہ) میں نذر ہونا	//
	غذائے آسمانی سے حضرت مریم کا پرورش پانا۔	//
تا	حضرت زکریا کی سپردگی میں دیا جانا۔ بشارت تولد مسیح	//
113	ولادت مسیح۔ درخت خرما۔ چشمہ کا برآمد ہونا۔ گھوارہ میں مسیح کا باتیں کرنا	//
	حضرت مریم صدیقہ پر یہود کا انتہام	//
116	قصہ طفولیت مسیح	//
116	تکلم فی الہد	//
118	مٹی سے پرندوں کا خلق کرنا	//
120	نزول ماندہ کا قصہ اور اس کی حقیقت	//
122	بعض خیالات جو قرآن میں بدعتی عیسائیوں سے ماخوذ ہوئے	//
	تشلیث والو بیت مریم	//
123	ماقتلو واصلوہ	//
123	(حاشیہ) قرآن تصلیب مسیح کے خلاف نہیں	//
124	ایک مسلمان مولوی صاحب کی تاویل قرآن مطابق انجیل شریف	//
129	لفظ فارقلیط کی حقیقت پر بحث	//
129	(حاشیہ) اسمہ احمد والی پیش گوئی کی بحث میں ایک نکتہ	//

صفحہ	مضمون	فصل
86	بل من مزید، اعراف۔ شیاطین کا آسمانی خبریں چرانا طوفان نوح کا تنور سے پھوٹنا، وصیت یعقوب نظر بد کا خیال اور یعقوب کا اپنے بیٹوں کو نصیحت کرنا	3
87	رسوم جو اسلام نے یہودیوں سے حاصل کیں۔	//
88	(حاشیہ) کیوں اور کس طرح اسلام نے اہل کتاب سے مخالفت اختیار کی۔	//
89	روزہ تمسیم، لا تقرر لوالصلوٰۃ۔	//
90	قرآن میں عہد عتیق سے اقتباسات۔	//
91	قرآن میں تالمود اور اقوال ربیان یہود سے اقتباسات۔	//
93	احادیث صحیحہ میں عہد عتیق سے اقتباسات۔	//
94	لوح محفوظ کے خیال کی اصلیت۔	//
97	کوہ قاف کے خیال کی اصلیت۔	//
99	اس دعوے کی تحقیق میں کہ قرآن وحدیث میں بہت کچھ عیسائیوں کی احادیث وروايات سے ماخوذ ہے۔	4
100	عربی عیسائیوں کے بعض باطل خیالات واوبام	//
99	عیسائیوں کی کثرت اور ان کا پرزور اثر ملک عرب کے درمیان (حاشیہ)	//
	عیسائیوں کے قصص مندرجہ قرآن	//
102	قصہ اصحاب کحف	//
104	قصہ مریم اور ولادت مسیح۔	//
109	قرآن کی غلطی۔ مریم کو اخذ بارون کہا۔	//

صفحہ	مضمون	فصل
146	جو تم نے میرے سب سے چھوٹے بھائیوں کے ساتھ کیا وہ میرے ساتھ کیا۔ بائیں طرف والوں سے خطاب	4
146	انگورستان کے مزدوروں کی تمثیل۔	//
148	قیامت کی ساعت کا علم خدا کے سوا کسی کو نہیں۔	//
148	جیسے حاملہ کو دفعۃً درد لگتے ہیں ایسے ہی قیامت اچانک آئے گی۔ نعمائے بہشت نہ آنکھ نے دیکھیں نہ کان نے سنیں نہ انسان کے دل پر گذریں	//
149	محصول لینے والے کی توبہ۔ (حاشیہ)	//
149	کوئے کا سرے کا پتھر۔	//
149	آخری دشمن موت نیست ہوگا۔ (حاشیہ)	//
150	دس کنواریوں کی تمثیل۔	//
151	اس دعویٰ کی تحقیق کہ اکثر امور قرآن و حدیث زردشتیوں وغیرہ کے نوشتوں اور روایتوں پر مبنی ہیں۔	//
151	عرب کے بعض ممالک زیر نگیں اہل ایران رہے تھے اور ایرانیوں کا اثر عرب پر۔	//
153	نضر بن حارث کا شاہانِ فارس کے قصص اہل عرب کو سنانا اور قرآن کا معاوضہ کرنا۔	//
153 تا 154	قصہ معراج	//
155	صوفیوں نے اس کو مجاز سے تعبیر کیا۔	//

صفحہ	مضمون	فصل
130	(حاشیہ) مانی ایرانی فیلسوف کا تذکرہ۔	4
131	اہل اسلام کے اس وہم کی حقیقت کہ حضرت مسیح دوبارہ نازل ہو کر نکاح کریں گے۔	//
131	اس وہم کی حقیقت کے قرب قیامت حضرت مسیح انتقال فرمائیں گے۔	//
132	پیدائش آدم کے لئے فرشتہ کا زمین سے مٹ خاک لانا	//
134	ہر شخص کو جنم میں وارد ہونا لازم ہے۔ اہل اسلام کی اس خیال کی حقیقت	//
138	(حاشیہ) عیسائیوں نے اس کو مصریوں سے حاصل کیا تھا۔	//
139	آنحضرت کا معراج میں آدم کو کبھی بنستے اور کبھی روتے دیکھنا	//
141	قرآن وحدیث میں انجیل سے اقتباسات	//
142	کھیتی کی تمثیل مثلث فی الانجیل	//
142	اونٹ کا سوئی کے ناکہ سے گذر جانا	//
143	انشاء اللہ کھنا۔	//
143	پوشیدہ خیرات بایاں ہاتھ نہ جانے کہ دہنے نے کیا کیا۔	//
143	جو تم چاہتے ہو لوگ تم سے کریں وہ تم ان سے کرو۔	//
144	اپنے پڑوسی کو پیار کرو جیسا آپ کو۔	//
144	مبارک وہ جو غریب ہیں۔	//
144	رائی کے دانہ کے برابر ایمان	//
144	اے خدا ان کو معاف کر کہ وہ نہیں جانتے کہ کیا کرتے ہیں۔	//

صفحہ	مضمون	فصل
184	چار متلاشیان دین کا حال جو قبل از اسلام دین حق پاچکے تھے۔	6
185	(ورقہ بن نوفل - عبید اللہ ابن جحش - عثمان بن الجویث، زید بن عمرو بن نقیل -	//
189	(حاشیہ) زید بن عمر سے آنحضرت ﷺ کی ملاقات۔	//
190	دین اسلام و دین حنیف ایک ہی دین ہیں۔	//
191	چاروں متلاشی آنحضرت کے رشتہ دار۔	//
192	(حاشیہ) آنحضرت کے ظہور کے قبل دین اسلام موجود تھا۔	//
192	ابورذر غفاری کا تذکرہ (حاشیہ)	//
198	آنحضرت کا ذاتی و شخصی اثر بھی قرآن میں ظاہر ہے۔	//
201	ضمیمہ از سلطان القلم جناب اکبر مسیح صاحب مرحوم۔	//

صفحہ	مضمون	فصل
155	(نوٹ) بعض علمائے اسلام نے اس کو محض خواب بتلایا ہے۔	5
156	قصہ معراج موافق احادیث اسلام	//
161	یہ قصہ زردشتیوں سے لیا گیا۔	//
164	ایسے قصے ہندوؤں میں بھی موجود ہیں۔	//
166	معراج کا ایسا قصہ عیسائیوں میں بھی موجود ہے۔	//
168,167	حور و غلمان کا خیال زردشتیوں اور ہندوؤں کا خیال ہے۔	//
170	ذرات کائنات - یہ بھی زردشتی خیال ہے۔	//
170	ملک الموت کا خیال یہودیوں سے ماخوذ ہے۔	//
170	عزائیل کے دوزخ سے نکلنے کا قصہ۔	//
172	طاؤس و عزائیل کی گفتگو	//
173	نور محمدی کا قصہ۔	//
176	پہل صراط۔	//
177	یہ خیال کہ نبی اپنے جانشین کی بشارت دیتا ہے زردشتی خیال ہے۔	//
178	نماز پنجانہ	//
179	(حاشیہ) آنحضرت فارسی الفاظ بولتے تھے۔	//
180	اسلام سلمان فارسی	//
181	حنفائے عرب کا بیان اور انہوں نے اسلام و بانی اسلام پر کیا اثر ڈالا۔	//
182	قدیم کتب سیر۔	//

## دیباچہ مصنف

ارباب دانش پر یہ بات روشن ہے کہ آسمان وزمین اور ان کی ساری موجودات بغیر سبب و علت عدم سے وجود میں نہیں آئی بلکہ خالق مسبب بالاسباب واجب الوجود کے دستِ قدرت نے اس کو جاہِ ہستی پہنا کر گونا گوں عجائب سے زیب و زینت بخشی ہے۔ اسی طرح ہر دوسری شے کو بھی قیاس کرنا چاہئے خواہ وہ خیال ہو یا قول یا فعل ایسی کوئی چیز اس حیرتگاہ عالم میں نظر نہیں آتی جس کا سبب نہیں یعنی جس کے بغیر اس کا موجود ہونا ممکن نہ تھا۔

ہم دیکھ رہے ہیں کہ دنیا کی قوموں کے درمیان بے شمار مختلف مذاہب اور انواع و اقسام کے ادیان مروج ہیں اور تھوڑی سے تحقیق سے یہ بات روشن ہو سکتی ہے کہ ان میں سے ہر ایک دین سچا ہوا جھوٹا اپنا اصل و ماخذ رکھتا ہے حتیٰ کہ جس طرح ہر دریا کا کوئی سوتا ہے اسی طرح ہر دین کے لئے بھی سرچشمہ ضروری ہے۔

محمدی دین (دین اسلام) جس کا پچھلے زمانہ میں ظہور ہوا اکثر ملکوں میں پھیل گیا ہے اور بہت سی ملتوں اور قوموں کے دلوں اور عقولوں پر مسلط اور قابض ہو چکا ہے۔ بنی نوع انسان کے بے شمار افراد اس مذہب کے معتقد ہیں اور اس کو اپنی روحانی امیدوں اور آرزوؤں کی جڑ اور بنیاد بنا چکے ہیں۔ اس لئے اس کتاب کے ناچیز مصنف کو یہ بہت مناسب ہوا کہ وہ خدا کی مدد سے اس بات کا سراغ لگائے کہ اس مذہب کا ماخذ و منبع کیا ہے۔ یہودی اور عیسائی تو اس دین کی صداقت تسلیم نہیں کرتے وہ کہتے ہیں کہ ہم نے خوب چچان بین کر کے دیکھ ڈالا لیکن کوئی ایسی دلیل ہمارے ہاتھ نہ لگی اور نہ کوئی ایسا نشان ملا جس سے اس مذہب کا من جانب اللہ ہونا ثابت ہو سکتا بلکہ جن لوگوں نے گذشتہ زمانوں میں اس مذہب کو بغیر تحقیق و تفتیش اپنے بزرگوں کی تقلید میں اختیار کر لیا تھا ان میں سے بہت لوگ خفیہ و علانیہ آج اس کو ترک کر کے دوسرے دینوں کو قبول کرتے جاتے ہیں کیونکہ ان کو آج تک کوئی ایسا شخص نہیں ملا جو اس دین پر کوئی معقول دلیل لا کر ان پر اس کی صداقت و حقانیت ثابت کر سکتا۔ ہاں چند کتابیں ضرور پرانے زمانہ میں اور اس زمانہ میں بھی مسلمانوں کی طرف سے اس مضمون پر لکھی گئی ہیں۔ مگر وہ کسی اہل عقل اور صاحب بصیرت کے لئے کافی متصور نہیں ہو سکتیں کیونکہ جن دلیلوں

سے ان میں کام لیا گیا ہے وہ اس قابل نہیں کہ کسی محقق کے شک و شبہ کو رفع کر کے اس کے دل کی بے قراری کی دوا ہو سکیں۔ ان کتابوں کے مصنفوں نے اپنے دین کے اثبات میں کمال غیرت کے ساتھ معترضین کے حملوں کو دفع کرنے کے لئے بہت زور مارا اور اپنی طرف سے کچھ اٹھا نہیں رکھا مگر افسوس کہ ان کا مبلغ علم ان کی قابل داد غیرت و حمیت کے برابر نہ تھا اور ان کو اپنے مقصد میں ناکام رہنا پڑا۔ یہ دیکھ کر اس ناچیز مصنف کو یہ امر ازل بس قرین مصلحت معلوم ہوا کہ وہ بھی دین اسلام کے حقیقی سرچشموں کا بڑی تحقیق کے ساتھ از سر نو کھوج کرے اور سراغ لگائے۔ چنانچہ خدا کی مدد سے جہاں تک اس کی ناقص عقل و معلومات کو رسائی تھی اس نے ہر چیز کو پرکھا اور تلاش کر کے اس کتاب میں مندرج کر دیا اور اب ناظرین با تمکین کی خدمت میں اپنی محنت کے اس حاصل کو پیش کر کے امیدوار ہے کہ اگر وہ اس کو غور و فکر سے پڑھیں گے تو خدا کے فضل سے ان پر یہ بات روشن ہو جائے گی کہ دین اسلام کہاں سے آیا اور کہ یہ بڑی نمر جو بہت سے ملکوں میں مذہبی کشت زاروں کو سیراب کر رہی ہے اس کے بیرونی سوتے جو اس کو پانی پہنچا رہے ہیں اور جن کی بدولت یہ جاری ہے کہاں کہاں ہیں۔

## فصل اول

اس امر کے بیان میں کہ اسلام کے مستند مجتہدوں اور جمہور عالموں نے ان اہم مسائل کے حل کرنے میں کیا کچھ کہا ہے

علمائے اسلام کا تو یہی قول ہے کہ ہمارا دین خدا کی طرف سے ہے جو بتوسط حضرت محمد صاحب آسمان ہوا۔ پس وہ اسلام کو آنحضرت کی رسالت کی حقانیت پر مبنی کرتے ہیں اور جو کوئی ان کی رسالت و نبوت کا منکر ہو ان کے نزدیک وہ کافر ہے کیونکہ ان کی دانست میں ایسا انکار دین کی جڑ اور بنیاد کو معرض خطر میں ڈالتا ہے۔ یہ لوگ اسلام کے چار ارکان مانتے ہیں یعنی قرآن و حدیث و اجماع و قیاس۔ تیسرے اور چوتھے کی نسبت یہاں کچھ لکھنے کی ضرورت نہیں کیونکہ اصولاً قرآن و حدیث کے خلاف نہیں ہو سکتے۔ پس حقیقت میں دین اسلام کی بنیاد قرآن و حدیث ہی ٹھہرتے ہیں۔

مگر افسوس یہ ہے کہ جمہور اہل اسلام اس بات پر متفق نہیں ہیں کہ صحیح حدیثیں کونسی ہیں۔ سنی اور حدیثوں کو مانتے ہیں اور شیعہ اور کو۔ شیعوں کے عقائد کے موافق احادیث معتبر ان پانچ کتابوں میں مندرج ہیں یعنی کافی تالیف ابو جعفر محمد کلینی (سنہ وفات 329ھ) من لائستخرہ الفقہ تالیف شیخ علی ابن بابویہ (سنہ وفات 381ھ) تہذیب و استبصار ہر دو تالیف شیخ ابو جعفر محمد طوسی (سنہ وفات 466ھ) پانچویں کتاب جس کا شمار احادیث میں کیا جاتا ہے نج البلاغت ہے۔ تالیف سید رضی (جن کا سنہ وفات 406ھ) ہے۔ اس کتاب میں حضرت علی کا کلام جمع کیا گیا ہے۔

سنیوں کے ہاں ان کتب خمسہ کی جگہ معتبر کتب احادیث چھ ہیں جن کو اصطلاح میں صحاح ستہ کہتے ہیں۔ ان میں دو کتابوں یعنی صحیح بخاری اور صحیح مسلم بڑے مبالغے کے ساتھ صحیح کہی جاتی ہیں حتیٰ کہ ان کا نام ہی صحیح پڑ گیا ہے۔ باقی چار کتابیں جامع ترمذی، سنن ابی داؤد، سنن نسائی، سنن ابن ماجہ ہیں۔ ایک اور کتاب یعنی لوط امام مالک کی تالیف ہے بعض لوگ ابن ماجہ کی جگہ اس کو صحاح ستہ میں شمار کرتے ہیں۔

اس کتاب کے ترجمہ میں آیات قرآن کا ترجمہ تو اردو ترجمہ شاہ عبدالقادر صاحب دہلوی کے موافق جو اہل اسلام میں نہایت ہی مستند و مقبول عام ہے درج کیا گیا ہے۔ باقی اور زبانوں کی کتابوں سے جو ترجمے اس میں ہوئے ان کی صحت و درستی کا ذمہ دار خود مصنف کتاب ہے جس کی فارسی کتاب میں جا بجا ان اصلی زبانوں مثلاً عبرانی، یونانی، سریانی، ارمنی، حبشی، قبلی، بابلی، ژوندی سنسکرت وغیرہ وغیرہ کی اصلی عبارت بھی لفظ بلفظ نقل ہوئی ہے۔ اس ترجمہ میں صرف عربی و فارسی کے اقتباسات بغرض اختصار اس سے خارج کر دیئے ہیں۔ اگر کوئی صاحب مصنف کے ترجمہ کو پرکھا چاہیں یا اصلی زبان میں ان مضامین کے پڑھنے کا شوق رکھیں تو وہ مصنف کی فارسی کتاب کو پڑھ سکتا ہے۔

یہ بھی ملحوظ خاطر ہے کہ اس ترجمہ کے متن میں وہ تمام مضامین جو خطوط و حدانی کے اندر اس طرح بند ہیں اور وہ کل مضامین جو فٹ نوٹ میں بطور حاشیہ چڑھے ہوئے ہیں ان کی صحت کا حوالہ صرف مترجم کتاب ہے۔

مصنف کی کتاب کے مضامین سے وہ بالکل خارج ہیں گو وہ باجوازت مصنف اضافہ کئے گئے۔

ملی ہے۔ پس اول حالت کے لحاظ سے تو ہم کو عقائد دین کا علم حاصل ہوا اور دوسری کے لحاظ سے ہم کو وہ احکام ملے جن سے انسانوں کے اعمال کا انتظام ہوتا ہے (جلد 2 صفحہ 458) ایسا ہی ایک دوسرے مقام میں لکھتا ہے کہ ان باتوں سے ظاہر ہوا کہ تمام کتب ربانی میں صرف قرآن ہی ایسا ہے جس کے متن والفاظ و فقرات سب کے سب آواز کے ذریعہ سے جو سنی جاتی تھی پیغمبر کو سپرد کئے گئے۔ اس طرح توریث انجیل و باقی کتب ربانی کی حالت اور ٹھہری کیونکہ ان کو انبیاء نے وجد کے عالم میں آواز الہام سے بصورت خیالات حاصل کیا اور پھر جب وہ اپنی معمولی انسانی حالت پر آجاتے ہیں تو انہیں کو اپنے اپنے الفاظ میں قلمبند کر لیا کرتے تھے۔ اور یہی وجہ ہے کہ ان صحیفوں کی عبارت معجزے میں داخل نہیں (جلد اول صفحہ 194، 195)\*۔

\* یہاں سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ قرآن کی عبارت کے معجزہ ہونے کا دعویٰ کسی واقعی حقیقت پر مبنی نہیں بلکہ اہل اسلام کے مسند و جی والہام کا ایک لازمی نتیجہ ہے۔

قرآن کے اس طور پر من جانب اللہ ہونے کے بارے میں اہل اسلام کے خیالات کا جوابدہ دراصل خود قرآن ہی ہے۔ چنانچہ سورہ بروج میں مندرج ہے۔ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ ترجمہ "کوئی نہیں یہ قرآن ہے بڑی شان کا لکھا۔ تختی میں جس کی نگہبانی ہے" اور سورہ انعام میں مرقوم ہے "محمو اللہ گواہ ہے میرے اور تمہارے بیچ اور اتر اے مجھ کو یہ قرآن کہ تم کو اس سے خبردار کروں"۔ اس قسم کی آیات سے یہ آشکارا ہے کہ قرآن اپنے حق میں یہ دعویٰ کرتا ہے کہ وہ حضرت محمد کی تصنیف نہیں اور نہ انسانی کتابوں سے تصنیف و تالیف کیا گیا ہے بلکہ وہ خدا کی جانب سے شب قدر میں حضرت محمد پر آسمان سے نازل ہوا۔ جیسا سورہ قدر میں لکھا ہے۔ اِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ یعنی ہم نے یہ اتارا شب قدر میں۔"

اب اگر کوئی اس دعوے کو تسلیم کر لے تو اس کو ماننا پڑے گا کہ قرآن کا اکیلا سوتا اور اسلام کا سارا سرچشمہ خود ذاتِ خدا ہے اور اس کے سوا اس کا کوئی دوسرا ماخذ نہیں۔ لیکن اگر اس کے برخلاف واقعات کے اعتبار پر کوئی محقق یہ ثابت کر دے کہ قرآن کے اکثر اجزا اور اسلام کے بہت سے عقائد بلاشبک و شبہ دوسرے دینوں سے اور ان کی کتابوں سے لئے گئے ہیں جو حضرت محمد کے زمانہ میں موجود تھیں اور اب بھی ہیں تو دین اسلام کی بنیاد بالکل جڑ سے اکھڑ جائے گی اور چونکہ ایسے معتز ضنین موجود ہیں جو بڑے دعوے کے ساتھ لکار کر کہتے ہیں کہ ہمارے پاس ان امور کا کافی ثبوت موجود

علمائے اسلام اس بات پر متفق ہیں کہ قرآن وحی متلو ہے اور احادیث وحی غیر متلو اور انہوں نے اس پر بھی اتفاق کر لیا ہے کہ اگر کوئی حدیث آیات قرآن کے خلاف ہو تو وہ مردہ ہوگی کیونکہ ان کے نزدیک قرآن کلام خدا ہے پس حقیقت میں خاص الخاص فائدہ ان احادیث کا قرآن کے دقیق و مشکل مضامین کو حل کرتا ہے ہوا یعنی جو کچھ قرآن میں بیان ہوا اس کی تشریح اور توضیح ان سے کی جاتی ہے۔ مثلاً سورہ بنی اسرائیل میں وارد ہوا ہے سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى یعنی "پاک ذات ہے جو لے گیا اپنے بندے کو رات کے وقت ادب والی مسجد سے پرلی مسجد تک" اب اس آیت کے معنی دریافت کرنے کے لئے چاہیے کہ حدیثوں کی طرف رجوع کریں اور قصہ معراج کو جو اہل اسلام کے درمیان اس قدر مشہور ہو رہا ہے ان کی مدد سے سمجھیں۔ اسی طرح سمجھ میں نہیں آتا کہ پچاسویں سورہ کا نام "ق" کیوں آیا تا وقتیکہ ان حدیثوں سے خبر نہ ہو جن میں کوہ قاف کے موجود ہونے کا ذکر آیا ہے۔

واضح ہو کہ ہم کو اس کتاب میں اختصار مد نظر ہے اور ہم چاہتے ہیں کہ تمام مسلمان سنی و شیعہ دونوں اس سے فائدہ اٹھائیں۔ پس ہمارا پکا ارادہ یہ ہے کہ ہم اس کتاب میں اسلام کے کسی ایسے عقیدہ و تعلیم پر بحث نہ کریں جو قرآن پر مبنی نہ ہو اور جس کی تشریح ان احادیث میں نہ آئی ہو جو مقبولہ فریقین میں۔

اہل اسلام کا عقیدہ ہے کہ قرآن کلام خدا ہے اور قبل از پیدائش عالم خدا نے اس کو لوح محفوظ پر لکھا اور اگرچہ بزبانِ خلیفہ مامون الرشید اور اس کے بعد بھی بڑے بڑے مباحثے قرآن کے قدیم ہونے پر اٹھے جن کا بیان یہاں غیر ضروری ہے۔ مگر اس بات پر تمام مسلمان ہمیشہ سے متفق رہے ہیں کہ قرآن کی تالیف انسانی نہیں بلکہ سارے کا سارا اللہ کی طرف سے بذریعہ حضرت جبرائیل حضرت محمد پر نازل ہوا۔

ابن خلدون اس دعویٰ کے بیان میں لکھتا ہے کہ قرآن بزبانِ عربی اس عبارت میں آسمان سے نازل ہوا جو اہل عرب اپنے خیالات بیان کرنے میں استعمال کرتے تھے اور فقرے کے بعد فقرہ اور آیت کے بعد آیت ایسے طور سے نازل ہوتی گئیں جیسا کہ عقیدہ وحدانیت الہی کے اظہار کے واسطے یا ان تکالیف شرعی کے اعلان و تصریح کے لئے لازم تھا جن کو برداشت کرنے کی ہدایت انسان کو خدا کی طرف سے



## فصل دوم

ان لوگوں کے دعوے کی تشریح و تحقیق جو کہتے ہیں کہ  
مسلمانوں کے بعض عقائد و رسوم عرب جاہلیت کے دینوں اور  
عادتوں سے ماخوذ ہیں اور دین اسلام کا پہلا سرچشمہ یہی ہیں

معتز ضنین کہتے ہیں کہ جب آنحضرت ﷺ اس بات پر تل گئے کہ اہل عرب کو بت پرستی سے آزاد کر کے خدا کی عبادت کی طرف مائل کریں اور جب آپ نے سمجھا کہ یہ لوگ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے زمانہ میں خدا کی وحدانیت کے قائل تھے اور بہت سی عادتیں اور رسمیں جو ان میں رائج تھیں وہ ان کو ان کے دیندار اور باپ دادا سے ورثہ کے طور پر پہنچی ہیں تو آپ نے نہ چاہا کہ ان لوگوں کو ان ساری باتوں کے چھوڑ دینے پر مجبور کریں بلکہ یہ کوشش کی کہ ان کے دین کی اصلاح کریں اور ہر پرانی عادت و رسم جو آپ کو نیک و مناسب معلوم ہو بحال رکھیں چنانچہ سورہ نساء رکوع 18 میں ہے یعنی اور اس سے بہتر کس کی راہ جس نے منہ دھرا اللہ کے حکم پر اور نیکی میں لگا اور چلا دین ابراہیم پر جو ایک طرف تھا اور اللہ نے پکڑا ابراہیم کو یار " اور سورہ آل عمران رکوع 10 میں ہے یعنی تو کہہ سچ فرمایا اللہ نے اب تابع ہو جاؤ دین ابراہیم کے جو ایک طرف کا تھا اور نہ تھا شرک والوں میں " ایسا ہی سورہ انعام رکوع 20 میں یعنی " تو کہہ مجھ کو تو سمجھائی میرے رب نے راہ سیدھی دین صحیح ملت ابراہیم کی جو ایک طرف کا تھا اور نہ تھا شرک والوں میں - "

ہے۔ پس پر انصاف پسند اور حق جو شخص کا بالخصوص ہر سچے مسلمان کا فرض ہے کہ وہ اس اہم مسئلہ کو بڑھی گھری نگاہ سے پرکھے اور دریافت کرے کہ معتز ضنین کا قول واقعی کہاں تک حق ہے۔ اب اگر اس کے امکان میں ہو تو وہ ان اعتراضوں کو رد کر کے مخالفوں کا منہ بند کرے اور اسلام کی حقانیت اور قرآن کے اللہ ہی کی طرف سے نازل ہونے کا ثبوت دے کر ثواب کھائے دگر نہ سچی بات کو جان لینے اور حق کو پہچان لینے سے بڑھ کر دنیا میں اور کونسی نعمت ہو سکتی ہے؟ سانچ کو سانچ نہیں۔ اس لئے اس وقت ہم خدا کی مدد سے ان لوگوں کے اعتراضات سننے اور ان کے دعوے کے دلائل پرکھنے میں مشغول ہوتے ہیں جو کہتے ہیں کہ قرآن کی تعلیم اور دین اسلام کے اکثر عقائد دوسرے دینوں اور قدیم کتابوں سے لئے گئے ہیں۔

## عرب جاہلیت کے عقائد و رسوم

پس جب آنحضرت کے دل میں یہ سمائی کہ اہل عرب کی تمام عادات و رسوم بجز مشرک و بت پرستی و دختر کشی اور چند اور بری باتوں کے زمانہ ابراہیم سے ان کے درمیان محفوظ چلی آئی ہیں تو انہوں نے ان عادتوں اور دینی اخلاقی رسوم میں سے اکثر کو اپنے دین میں داخل کر کے بحال رکھا۔

اگرچہ عرب کے جنوبی و مشرقی ملکوں کی بعض قومیں حضرت نوح کے بیٹے حام کی اولاد کے ساتھ مل جل گئی تھیں تو بھی توریت سے اور نیز ابن ہشام اور طبری وغیرہ کی شہادت سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان ممالک کے شمالی اور مغربی اطراف میں بہت سے باشندے حضرت نوح علیہ السلام کے بیٹے سام کی اولاد میں سے تھے۔ ان میں بعض تو نسل یقطان (قطان) سے نکلے تھے۔ بعض اولاد قطورہ سے جو ابراہیم علیہ السلام کی دوسری زوجہ تھی اور بعض نسل اسماعیل سے جس کے باعث خاص کر قوم قریش ان میں مشہور تھی۔

اولاد سام میں توساری قوموں کا اصلی مذہب خدائے واحد کی عبادت تھا پر جوں جوں زمانہ گذرتا گیا ان لوگوں نے بھی مشرک و بت پرستی کو شام کی اصلی قوموں اور دیگر ہمسایہ ملتوں سے سیکھنا شروع کر دیا اور انجام کار اپنے خدا پرست بزرگوں کے دین کو بگاڑ ڈالا لیکن ایسے تاریک زمانہ میں بھی جب بنی اسرائیل کے سوا قریباً تمام ملتوں اور قوموں نے خدا کی پاک ذات کی وحدانیت کو بالکل فراموش کر ڈالا تھا جزیرہ عرب کے شمالی و مغربی ملکوں کے باشندے اس عقیدہ وحدانیت کو مضبوط پکڑے رہے۔

اس امر کا قوی احتمال ہے کہ ملک عرب میں ان اطراف کے باشندوں کے درمیان سورج چاند اور ستاروں کی عبادت پہلے پہل حضرت ایوب کے زمانہ کے قریب داخل ہوئی جیسا کہ اس نبی کی کتاب سے ظاہر ہوتا ہے (بائبل مقدس کتاب حضرت ایوب 31 باب آیات 26 تا 28)۔ یونان کا سب سے مشہور مورخ ہیروڈوٹس جو 400 سال قبل از سنہ مسیحی گذرا بتلاتا ہے کہ ان ایام میں ان اطراف کے قبائل عرب میں عموماً فقط دو معبود مانے جاتے تھے جن کے نام اس نے ارتال اور اللات لکھے ہیں (باب 3 فصل 8) اس میں شک نہیں کہ اس پہلے معبود کا نام اللہ تعالیٰ تھا جس کو وہ عجیبی سیاح عرب کے املو تلاف سے ناواقف ہونے کے باعث درست طور پر نہیں لکھ سکا کیونکہ یہ امر تو مسلمہ ہے کہ خدائے عزوجل کا یہ نام زمانہ جاہلیت میں بھی یعنی قبل از اسلام اہل عرب کے درمیان رائج و مشہور تھا۔ چنانچہ سب سے معلقہ میں جاہلی شعراء کے کلام میں بارہا اللہ کا نام آیا ہے۔

دیوان نابغہ میں یہ اشعار ہیں  
لحم شیمۃ لمة یعطی اللہ غیرہمہ من الجود والاحلم غیر عواذب  
مجلتہم ذات الالودہ بنمہ قومہ فما یرجون غیر العواقب

ایضاً

لمہ ترآن اللہ اعطاک سورۃ بانک شمس والملوک کواکب  
تری کل ملک دو الا حلیم غیر عواذب  
اذا طلعت لمة ید منخن کوکب

ایضاً

و نحن لمدیہ نسل اللہ جلدہ یردلنا ملکاً ولارض عامراً

و نحن نرجی الخلد ان فاز قد حنا

و نرہب قدح الموت ان جاء قاهراً

اور دیوان لبید میں یہ شعر ہے۔

لعمرك تدری الصوارب الحصى ولا زجرات الطیر ما اللہ ضائع

علوہ ازیں سب جانتے ہیں کہ زمانہ قدیم سے کعبہ تمام قبائل عرب کی عبادت گاہ خیال کیا جاتا تھا چنانچہ یونان کا مشہور مورخ ڈیوڈورس جو تاریخ مسیحی سے ساٹھ سال پہلے زندہ تھا لکھتا ہے کہ اس زمانہ میں بھی کعبہ اسی طرح موجود تھا (باب 3) اور اس عبادت گاہ کو لوگ بیت اللہ کہتے تھے۔ آل حرف تعریف سے صاف ظاہر ہے کہ اہل عرب میں وحدانیت الہی کا عقیدہ کسی زمانہ میں بھی فراموش ہونے نہیں پایا تھا۔ گو ان کے اور بھی بہت سے معبود تھے جن کی وجہ سے قرآن میں ان کو مشرکین کہا گیا ہے کیونکہ وہ دوسرے معبودوں کو خدا کی تعظیم و عبادت میں شریک کر کے ان کی پرستش کرتے تھے لیکن وہ کہتے تھے کہ ہم ان معبودوں کی پرستش زندہ خدا کی پرستش کی طرح نہیں کرتے بلکہ ان کو صرف وسیلہ شفاعت خیال کرتے ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ ان کی شفاعت کے ذریعہ سے خداوند حقیقی ہم پر مہربان ہوگا اور ہماری دعاؤں کو قبول فرمائے گا۔ بت پرستوں کے اس عقیدہ کے ثبوت میں صرف مندرجہ ذیل حکایت کو کتاب مواہب الدنیہ سے یہاں نسل کرنا کافی ہوگا۔ قدم نفر من محاجرہ الجشد حین قراء علیہ اسلام والنجمہ از اھوی حتی بلغ افریتمہ اللات والعزی مناة الثالثة الاخری التی الشیطان فی منیۃ ای فی

آپ کی زبان پر ڈال دیا کلمہ تک الغرائق کو پس مشرک بولے آج سے پہلے انہوں نے ہمارے دیوتاؤں کو کبھی بھلائی کے ساتھ یاد نہیں کیا تھا پس آنحضرت نے سجدہ کیا اور ان لوگوں نے بھی سجدہ کیا پھر یہ آیت نازل ہوئی ہمارے سنا من قبلک۔ اور شمس العلماء مولوی شبلی نعمانی صاحب اپنے کتاب سیرہ النعمان کے صفحہ 170 میں اسی روایت پر یہ فرمایا ہے "متاخرین میں حافظ ابن حجر سے زیادہ نامور کوئی محدث نہیں گذرا۔ وہ بڑے زور و شور سے اس حدیث کی تائید کرتے اور فرماتے ہیں کہ چونکہ اس کے واقعہ فقہ میں اس لئے اس کی صحت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔

شہرستانی نے اپنی کتاب ملل و نحل میں قدیم عربوں کے مذاہب و رسوم کے باب میں جو کچھ لکھا تھا اس کو مورخ ابوالفدا نے نقل کیا ہے۔ تاریخ ابوالفدا کا ترجمہ بزبان اردو مولوی کریم الدین صاحب مرحوم نے کیا ہے تھا۔ جو شہر دہلی میں 1847 میں چھاپا گیا چنانچہ اس کی جلد اول صفحہ 237 و 238 میں لکھا ہے:

"شہرستانی ملل و نحل میں لکھتا ہے کہ عرب زمانہ جاہلیت میں کئی قسم پر تھے۔ ایک قسم کے تو خدا تعالیٰ کا بالکل انکار کرتے تھے اور ان کا یہ مقولہ تھا کہ ہر ایک شے اپنی طبیعت سے زندہ ہو جاتی ہے اور دہر مارڈالتا ہے اور پھر ہر گز زندہ نہ ہونگے جیسا کہ قرآن شریف میں بھی ان لوگوں کی خدا تعالیٰ نے خبر دی ہے اس آیت کا ترجمہ یہ ہے \*1\_ وہ کافر کہتے تھے کہ ہماری زندگی دنیا ہی کی ہے۔ آپ ہی مرتے ہیں اور آپ ہی زندہ ہو جاتے ہیں نہیں مارتا ہم کو مگر زمانہ \*2\_ اور ایک قسم کے کافر خالق کا اقرار کرتے تھے مگر پھر زندہ ہونے کا انکار کرتے تھے۔ ان کی بھی قرآن میں بایں مضمون خبر آئی ہے کہ اقرار کیا انہوں نے پیدائش اول کا اور شبہ میں ہیں نئی پیدائش سے یعنی پھر کر زندہ ہونے کا اقرار نہیں کرتے۔ ایک قسم کے کافر بتوں کو پوجتے تھے اور ہر ایک قبیلہ سے ایک بت مختص تھا۔

بایں تفصیل: دو ایک بت تھا اور قبیلہ کلب کے لوگ اس کو پوجتے تھے۔ یہ بت ایک قلعہ مسے دو متہ الجندل میں رکھا رہتا تھا اور سواع ایک بت تھا۔ قبیلہ مذمل کا اور یغوث کو مذحج قبیلہ پوجتا تھا اور بعض قبائل یمن بھی اس کی پرستش کرتے تھے اور یعوق کو ہمدان اور لات کو ثقیف طائف میں اور عزیٰ کو قریش اور نبی کنانہ اور منات کو قبیلہ ادس اور خزرج پوجا کرتے تھے اور ہبل سب بتوں میں معظم اور بڑا تھا۔ یہ بت کعبہ کے اوپر رکھا رہتا تھا۔ پھر اساف اور نابیلی دو بت صفا اور مردہ پر تھے۔ ان میں بعض لوگ میلان طبعیت یہودیوں کے مذہب کی طرف بھی رکھتے تھے اور بعض نصرانیہ کی طرف ڈھلے ہوئے

تلا تہ تک لغرائق العلیٰ وان شفا عتصن لقرتجی۔ فلما ختمہ السورۃ سجد صلعمہ وسجد معہ المشرکین لتوہمہ انہ ذکر التسمہ بخیر۔ ونشی ذالک بالناس اس واطھرہ الشیطان حتی بلغ ارض الحبشۃ ومن جامن المسلمین عثمان ابن مظعون اصحابہ وتحد ثوان اہل مکتہ قرا السمو کلمہ وصلعمہ وتدا من المسلمین بمکتہ ضا قبلی اسرار عا من الحبشۃ: یعنی ماجرین حبشہ میں سے کچھ لوگ آئے جس وقت حضرت محمد سورہ نحم پڑھ رہے تھے جب وہ اس آیت پر پہنچے "تم نے دیکھا لات اور عزیٰ اور منات تیسرے پچھلے کو" آیت نمبر (19 و 20) تو شیطان نے ان کی منتیہ یعنی تلاوت میں یہ الفاظ ڈال دئے "یہ بت نازک بدن بلند مرتبہ میں اور یقیناً ان سے شفاعت کی امید رکھنا چاہیے۔" پھر جب سورہ ختم ہوئی تو آنحضرت نے سجدہ کیا اور ان کے ساتھ مشرکین نے بھی سجدہ کیا کیونکہ ان لوگوں کو گمان گذرا کہ آپ نے ان کے بتوں کو تعریف کے ساتھ یاد کیا اور لوگوں میں یہ بات پھیل گئی اور شیطان نے اس کو مشور کیا حتیٰ کہ اس کی خبر حبش تک پھیلی اور ان مسلمانوں کے کان تک پہنچی جو وہاں تھے عینی عثمان ابن مظعون اور اس کے ساتھیوں کے اور اس کا چرچا ہوا کہ تمام اہل مکہ مسلمان ہو گئے اور آنحضرت کے ساتھ انہوں نے نماز پڑھی اور مکہ میں مسلمانوں کو امن ہو گیا۔ پس وہ لوگ جلدی سے حبش سے لوٹ آئے۔

اس حکایت کو ابن اسحاق اور ابن ہشام اور طبری اور دیگر مسلمان مورخوں نے بھی بیان کیا ہے اور جو کچھ یحییٰ اور جلال الدین اور بیضاوی نے سورہ حج کی تفسیر میں لکھا اس سے بھی یہ واقع ثابت ہوتا ہے چنانچہ سورہ حج کے پانچویں رکوع میں یوں وارد ہوا ہے یعنی اور جو رسول ہم نے تجھ سے پہلے یا نبی سوجب لگا خیال باندھنے شیطان نے ملایا اس کے خیال میں پھر اللہ مٹاتا ہے شیطان کا ملایا ہوا۔

اسی سلسلہ میں کچھ آگے اسی کتاب میں یوں لکھا ہے کہ کذابہ علیٰ ثبوت اصلاً شیخ الاسلام والحاظ ابو الحافظ ابوالفضل الحظانی فقال اخراج ابن ابی حاتمہ الطبری وابن المنذر من طریق شعبۃ عن ابی بشر من سعید بن جبیر قال قراء رسول اللہ صلعم بکلمۃ والنجمہ فلما بلغ افریثمہ اللات والعزیٰ ومنات الثالثۃ الاخری التی الشیطان علی لسانہ تک الغرائق العلیٰ وان شفا عتصن لقرتجی وقال المشرکون ما ذکرنا بکلمۃ بخیر قبل البیومہ فسجد وسجدہ وامنزلت ہذہ الایۃ وما ارسلنا من قبک من رسول ولا نبی الا اذا تنسختی التی الشیطان فی امنیۃ لایۃ۔ یعنی اسی طرح اس کی اصل کے ثابت ہونے پر شیخ السلام اور حافظ ابوالفضل عتظانی نے تاکید کی ہے پس بھما ہے کہ روایت کی ہے کہ ابن حاتم اور طبری اور ابن منذر نے کئی طریقوں سے انہوں نے سعید بن جبیر سے انہوں نے بھما کہ پڑھا۔ رسول اللہ صلعم نے مکہ میں سورہ نحم پس جب پہنچے آیت افریثم پر شیطان نے



آنحضرت نے اسی عقیدہ وحدانیت کو اپنے دین میں داخل کر لیا اور سب سے زیادہ اسی پر زور دیا۔

رہیں دوسری رسمیں یعنی طواف کرنا، اہلال کرنا اور احرام باندھنا اور اسی طرح کی اور رسمیں یہ بھی سب انہیں پہلی قوموں کے دین سے اسلام میں آگئیں۔ رسم ختنہ بھی حسب قول شہرستانی اسی قسم میں سے ہے۔ چنانچہ عیسائیوں کا ایک یونانی صحیفہ مسیحی بہ خط برنباس ہے جو دو سو برس بعد از مسیح تالیف ہوا۔ اس میں یہ لکھا ہے کہ "ہر مرد شامی و عربی اور بتوں کے تمام پوجاری ختنہ کراتے ہیں۔" اور یہ بھی معلوم ہے کہ قدیم قبلیوں میں بھی یہ رسم جاری تھی۔\*1

اس میں شک نہیں کہ زمانہ آنحضرت میں بتوں کی پرستش بڑے زور پر تھی۔ خاص خانہ کعبہ میں 360 بت پوجے جاتے تھے مگر تو بھی ابن اسحاق اور ابن ہشام خبر دیتے ہیں کہ عمر دین یحییٰ اور ہذیل بن مدر کہ بتوں کی یہ پرستش آنحضرت سے صرف پندرہ پشت پہلے ملک شام سے لائے اور اس کو مکہ میں رواج دیا۔ مگر ایک بات صاف ہے یعنی بت پرستی ایک ایسی لچر بات ہے جس کی ناشائستگی اور بطالت کے سمجھنے کے لئے کسی اوسط درجہ کی عقل والے کو بھی الہام و وحی کی حاجت نہیں ہو سکتی لیکن حجر اسود کو چومنے کی رسم قابل غور ہے۔ قدیم بت پرست اس کو اسی طرح پوجا کرتے تھے کیونکہ ان کی دانست میں وہ ہشت کے پتھروں میں سے ایک تھا۔ یہ عادت اہل عرب کو اس درجہ جاگئی تھی کہ آنحضرت کو جرات نہ ہوئی کہ ان کو اس سے روکتے اور آج تک دیندار مسلمانوں کو وہ کالا پتھر چومنا پڑتا ہے۔\*2

\*1 قبلی عیسائیوں میں خصوصاً حبشی عیسائیوں میں یہ رسم ہمیشہ فرض رہی ہے چنانچہ آج کے دن تک وہ لوگ اپنی اولاد کا ختنہ کرتے ہیں۔

\*2 زیادہ مصاطح لوگوں کو یہ عمل بت پرستی کا ایک صریح شاہد معلوم پڑتا ہے۔ وہ دل سے تو اس سے بیزار ہیں پر حضرت کی سنت کی وجہ سے مجبوراً چومتے ہیں۔ چنانچہ حضرت عمرو کی نسبت مسلم نے کتاب الحج میں لکھا ہے قبل عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ الحج ثور قال لمددا اللہ لفقہ علمت انک حجر وکلا الی رایت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یتشبک ما قبلتک (یعنی بوسہ دیا عمر بن خطاب نے حجر اسود کو اور بولے خدا کی قسم مجھ کو خوب معلوم ہے کہ تو ایک پتھر ہے اور اگر میں نے نہ دیکھا ہوتا کہ رسول ﷺ تجھ کو بوسہ دیتے تھے تو میں تجھ کو بوسہ نہ دیتا۔

اسی طرح اور بھی رسوم اور عقائد تھے جن کو لوگوں کے ڈر سے حضرت نے مٹا سکے اور اسی حال پر رہنے دیا۔ چنانچہ اس بات پر یہ حدیثیں جو صحیح مسلم کے اسی باب میں آئی ہیں شاہد ہیں۔ عن عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ قالت قال لی رسول اللہ حدثتہ

عند قومک بالکفر لتقصت البیت و لبعثنا علی اساس ابراہیم یعنی حضرت عائشہ نے کہا کہ مجھے سے رسول نے کہا تیری قوم نئی کفر سے نہ نکلی ہو تو میں کعبہ کو توڑ ڈالتا اور اس کو ابراہیم کی نیو پر بناتا۔

اور دوسری حدیث میں ہے لولا ان قومک حدیث عند حم فی الجاحلیہ فاحات ان تنکو قلوبہمہ النظر ان ادخل الحجر فی البیت وان الزق بابد بالارض۔ یعنی اگر تیری قوم نے نئی نئی جاہلیت نہ چھوڑی ہوتی اور مجھے ڈر نہ ہوتا کہ ان کے دل پھر جاہلیت کے تو میں ارادہ کرتا کہ داخل کر دوں دیواروں کو کعبہ میں دروازہ اس کا زمین سے ملا دیتا۔

اسی قسم کی ملکی مصلحتوں نے اور قومی مخالفتوں کے ڈر سے اسلام میں بہت سے باتیں جو فی نفسہ مناسب نہیں برقرار رہنے ہیں اور کعبہ کے سوار اور بھی بہت کچھ ہے کہ جس کی ساہماں کی بزرگی و تعظیم نے سپر ہو کر حضرت کے دست تعدی کو روک دیا۔

حاصل کلام یہ کہ دین اسلام کا پہلا پتھر سرچشمہ وہ عادات و رسوم و عقائد ہیں جن کا آنحضرت ﷺ کے زمانہ میں اہل عرب خصوصاً قریش میں رواج تھا اور مسلمان اس کی تردید میں بجز اس کے اور کچھ نہیں کہہ سکتے کہ یہ رسوم و عقائد وغیرہ ابتدا میں حضرت ابراہیم پر الہام ربانی سے ظاہر ہوئے تھے اور پھر آنحضرت مامور ہوئے کہ دوبارہ لوگوں سے ان کو منوائیں۔ تورات سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ عقیدہ وحدانیت و رسم ختنہ ابراہیم کے دین میں تھے لیکن وہاں نہ مکہ کا کوئی ذکر ملتا ہے نہ کعبہ کا نہ طواف کا نہ حجر اسود کا اور نہ احرام کا پس کوئی شک نہیں کہ وہ رسمیں جو ان چیزوں کے ساتھ وابستہ ہیں وہ سب بت پرستوں کی اپنی تراشی ہوئی باتیں ہیں۔ دین ابراہیم اور الہام الہی ان کے لئے ذمہ دار نہیں ہو سکتے۔

معتز ضین یہ بھی کہتے ہیں کہ قرآن کی اکثر آیتیں ان قصائد سے ماخوذ ہیں جو قبل از اسلام قریش کے درمیان مشہور ہو چکے تھے اور دکھلاتے ہیں کہ بعض فقرات اشعار ذیل کے جو جاہلی شاعر امراء القیس سے منسوب کئے گئے ہیں قرآن میں ملتے ہیں۔ قاضی الامام ابو عبد اللہ الحسین کی شرح معانی السبعہ مطبوعہ ایران کے آخر میں جو قصائد امراء القیس دئے ہوئے ہیں ہمارا یہ اقتباس انہی کے موافق ہے۔

سے بہتر ہے کہ شعر سے بھرے "اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت نے برا بھلا سب قسم کا کلام سنا تھا اور برے اشعار اور برے شعراء سے آپ بیزار ہو گئے تھے جیسے ہمارے زمانہ مولانا حالی۔ آنحضرت کو اچھے اچھے اشعار یاد بھی تھے چنانچہ اسی باب میں یہ حدیث ہے صدق کلمتہ قالہا الشاعر کلمتہ لیسر الاکل شتی اخلا اللہ باطل یعنی سب سے سچا سخن جو کسی شاعر نے کہا لیبید کا کلام ہے یعنی سوائے ذات خدا کے ہر شے میں سچ ہے۔ اس سے مختلف کلاموں کو باہم مقابلہ و موازنہ کرنے کا دعویٰ مستنبط ہوتا ہے اور مسلم کی کتاب الشعر میں اسی مطلب پر ایک اور حدیث ہے جس میں اس قدر اضافہ ہے و کا دا ابن ابی الصلت ان یسلہ یعنی اور ابوصلت کا بیٹا اسلام کے بہت قریب تھا۔ یہ در بندار شعراء میں سے ایک شخص تھا اس کے کلام میں زیادہ تر معرفت کی باتیں ہیں اسلئے آپ نے اسکی اس قدر تعریف کی اور آپ اس کے کلام کو بہت پسند فرماتے تھے۔ اس شخص کی تعریف میں کتاب الاغانی اللام ابی الفرج الاصبہانی میں لکھا ہے کہ یہ بھی انہیں لوگوں میں سے تھا جنہوں نے قبل از اسلام دین حقیقی اختیار کر کے بت پرستی ترک کر دی تھی بلکہ یہ خود بھی اہل عرب کے درمیان دعویٰ نبوت کرنے والا تھا۔ چنانچہ مشکوٰۃ کے اسی باب میں ذیل کی حدیث اس مضمون پر آئی ہے عمر بن شریذ سے روایت ہے کہ انہوں نے سنا اپنے باپ سے وہ کہتے تھے کہ ایک دن میں رسول اللہ کے ساتھ ان کے پیچھے سوار تھا۔ آپ نے فرمایا تجھ کو امیہ بن ابی الصلت کا کچھ کلام یہ ہے کہ میں نے کہا ہاں۔ آپ نے فرمایا پڑھ۔ تب میں نے ایک بیت پڑھا۔ آپ نے فرمایا اور پڑھ۔ میں نے ایک بیت اور پڑھا۔ آپ نے فرمایا اور پڑھ۔ اس طرح میں نے ایک سو بیت پڑھ ڈالے۔ اور حضرت خود بھی اکثر عمدہ اشعار موقع سے پڑھا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ کسی جنگ میں آپ کی انگلی سے خون نکلا۔ آپ نے حسب حال ایک شعر پڑھا۔ یوم خندق آپ کام کرتے جاتے تھے اور اشعار پڑھتے جاتے تھے۔ اس کا مذکورہ بھی اسی باب مشکوٰۃ میں ہے۔

اسلام سے پہلے در بندار لوگوں میں سے جن کی تعریف شہر ستانی کرتا ہے ومن کان قصہ التوحید ویومن بیوہ الحساب قس بن ساعدا الیادی یعنی توحید کا ماننے والا اور روز حساب کا قائل ایک قس بن ساعدا الیادی تھا۔ حضرت کو اس کا کلام بھی بہت مرعوب تھا اور آپ اس کا وعظ بھی سن چکے تھے۔ یہاں ہم اس کا تذکرہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے تحفہ سے نقل کرتے ہیں (باب 2 کید 37) ابن عباس روایت نمودہ است قال ان وفد بکر بن رایل قل مواعلی رسول اللہ فل فرغ لمن حو سجد قال قال رسول اللہ فیکمہ حد یعرف قس بن ساعدا الیادی قالوا کلنا نغزہ قال ما فعل تلوا ملک فقال رسول اللہ کافی انظر الیہ علی جمل احمر بعبہ کاظ قایسما یقول ایما الناس اجتموا السمو او عوار کل من عاش مات وکل من سات ذات رکل ما حوا آت فی السماء لئیراً وان فی الارض بصر اعماد موضوع وسقف مرفوع وحجار تبور و تجارة لن تبوریل راج رساء ذاق البراج اقم قس حقالن کان فی الامر رضی لیکون بعدہ سخط وان اللہ عزت قدر تہ دینا ہوا حب الیہ من رینکم الذی انتہمہ علیہ مالی اری الناس یذہبون لکایر جعون ارضوا فاقا ما وہم ترکوا فئا موائمہ انشد ابوبکر شعر اگان یحفظہ فی الذابھین الاولین من الترون لنا بصا یرلخ (ترجمہ) ابن عباس نے روایت بیان کی کہ قوم بکر بن وائل کی طرف کے لوگ رسول اللہ کے پاس آئے۔ پھر جب اپنی ضروریات سے فارغ ہوئے تو رسول اللہ نے فرمایا تم لوگوں میں سے کوئی قس بن ساعدا الیادی کو بھی جانا ہے؟ وہ بولے ہم میں سے ہر ایک اس کو جانتا ہے آپ نے پوچھا اس کا کیا ہوا؟ وہ بولے مر گیا۔ پس رسول اللہ نے فرمایا میں گویا

دنت الساعة والشق القمر	عز غزال صادر قلبی ونفر
احور قد حررت في اوصافه	ناعس الطرب بعينه حور
مر يوم العيد في زينة	فرمانی قنتنا طلی قعقدار
بناه من لحاظ فانك	قتر كنى كحشة المظفر
وارا ما غاب عني ساعة	كانت الساعة ادھی و امر
كتب الحسن علي و الجنة	بسحق المسك سطر مختصرا
عادة الاقمار ليرى في الدجى	فرآيت اللیلئل یسرى بالقمر
بالضحی واللیل من طریة	فرقد ذ النور کلمه شی زهر
قلت اذ شق العذار خده	ذنت الساعة والشق القمر

## وله ایضاً

أقبل والعشاق من خلفه	كانهم من حدب ينسلون
وجاء يوم العيد في زينة	لمثل ذا فليعمل العالمون

ان اشعار میں جن الفاظ و فقرات پر خط کھینچا ہے وہ قرآن کی سورہ قمر آیت 1 و 29 و 31 و 46 اور سورہ ضحیٰ آیت 1 اور سورہ انبیاء آیت 96 اور سورہ صافات آیت 59 میں ملتے ہیں۔ ان میں فرق اس قدر ہے کہ بعض الفاظ کی صورت میں کچھ کمی کر دی گئی ہے مگر معنی میں کچھ تفاوت نہیں۔ بہر حال ان اشعار اور قرآن کی آیات میں ایک علاقہ ظاہر ہے جو توارد کی حد سے گزرا ہوا ہے اور دراصل یہ اشعار امراء القیس کے ہیں یا زمانہ قبل از اسلام کے تو مسلمان اس توافق کا کوئی جواب نہیں رکھتے۔ \*1

\*1 ہاں ایک اور بات ہے جس کا یہاں ذکر کر دینا فائدہ سے خالی نہ ہوگا۔ وہ یہ ہے کہ آنحضرت کو بھی شعر و سخن سے مذاق تھا یعنی آپ اپنے زمانہ کے شعراء کے کلام سے دلچسپی رکھتے تھے خصوصاً جن کے خیالات پاکیزہ اور بیشتر مواضع تھے۔ مشکوٰۃ کتاب الارب۔ باب البیان والشعر میں لکھا ہے کہ دیا مشرق کے دو سرخ بیان خلیبوں کا کلام سن کر لوگ دنگ ہو گئے تو حضرت بول اٹھے ان من البیان السمر یعنی بعض کلام توجادو ہوتا ہے "و میں آپ کا یہ مقولہ بھی ہے ان من الشعر حکمۃ یعنی "بعض شعر میں حکمت ہوتی ہے" اس سے معلوم ہوا ہے کہ حضرت محمد اچھے نفاذ سخن تھے۔ وہیں یہ بھی لکھا ہے کہ آپ نے شعر کی مذمت فرمائی لا کان یتملی جو فزجل قبا خیر لہ من ان یتلئ شعر یعنی اگر کسی کا پیٹ پیپ سے بھر جائے تو اس

## فصل سوم

اس دعویٰ کی تحقیق میں کہ قرآن وحدیث کی بعض تعلیمات  
وحکایت یہودیوں کی تفاسیر و روایات اور افسانوں کے مضامین  
سے ماخوذ ہیں اور کہ اسلام کی بعض دینی رسوم صائبین قوم کے  
پرانے طریقے سے نکلی ہیں

جس وقت حضرت محمد نے نبوت کا دعویٰ کر کے اس امر میں کوشش کرنا شروع کیا کہ اپنی قوم کو بت پرستی سے پاک کر کے دین ابراہیم کے راستہ پر لگادیں تو اہل عرب کے پاس کوئی الہامی کتاب نہ پائی جس کو ان کی تمام قومیں قبول کرتیں اور اپنا قانون شریعت سمجھتی ہوں اور اسی باعث سے ان لوگوں کے بگڑے ہوئے دین کی اصلاح کرنا بہت دشوار ہو گیا تھا۔ لیکن اس زمانہ میں ان کے درمیان تین قومیں موجود تھیں جن کو اپنی دینی کتابوں پر بڑا ناز تھا اور معتز ضنین کا قول ہے کہ جس وقت دین اسلام طفل نواز کی طرح پالنے میں پڑا ہوا تھا ان میں سے ہر ایک قوم نے اس کے پالنے پوسنے میں اچھا خاصہ حصہ لیا جس سے انکار کرنا بغیر ناشکری کے ممکن نہیں۔ یہ تین قومیں صائبین، یہود و نصاریٰ تھے جن میں سے ہر ایک کا ذکر اپنے اپنے موقع سے کیا جائے گا۔

صائبین کے بارے میں جن کا مذہب اب بالکل اٹھ گیا ابو الفدا اپنی مشہور تاریخ میں یوں لکھتا ہے کہ "ابو عیسیٰ مغربی کہتا ہے کہ امت سمریان سب مذہبوں اور امتوں سے اول ہے چنانچہ حضرت آدم اور اس کی اولاد کی زبان سمریانی ہی تھی اور ان کی ملت و مذہب بعینہ ملت و مذہب صائبین ہے۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ ہم نے اس دین کی تعلیم حضرت شیث اور حضرت ادیس اور یس علیہ السلام سے پائی ہے۔ ان کے پاس ایک کتاب بھی ہے جو حضرت شیث کی طرف منسوب کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ حضرت شیث علیہ السلام کے صحیفے ہیں جو خدا تعالیٰ نے اس پر نازل کئے تھے۔ ان صحیفوں میں محاسن اخلاق یعنی سچ بولنا اور شجاعت کرنا اور مسافر کے واسطے تعصب کرنا ایسی ایسی باتیں اس کتاب میں لکھی ہیں اور اس

اس وقت اس کو دیکھ رہا ہوں کہ وہ بازار عکاظ میں لال اونٹ پر سوار کھڑا یہ کہہ رہا ہے۔ اے لوگو جمع ہو۔ کان دھر کے سنا اور یاد رکھو جو زندہ رہا وہ مرا اور جو مر اوہ گیا گذرا ہوا۔ اور جس کو آتا ہے وہ ضرور آئے گا۔ بلاشبک آسمان میں بھلائی ہے اور زمین میں عربتیں۔ ایک ستون کھڑا ہے اور سقف بلند ہے۔ دریا موج مار رہا ہے اور سودا بے نقصان ہے۔ رات اندھیری ہے اور آسمان بروجوں والا ہے۔ میں قس سچی قسم لکھا کر کھتا ہوں کہ شروع خوب ہوتا ہے تو پیچھے برائی ہوتی ہے۔ بیشک خدا قادر کی طرف سے ایک دین ہے جو اس کو اس دین سے زیادہ پسند ہے جس پر تم لوگ ہو۔ یہ کیا بات ہے جو میں دیکھتا ہوں؟ لوگ گذر جاتے ہیں اور لوٹ کر نہیں آتے۔ کیا ان کا دل لگ گیا اور وہیں بس گئے یا چھوڑ دیئے گئے اور سور ہے؟ پھر ابو بکر نے کچھ شعر کہے جو قس کے کلام سے اس کو یاد تھے۔ اگلے وقتوں کے گئے گذرے لوگوں کے حالات سے ہم کو دانائی حاصل ہوتی ہے۔ الخ۔

حافظ آنحضرت کا زبردست تھا۔ دیکھو قس کا کلام جو نثر میں ہے۔ آپ کے ذہن میں کیسا تازہ رہا۔ اہل عرب میں عوام الناس کے مذاق بگڑے ہوئے تھے۔ فحش عیاشانہ کلام کی قدر تھی جیسا کہ امراء القیس وغیرہ مشہور روزگار لوگوں کا ہوتا تھا۔ عمدہ و عالی مضامین کو پسند کرنے والے محدودے چند تھے۔ آنحضرت کی طبیعت اس کے لئے از بس مناسب و موزون واقع ہوئی تھی۔ پس کچھ عجب نہیں کہ قرآن کے اندر صہبا دینداروں کا متفرق کلام نثر و نظم و سیاہی یا کچھ درد بدل کے ساتھ محفوظ رہ گیا ہو اور جو لوگ قرآن کو کلام ربانی نہیں مان سکتے بلکہ کلام انسانی کہتے ہیں وہ اس کو انہیں با خدا لوگوں کے ملفوظات سمجھتے ہیں جو دینداری کی وجہ سے ہر لعزیز ہونے اور جن کے خناج طبع بد اخلاق زمانہ کے بے قدری نے نسیاً منسیاً کر دیئے۔ شہر ستانی نے عرب محصلہ کے بیان میں ایسے بعض لوگوں کو ذکر کیا ہے اس میں اسی قس بن ساعد کا ایک شعر ہے۔

کلاب هو اللہ احد یس بمو اور دو کا والد

اس کا مقابلہ کرنا چاہئے قرآن کے ان جملوں سے قل هو اللہ احد لم یلد ولم یولد اور امیہ بن ابی الصلت کا بھی ایک سخن شہر ستانی نے نقل کیا ہے کل دین یومہ القیامت عند اللہ الا دین الخنفیۃ اور اس کا مقابلہ قرآن کی اس آیت سے کرنا چاہئے ومن یتبع غیر الاسماھورینا فلن یقبل منہ آل عمران 1ع اور حضرت کی دانست میں دین صنیفی اور دین اسلام ایک رسمی چیز ہے فاتبعوا امۃ ابراہیمہ حقیقتاً آل عمران 9ع اور زید بن عمرو بن نفیل جس کا ذکر آخری فصل کتاب میں آئے گا یہی دعویٰ کرتا تھا لم یبق علی دین ابراہیم احد غیرہی۔ اور اسی قمام پر زبیر بن ابی سلمیٰ کا ایک مقولہ درج ہے یحیی العظام وہی رسم اس کو قرآن کی اسی آیت سے ملا دیا قال من یحیی العظام وہی رسم سورہ یس 5ع اس مضمون کو ذرا تفصیل سے ہم ضمیمہ میں بیان کریں گے۔

قرآن اور حدیث کے قصے جو یہودیوں کی تفاسیر اور روایات سے لئے گئے ہیں فصل سوم

کتاب میں امر ونہی بھی موجود ہے اور وہ تمام بری باتیں جن سے آدمی کو پرہیز کرنا چاہئے اور اچھی باتیں جن کرنا چاہئیں اس میں سب مذکور ہیں۔

اب ہم صائبین قوم کی عبادت کا طور بیان کرتے ہیں۔ واضح ہو کہ صائبین کے مذہب میں سب طرح کی عبادتیں ہیں ازاںجملہ سات وقت کی نماز ہے۔ جن میں سے پانچ وقت کی نماز مطابق پنج وقتی نماز اہل اسلام کے ہے۔ اور چھٹے وقت کی نماز کو صلوٰۃ ضحیٰ یعنی دوپہر کی نماز کہتے ہیں اور ساتویں وقت کی نماز کا وقت چھ گھنٹے رات گزر جانے پر ہوتا ہے۔ یہ لوگ مسلمانوں کی مانند نماز پڑھتے ہیں۔ نیت نماز کی مسلمانوں ہی کی مانند کرتے اور ایک نماز کو دوسری سے نہیں ملائے اور 1 جنازہ کی بھی نماز بدون

1\* واضح ہو کہ یہودیوں اور عیسائیوں کے اوقات مروجہ نماز کے تین تھے۔ صبح وشام اور دوپہر۔ زردشتیوں کے اوقات نماز پانچ تھے جن کا ذکر آگے آئے گا۔ صائبین کے اوقات سات تھے اور ابوالفدا لکھتا ہے کہ "نماز نصاریٰ کی سات وقت کی ہوتی ہے۔ فجر، دوپہر، ظہر، عصر، مغرب، عشا اور آدھی رات کی نماز تاریخ مترجم صفحہ 219 جلد اول۔ غالباً عرب میں عیسائیوں کا یہی دستور رہا ہو۔ طہارت و وضو نماز کے لئے دین صائبی و یہود میں لازم ہے۔ پس مسلمانوں کی نماز دراصل یہودی و عیسائی اور صائبی اور زردشتی طریقوں سے مرکب ہے۔

اسلام کی نماز میں تین وقت بھی ہیں۔ پانچ وقت بھی سات وقت بھی۔ نمازیں مسلمانوں کی سات ہیں جن کے جداگانہ سات اوقات ہیں یعنی۔ فجر، ضحیٰ، ظہر، عصر، مغرب، عشاء، تہجد ان میں ضحیٰ و تہجد فرض نہیں۔ دوسری پانچ نمازیں فرض ہیں۔ یوں سات اوقات بھی ہیں اور پانچ تو ضرور ہیں۔ ان پانچوں میں سے ظہر و عصر کی اور مغرب عشا کو ملا کر ایک ہی وقت میں پڑھ سکتے ہیں۔ پس پانچ اوقات کے تین ہی اوقات رہ جاتے ہیں (خطبات 236)۔

رکوع اور سجدہ کے پڑھتے ہیں اور تیس دن کے روزے بھی رکھتے ہیں اور روزہ میں چاند کا دیکھنا اور افطار کرنا سب کچھ کرتے ہیں اور جب آفتاب اول بُرج یعنی حمل میں آتا ہے تب عید کرتے ہیں اور چوتھائی رات باقی سے غروب آفتاب تک روزہ رکھتے ہیں اور جب پانچ ستارے جن کو متحیرہ کہتے ہیں اپنے اپنے بیت شرف میں داخل ہوتے ہیں تب یہ لوگ عیدیں کرتے تھے۔ وہ پانچ ستارہ متحیرہ یہ ہیں۔ زحل، مشتری، مریخ، زہرہ، عطارد، اور مکہ کی بھی عزت کرتے تھے (ابوالفدا مترجم جلد اول صفحہ 197، 198)۔

پس اس بیان سے ظاہر و باہر ہے کہ اسلام کے نہایت ہی اہم ارکان روزہ پنچگانہ نماز اور بعض دیگر فرائض جن پر مسلمان عمل کرتے ہیں قوم صائبین سے لئے گئے ہیں۔

رہے یہود یہ امر مضحک بیان نہیں ہے کہ آنحضرت کے زمانہ میں بالخصوص ہجرت سے پہلے یہ لوگ ملک عرب کے درمیان شمار میں کثیر اور بہت ہی ذمی اقتدار تھے۔ ان کے قوی ترین جتھوں میں بنی قریظہ بنی قنیقاع اور بنی نضیر بہت بڑھے چڑھے قبیلے تھے لیکن چونکہ یہ حضرت کو شروع سے جھٹلاتے رہے اور انہوں نے ٹٹان لی تھی کہ آپ کے دعویٰ نبوت و رسالت کو تسلیم نہیں کریں گے جیسا انجام کار ظہور میں بھی آگیا ہے اس لئے ان اور مسلمانوں کے درمیان کئی معرکہ آرائیاں ہوئیں اور پھر بڑھی دقتوں کے بعد مسلمانوں کو قابو ملا کہ ان لوگوں کو مغلوب کر کے یہ تیخ کریں یا ملک عرب سے نکال دیں۔ یہ یہودی گو علم و فضل کے اعتبار سے تو اس قدر مشہور و معروف نہ تھے تو بھی اپنے انبیاء کی کتابوں مثل توریت و زبور وغیرہ کو بڑی غیرت و احتیاط کے ساتھ نگاہ رکھتے تھے اور اہل کتاب کے نام سے ممتاز تھے جس لقب سے ان کو عیسائیوں کے ساتھ قرآن جا بجا یاد کرتا ہے۔ ان میں سے اکثر لوگ زبان عبرانی سے بنوبنی واقف نہ تھے تو بھی مثل ان یہودیوں کے جو آج کل ایران اور دیگر بلا و اسلامی میں آباد ہیں اپنے بزرگوں سے مجموعہ تالمود کے بہت سے قصے کہانیاں اور خیالی روایتیں اور افسانے سنتے چلے آئے تھے اور بتواتر مانتے رہے تھے اور اکثر جب توریت و کتب ربانی کے سمجھنے سے قاصر ہوتے تو ان کی جگہ پر یہی ضعیف و موضعہ روایتیں زبان سے بیان کرتے تھے۔ لیکن اہل عرب جو ان یہودیوں کے مقابلہ میں نادان و جاہل تھے ان کی تعظیم کرتے تھے کیونکہ وہ ان کو بلاشک و شبہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ کی اولاد اہل کتاب محافظ کلام ربانی اور وارث علم دین جانتے تھے۔ 1\*

1\* یہودیوں کے دین نے عربوں کے خیالات میں بالکل انقلاب ڈال دیا تھا اور اس امر کے یقین کرنے کی بہت معقول وجوہ ہیں کیونکہ وہ تمام حنفی اور دیگر موحد فرقے جنہوں نے شرک و بت پرستی کو ترک کر دیا تھا دین یہود کی فدیات سے تھے۔ اسلام سے پہلے یہودی عرب میں کوئی ہزار برس تک رہ چکے تھے اور بڑی عزت و وقار کے ساتھ رہ چکے تھے۔

سر سید احمد اپنے تیسرے خطبہ میں لکھتے ہیں۔ "یہودی مذہب عرب میں ان یہودیوں کے ساتھ آیا جو پانچویں صدی قبل از حضرت مسیح کے بنت نصر کے ظلم سے۔۔۔۔۔ بھاگ گئے تھے اور شمال عرب میں بمقام خیبر آباد تھے۔ تھوڑے عرصے کے بعد۔۔۔۔۔ انہوں نے اپنے مذہب کو پھیلانا شروع کیا۔۔۔۔۔ جب یمن کے بادشاہ ذونواس حمری نے مذہب یہود اختیار کیا تب اس نے اور لوگوں کو بھی بالجبر اس مذہب میں داخل کر کے اس کو ترقی دی۔ اس زمانہ میں یہودیوں کو عرب میں بڑا اقتدار حاصل تھا اور اکثر شہر قلعے ان کے قبضہ میں تھے۔ پھر لکھتے ہیں " اس میں کچھ شک نہیں کہ یہودیوں کے ذریعہ سے ملک عرب میں خدا تعالیٰ کی معرفت کا علم جیسا کہ قبائل عرب میں بالعموم پیشتر تھا اس سے بھی دو چند ہو گیا۔ وہ عرب جنہوں نے یہودی مذہب قبول کر لیا تھا اور وہ لوگ بھی جو ان سے راہ و رسم رکھتے تھے اس سے فیضیاب



ہوئے تھے کیونکہ یہودیوں کے پاس ایک عمدہ قانون شریعت اور سوشل اور پولیٹیکل موجود تھا اور اس زمانہ کے عرب اس قسم کی چیز سے بالکل بے بہرہ تھے۔ اس سے معقول طور پر استنباط ہوتا ہے کہ بتہ سے خانگی اور سوشل آئین اور رسوم جو اس قانون میں مذکورہ ہیں عربوں نے اختیار کرتے ہوئے۔ خصوصاً یمن کے رہنے والوں نے جہاں کہ ان کے بادشاہ ذونواس نے یہودی مذہب اختیار کر لیا تھا اور اس نے یہودی مذہب کی ترویج میں کوشش کی ہوگی۔ (صفحہ 229 و 231)۔

یمن کا حال تو جو کچھ تھا وہ تھا ہی مگر خاص مدینہ کا حال کسی طرح اس سے کم نہ تھا۔ بڑے بڑے زور اور قبیلے یہودیوں کے یہاں آباد تھے اور ایسے ایسے قلعے ان کے قبضہ میں تھے کہ ان سے جنگ کر کے عمدہ برآمد ہونا بہت دشوار ہو گیا تھا۔ مدینہ موحدین کا گویا گھر تھا۔ مکہ سے نکل کر موحدین کو اسی مدینہ میں پناہ ملی تھی۔ عرب پر ان یہودیوں کی اور ان کے دین کی دھاک سی بیٹھی ہوئی تھی سنن ابی داؤد کتاب النکاح کے باب فی جامع النکاح میں ابن عباس سے روایت ہے کہ کان هذا الحی من الانصار وحمہ اهل وثن مع هذا الحی من الیسمہ دوہمہ اہل کتاب مکا نوایردن ہمہ فضلاً علیہم فی العمہ فکانوں ایقتدوون بکثیر من فعلہم یعنی انصار کا ایک قبیلہ تھا جو بت پرستی کرتا تھا ان کے ساتھ یہود کا ایک قبیلہ تھا جو اہل کتاب تھے اور یہ انصار ان یہودیوں کو اپنے سے افضل سمجھتے تھے۔ علم کے لحاظ سے اس لئے کہ انصار بہت سے باتوں میں یہودیوں کی پیروی کیا کرتے تھے " اور ان یہودیوں کے دین کی عربوں کی نگاہ میں کیسی وقعت تھی اس بات سے روشن ہو سکتی ہے۔ جو اسی کتاب کی کتاب الجہاد کے بابی فی لاسیریکم علی السلام میں یوں مرقوم ہے عن ابی عباس کانت المرأۃ تمون مقلۃ فتجعل علی نفسان ان عیش لھا ولہ ان تمودہ فلما اجیلت بنو النصیر کان فیہم من ابناء الانصار فقاو الاندع ابناء نانا نزل اللہ عزوجل الاکادہ فی الدین یعنی ابن عباس سے روایت ہے کہ دستور تھا کہ جس عورت کی اولاد جیتی تھی تو وہ منت مانتی تھی کہ اگر میرا بچہ جیسے گا تو میں اس کو یہودی کروادو گی۔ پس جب بنی نضیر یہودی جلاوطن ہونے لگے تو ان میں سے انصار کے لڑکے بھی موجود تھے انصار بولے کہ ہم اپنے لڑکوں کو نہ چھوڑیں گے۔ اس پر اللہ نے آیت اتاری کہ دین کے معاملہ میں زبردستی نہیں " عرب کا عقیدہ ان یہودیوں کی نسبت کس قدر بڑھا ہوا تھا کہ بت پرست والدین اپنے بچوں کو ان یہودیوں کے سپرد کر دیتے تھے اور ان کو یہودی کر دیتے تھے اور اس دین کو مقبول بارگاہ الہی جانتے تھے۔

معترضین کہتے ہیں کہ جب عقلائے عرب کی طرح آنحضرت بھی سمجھے کہ بت پرستی کوئی حقیقت نہیں رکھتی بلکہ خدائے واحد کے آگے مکروہ ہے اور انہوں نے ٹھان لی کہ میں اپنی قوم کو پھر سے ابراہیم خلیل کے دین کی طرف پھیراؤں تو ان کو بجز اس کے کوئی چارہ نہ تھا کہ مثل دیگر حنفا کے (جن کا ذکر آخر فصل کتاب ہذا میں آئے گا) آپ بھی یہود کی طرف رجوع کر کے تحقیق و تلاش کریں کہ دین حنفی و ملت ابراہیمی میں کون کون سے عقائد و فرائض و مراسم دینی داخل ہیں۔ 1\* اس بات کی تصدیق خود اس امر سے تو انکار نہیں ہو سکتا کہ اہل کتاب کا مرتبہ اس جاہل اور بت پرست قوم میں کتنا بڑھا ہوا تھا کہ جہاں کوئی بت پرستی سے بیزار ہوا فوراً اس نے اہل کتاب کی طرف رجوع کیا۔ ابوعامر راہب کا حال روضتہ الصفا جلد دوم میں یوں

لکھا ہے " ازخریمتہ بن ثابت منقول است کہ ابوعامر راہب پیش از آنحضرت ازشرک و بت پرستی اغراض نمودہ متشبث یملت ابراہیم شد پلاس پوشیدہ بہر طرف میگردد و از اخبار یہود علمائے نصاریٰ از خصوصیات شریعت خلیل الرحمان مے پرسید " یعنی ابوعامر نے حضرت سے پہلے شرک و بت پرستی سے بیزار ہو کر ملت ابراہیم اختیار کر لیا تھا اور پیشینہ (فقہروں) کی پوشاک پہن کر ہر طرف دوادوش کرتا ہوا یہودیوں کے اخبار اور عیسائیوں کے عالموں سے حضرت ابراہیم خلیل اللہ کی شریعت کی خصوصیات کے بارے میں پوچھتا پھر تا تھا۔ کوئی وجہ نہیں کہ آنحضرت نے کوئی دوسری راہ اختیار کی ہو اور اپنے نامدار پیشرووں کی پیروی نہ کی ہو۔ حق تو یہ ہے کہ آپ نے اس باب میں سب سے زیادہ کوشش و تفتیش کی جس کا ایک بڑا ثبوت یہی ہے کہ آپ یہود کے قصص و افسانوں سے جو ان کے درمیان مروج ہو رہے تھے اچھی طرف واقف ہو گئے تھے حتیٰ کہ آپ کی نسبت حدیث میں آیا ہے عن عبد اللہ بن عمرو قال کان نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یجد شاعن بنی اسرائیل حتی یصبح مایوقومہ الالہی اعظمہ صلاۃ یعنی عبد اللہ بن عمرو سے روایت ہے کہ نبی اللہ صلعم ہم لوگوں سے بنی اسرائیل کی حدیثیں بیان کرتے کرتے صبح کر دیتے تھے اور اسٹلے کو نہ آتے جب تک نماز کا خیال نہ آتے سنن ابی داؤد کتاب العلم۔ پھر اسی کی کتاب الارب میں ایک حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو ایسے بہت اقوال یاد ہو گئے تھے جن کو اس زمانہ میں لوگ پرانے پیغمبروں سے منسوب کرتے تھے عن ابن مسعود قال قالہ رسول اللہ صلعم ان ممدارک الناس من کلام النبوة الالوی لہ یتستی نافع لماشت یعنی ابو مسعود سے روایات ہے حضرت نے فرمایا لوگوں کو اگلے نبیوں کے کلام سے جو کچھ پہنچا اس میں یہ ہے کہ جب تیری عیا جاتی رہے تو کر جو تیرے جی میں آئے اور یوں تو آنحضرت نے عام اجازت دے رکھی تھی حدیث عن بنی اسرائیل و لارج یعنی بنی اسرائیل سے حدیثیں روایت کرو کچھ مضائقہ نہیں۔ لیکن جب اہل کتاب کے ساتھ آپ کی مخالفت بڑھ گئی تو وہ لوگ بھی آپ کو تعلیم کرنے میں نخل کرنے لگے اور شاید کبھی کبھی دھوکا بھی دیتے تھے۔ چنانچہ مسلم کتاب صفات النافقین میں حمید بن بعد الرحمن کی روایت ہے قال ابن عباس سالتہ انبی صلعم عن شئی نکتومہ آیا و خبرودہ بغیرہ فخر جو اقدار و لاقدر خبروہ بما صالحہ و عنہ یعنی ابن عباس نے کہا آنحضرت نے اہل کتاب سے کوئی بات پوچھی تھی۔ انہوں نے اس کو تو چھپایا اور اس کی جگہ کوئی اور بات بتادی اور آپ کو یہ سمجھا کر چلے گئے کہ جو بات آپ نے پوچھی تھی وہی ہم نے بتلائی۔ کیا عجب کہ قرآن و حدیث کے بہت سے خلاف واقعہ بیانات کا ماخذ اہل کتاب کی خلاف بیانی ہو۔

قرآن سے ہوتی ہے۔ اگر تعلیمات و اخبار مندرجہ قرآن و حدیث کو ان تعلیموں اور خبروں سے ملائیں جن کا اس وقت یہود کے درمیان چرچا مہور ہا تھا تو روز روشن کی طرح یہ بات کھل جاتی ہے کہ ان دونوں کے درمیان بہت ہی پکا اور یقینی رشتہ ہے اور ان کی آپس کی عجیب و غریب مشابہت ہر قسم کے شک کو مٹا دیتی ہے۔ اس قیاس کو تقویت دینے والی بات ایک یہ ہے کہ قرآن جا بجا دین ابراہیم کو سچا دین ماننا ہے اور پھر بڑے شد و مد کے ساتھ یہ گواہی دیتا ہے کہ یہودیوں کا مذہب برحق ہے اور ان کی کتب مقدسہ من جانب اللہ ہیں چنانچہ مرقوم ہے۔ " اور جملگرا نہ کرو کتاب والوں سے مگر اس طرح جو

2\* اہل اسلام کی اصطلاح ایک لفظ جاہلیت ہے جو قرآن میں بھی آیا ہے۔ اسلام کے قبل جتنا زمانہ گذرا سب اسی میں داخل کیا جاتا ہے۔

پس اگر آنحضرت کو امی کہا تو اس سے یہ ثابت نہیں ہو سکتا کہ آپ ناخواندہ یا ان پڑھ محض تھے 1\*۔ علاوہ بریں آپ کے گھر میں اہل کتاب کے صحیفے پڑھنے والے اور لکھنے والے بھی تھے مثلاً حبیب ابن مالک اور عبد اللہ بن اسلام جو گو صحیح اور مستند کتابوں سے پوری طرح واقف نہیں تھے تو بھی ان روایتوں اور قصے کہانیوں کو کچھ نہ کچھ ضرور جانتے تھے جو اس زمانہ میں یہودیوں کے درمیان مروج ہو رہی تھیں 2\*۔

1\* بلکہ ہم تو کہتے ہیں کہ آپ پڑھے لکھے تھے۔ صلح حدیبہ کا قصہ مشہور ہے کہ آپ نے حضرت علی کے ہاتھ سے قلم لے کر خود عبارت محمد رسول اللہ میں سے اللہ کو کاٹ دیا اور ان کی جگہ ابن عبد اللہ لکھ دیا۔ یہ حدیث بخاری اور مسلم دونوں نے صلح حدیبہ کے بیان میں لکھی ہے۔ پھر زندگی کے آخری دنوں میں جب آپ بستر مرگ پر تھے ابوالفدا لکھتا ہے کہ آپ نے ارشاد کیا کہ ایک دوات اور کاغذ سفید میرے پاس لاؤ۔ میں ایک وثیقہ اور کتاب تم کو لکھ دوں تاکہ تم میرے بعد گمراہ نہ ہو جاؤ۔ تاریخ مترجم جلد 2 صفحہ 362۔ یہ حدیث قرطاس شیعہ اور سننیوں کے مباحثوں میں بہت ہی مشہور ہے۔ اس کو ابن عباس نے روایت کیا اور بخاری اور مسلم دونوں میں موجود ہے۔ اور شیعہ آنحضرت کے خواندہ ہونے سے انکار نہیں کرتے اور سننیوں میں علاوہ ان حدیثوں کے ایک اور حدیث بھی اس مضمون کی مشہور ہے مامات النبی صلی اللہ علیہ وسلم حتیٰ قر و کتب لیکن مانا کہ حضرت مطلق ناخواندہ تھے تو کیا آپ لوگوں سے پوچھو پاچھ کر سن سنا کر بھی یہودیوں و عیسائیوں کی تعلیموں اور قصص و حکایت و عقائد فرائض سے وقوف حاصل نہیں کر سکتے تھے جبکہ آپ کی زاد بوم میں بڑے بڑے قوی قبائل یہود سکونت پزیر تھے اور جیسے جیسے پر عیسائیوں کے کینے تھے اور راہبوں کی خانقاہیں موجود تھیں۔

2\* آخر پھر اہل یہود کی وہ حدیثیں آپ نے سیکھی کیسے تھیں جو رات بھر آپ اپنے اصحاب کو سنایا کرتے تھے؟ ہم کہتے ہیں کہ حضرت پوچھو پاچھ کر سب کچھ سیکھ سکتے تھے اور بعد میں تو قرآن میں ایسا کرنے کا آپ کو حکم ہوا ہے۔ فصل الذین یقرؤون الکتب من قبلک یعنی تو پوچھ لے ان لوگوں سے جو پڑھتے ہیں کتاب تجھ سے پہلے (سورہ یونس ع 3) اور موسیٰ کے قصہ کی نسبت بھی یہی حکم ہے کہ بنی اسرائیل سے پوچھ لو (سورہ بنی اسرائیل ع 12) اور آپ تمام اہل عرب کو بھی یہی ہدایت کرتے ہیں کہ فلسوا اہل الذکر ان کثمتہ الا تعلمون یعنی تم پوچھ لو یاد رکھنے والوں سے اگر تم نہیں جانتے (سورہ انبیاء ع 1 اور سورہ نحل ع 6)۔

بہتر ہو مگر جو ان میں سے بے انصاف ہیں اور یوں کہو کہ ہم مانتے ہیں جو اتر اہم کو اور اتر اہم کو اور بندگی ہماری تمہاری ایک کو ہے اور ہم اسی کے حکم بردار ہیں۔ (سورہ عنکبوت ع 5)۔ یعنی تم کو ہم نے یقین کیا اللہ کو اور جو اتر اہم پر جو اتر اہم اور اسماعیل اور اسحاق اور یعقوب اور اس کی اولاد پر اور جو ملا موسیٰ کو عیسیٰ کو اور ملا سب نبیوں کو اپنے رب سے ہم فرق نہیں کرتے ایک میں ان سے اور ہم اسی کے حکم بردار ہیں (سورہ بقرہ ع 16)۔ اور اسی امر کی مطابقت میں تھا کہ شروع شروع میں آنحضرت نے اپنا اور مسلمانوں کا قبلہ بیت المقدس کو (جو یہودیوں کا قبلہ ہمیشہ سے رہا ہے) ٹھہرایا اور مدت تک اس پر برقرار رہے 1\*۔

1\* اور جب آپ مدینہ میں ہجرت کر کے آئے تو یہودیوں کی پیروی میں اور آگے قدم بڑھانا شروع کیا اور ان لوگوں کا روزہ عاشورہ اپنے اوپر فرض ٹھہرایا اس کا قصہ یوں ہے۔ قدر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم المدینہ لوجد الیہود یصومون عاشوراء اف لہم عن ذالک فقالوا هذا الیوم الذی اظھر اللہ فیہ موسیٰ علیٰ فرعون و نحن لنعلم انہ تعظیماً لہ فقال نبی صلی اللہ علیہ وسلم نحن احمق بموسیٰ و امر بصیاء یعنی روایت ہے کہ رسول اللہ صلعم جب مدینہ میں آئے تو یہودیوں کو عاشورہ کا روزہ رکھتے پایا۔ آپ نے ان سے اس کی بابت دریافت کیا۔ انہوں نے کہا آج کے دن اللہ نے موسیٰ کو فرعون پر فتح بخشی تھی اور ہم اسی کے ادب کی خاطر اس دن روزہ رکھتے ہیں۔ تب نبی صلعم نے کہا ہم تم سے زیادہ موعلیٰ کے قریب ہیں اور اس دن کے روزے کا حکم فرمایا۔ مسلم کتاب الصیام باب سوم یوم عاشورہ۔

اب ان واقعات کے سامنے یہ عذر قابل پذیرائی نہیں کہ قرآن میں آپ کو الرسول النبی الامی لکھا ہے (اعراف ع 19) اس لئے کہ آپ ناخواندہ تھے اور یہ ظاہر ہے کہ جب یہودیوں کی کتابیں پڑھ نہیں سکتے تھے تو کیونکر ان کتابوں سے مضامین اخذ کر سکتے۔ مگر ہم کہتے ہیں کہ حضرت کو امی اس لئے نہیں کہا کہ آپ ناخواندہ تھے بلکہ اس لئے کہ آپ غیر اہل کتاب تھے 1\*۔ عرب نے بھی غیر عرب کو عجمی بمعنی غیر فصیح شمار کیا ہے۔ پس اگر کسی عربی کتاب میں لکھا ہوا ہے کہ حافظ شیرازی عجمی تھے تو اس سے یہ سمجھ بیٹھنا کہ وہ غیر فصیح میں سخت نادانی ہوگی۔ 2\*

1\* چنانچہ اس طرح تو قرآن میں تمام اہل عرب کو امی کہا ہے۔ هو الذی بعث فی الایتیت رسولا منہم یعنی وہی ہے جس نے اٹھایا امیوں (یعنی عربوں میں) ایک رسول انہیں میں کا (جمعہ ع 1) یعنی کہہ دے اہل کتاب سے اور امیوں سے (آل عمران ع 2) اور یہود نصارے کے مقابلہ میں ایک جگہ ان کو کہا الذین لا یعلمون یعنی وہ لوگ جن کے پاس علم نہیں (بقرہ ع 14) حالانکہ معلوم ہے کہ عربوں میں پڑھے بے پڑھے سب تھے مگر چونکہ وہ لوگ علم دین اور کتب سماوی سے بے بہرہ تھے ان کو ایسا لقب دیا گیا اور یہ اصطلاح بھی یہودیوں کی تھی قالوا ایس حلینا فی الایین سلبل (آل عمران ع 8)

اب اگر ہم قرآن کی جانچ کرتے ہیں تو ہم کو وہاں وہی قصہ کہانیاں اور روایتیں ملتی ہیں جو صرف بلا تحقیق عوام الناس سے سن سنا کر حاصل ہو سکتی تھیں ان روایات کا ماخذ یا تو کتاب تالمود (یہودیوں کی حدیث کی کتاب) ہے یا دوسری وہی افسانوں کی کتابیں جو یہودیوں کے درمیان آج تک موجود ہیں چنانچہ حضرت ابراہیم اور دیگر بزرگوں کے حالات کے متعلق جن کا ذکر توریت میں بھی آیا جو کچھ قرآن میں مندرج ہوا سب کا سب انہیں باطل افسانوں سے ماخوذ ہے۔ اس دعویٰ کے ثبوت میں ہم ذیل کے قصے پیش کرتے ہیں۔

## پہلا قصہ ہابیل وقابیل کا

قرآن میں حضرت آدم کے ان دونوں بیٹوں کا نام اسی طرح بیان ہوا۔ قصہ ان کا سورہ مائدہ ع 5 میں یوں آیا ہے۔

اور سنا ان کو حال تحقیق آدم کے دو بیٹوں کا جب نیاز کی دونوں نے کچھ نیاز پھر قبول ہوئی ایک سے اور نہ قبول ہوئی دوسرے سے۔ کہا میں تجھ کو مار ڈالوں گا وہ بولا کہ اللہ قبول کرتا ہے۔ سو ادب والوں سے۔ اگر تو ہاتھ چلائے گا مجھ پر مارنے کو۔ میں نہ ہاتھ چلاؤں گا تجھ پر مارنے کو۔ میں ڈرتا ہوں اللہ سے جو صاحب ہے سب جہان کا۔ میں چاہتا ہوں کہ تو حاصل کرے میرا گناہ اور اپنا گناہ پھر ہو دوزخ والوں میں اور یہی ہے سزا بے انصافوں کی پھر اس کو راضی کیا اس کے نفس نے خون پر اپنے بھائی کے پھر مار ڈالا تو ہو گیا زیان والوں میں۔ پھر بھیجا اللہ نے ایک کو اکرید تازمین کو کہ اس کو دکھا دے کہ کس طرح چھپانا ہے عیب اپنے بھائی کا۔ بولا اے خرابی کہ مجھ سے اتنا نہ ہو سکا کہ ہوں برابر اس کو سے کہ میں چھپاؤں عیب اپنے بھائی کا۔ پھر لگا۔ پچھتائے اسی سبب سے لکھا ہم نے بنی اسرائیل پر کہ جو کوئی مار ڈالے ایک جان سوائے بدلے جان کے یا فساد کرنے پر ملک میں تو گویا مار ڈالا سب لوگوں کو اور جس نے جلایا ایک جان کو تو گویا جلایا سب لوگوں کو۔"

یہودیوں کی روایتوں میں دونوں بھائیوں کی یہ فرضی گفتگو کئی طرح سے بیان ہوئی ہے۔

تارگوم یوناتان بن غزنیہ اور نیز تارگوم یروشلمی میں مرقوم ہے کہ "قائ (جس کو عربی کتابوں میں قابیل لکھا ہے) کھتا تھا کہ نہ گناہ کی کچھ سزا ہے اور نہ نیکی کوئی چیز ہے۔ مگر ہابیل سزا

و جزا دونوں کا قاتل تھا اس وجہ سے قائن نے اس کو پتھر کی ضرب سے مار ڈالا۔ اور کتاب پر قی بنی الیعدز کے باب 21 میں ہابیل کی لاش کے دفن ہونے کا قصہ یوں ہے کہ "آدم اور اس کی زوجہ بیٹھے ہوئے اس (ہابیل) پر گریہ وزاری کر رہے تھے اور انہیں نامعلوم تھا کہ اب کیا کریں کیونکہ دفن کرنے کی ان کو خبر نہ تھی۔ اتنے میں ایک کو آیا جس کا رفیق مرگیا تھا۔ اس نے اس کی لاش کو دیا اور زمین کرید کر ان آنکھوں کے سامنے دبا دیا۔ تب آدم بولا میں بھی وہی کروں گا جو اس کو سے نے کیا۔ پس اس نے ہابیل کی لاش لی اور زمین کھود کر اس میں دفن کر دی" قرآن کے قصے میں اور اس میں صرف اتنا ہی فرق ہے کہ وہاں تو کو سے نے قائن کو مردہ گاڑنا سکھایا اور یہاں آدم کو۔ اصل قصہ یہی ہے جو قرآن کا ماخذ ہے۔ سنی سنائی بات ہونے کی وجہ سے اس قدر فرق پڑ گیا۔ اس کا ایک بہت بڑا ثبوت خود قرآن میں موجود ہے یعنی قرآنی قصہ میں جو آخر آیت ہے لکھا ہم نے بنی اسرائیل کو جو مار ڈالے ایک جان" اس کو سابق کی آیات سے کوئی ربط نہیں۔ کچھ نہیں معلوم ہو سکتا کہ اس کو ہابیل کے قتل سے کیا مناسبت ہے۔ اس جگہ یہ کلام بالکل بے جوڑ ہے اور مفسرین قرآن کے پاس اس کے ربط دینے کا کوئی سامان نہیں مگر اس عقدہ کا حل یہ ہے کہ کتاب عبرانی مشناہ سنہدرین باب 4 آیت 5 میں توریت کی اس آیت کی تفسیر ہوئی ہے تب خدا نے قائن سے کہا تو نے یہ کیا کیا؟ تیرے بھائی کا خون زمین سے مجھ کو پکارتا ہے۔" (پیدائش باب 4 آیت 10) اصل عبرانی میں یہ لفظ خون صیغہ جمع وارد ہوا ہے یعنی خونخوار اور مفسرین عبرانی نے اس میں سے یہ ذیل کی بات پیدا کی:

قائن جس نے اپنے بھائی کو مار ڈالا اس کی نسبت یہ فرمایا گیا تیرے بھائی کے خون پکارتے ہیں۔ یہ نہیں فرمایا تیرے بھائی کا خون بلکہ یہ کہ تیرے بھائی کے خون یعنی اس کا خون اور اس کی نسل کا خون آدم مجرید پیدا کیا گیا تاکہ یہ بات روشن ہو جائے کہ جس کسی نے بنی اسرائیل میں سے ایک جان کو مار ڈالا تو موافق نوشتہ کے گویا اس نے ساری نسل کو جلایا۔

اب یہ امر مصحاح بیان نہیں کہ آیت قرآنی اسی عبرانی مفسر کے قول کا لفظی ترجمہ ہے مگر چونکہ صرف ایک جزو لے لیا اور باقی چھوڑ دیا اس لئے یہ ساری آیت وہاں بالکل بے جوڑ معلوم ہوتی ہے۔





عبرانی کتاب مدراش رباہ میں توریت پیدائش باب 15 آیت 7 کی شرح میں یوں لکھا ہے "تارح بت تراش تھا ایک دن وہ کہیں باہر چلا گیا اور اپنی جگہ ابراہیم کو بت بیچنے کے لئے بٹھلا گیا۔ ایک خریدار آیا۔ ابراہیم نے اس سے پوچھا تیری عمر کیا ہے " وہ بولا پچاس یا ساٹھ برس۔ اس نے کہا افسوس اس شخص پر جو ساٹھ برس کو پہنچ چکے اور ایسی شے کی پرستش کی آرزو کرے جو ابھی ایک دن کی بھی نہ ہو۔ وہ شخص شرمندہ ہو کر چلنا ہوا۔ پھر ایک دفعہ ایک عورت آئی۔ تعالیٰ میں گیموں کا اٹھانے ہوئے اور ابراہیم سے بولی یہ لو اسے ان کے آگے دھرو۔ پھر ابراہیم اٹھا اور لاٹھی لے کر ان سبوں کو توڑ پھوڑ ڈالا اور لاٹھی ایک بت کے ہاتھ میں پکڑادی جو سب سے بڑا تھا۔ جب باپ لوٹا اس نے ہوچھا ان بتوں کے ساتھ یہ حرکت کس نے کی؟ ابراہیم نے جواب دیا میں آپ سے کیوں چھپاؤں؟ ایک عورت تعالیٰ بھر گیموں کا اٹھاتی تھی۔ مجھ سے بولی کہ ان کے آگے رکھ دے میں نے لا کر ان کے آگے رکھ دیا۔ یہ کہنے لگے کہ پہلے میں کھاؤنگا اور یہ بولا نہیں پہلے میں کھاؤنگا۔ پھر یہ جوان سب سے بڑا ہے اس نے لاٹھی اٹھالی اور ان سب کو توڑ پھوڑ ڈالا۔ باپ سن کے بولا بھلا کیوں تو مجھ سے باتیں بناتا ہے؟ کیا ان میں بھی کوئی سمجھ بوجھ ہے؟ اس پر اس نے جواب دیا کچھ تم کو بھی سنائی پڑتا ہے کہ تم اپنے منہ کیا بات نکال رہے ہو۔ اس پر باپ نے اس کو پکڑ کر نرود کے حوالے کر دیا۔ نرود نے اس سے کہا ہم آگ کو پوجتے ہیں۔ ابراہیم نے جواب دیا پانی کو کیوں نہیں پوجتے جو آگ کو بجھاتا ہے۔ نرود بولا خیر بادل کو سہی۔ ابراہیم نے جواب دیا تو ہتر ہے ہوا کو پوجو جو بادلوں کو اڑانے پھرتی ہے۔ نرود نے کہا تو ہم ہوا کو پوجتے ہیں۔ ابراہیم نے کہا آدمی کو کیوں نہ پوجو جو ہوا کا بھی مقابلہ کرتا ہے؟ نرود کھسایا گیا اور بولا اگر تو مجھ سے یوں ہی تقریر کرتا ہے تو لے میں سوا آگ کے کسی کو نہیں پوجتا اور تجھ کو اسی آگ کے اندر جھونکے دیتا ہوں اور وہی خدا جس کو تو پوجتا ہے آئے اور تجھ کو بچالے۔ ابراہیم آگ کے بیچوں بیچ جا پڑا اور صحیح سلامت نکل آیا۔"

اب اس قصہ کو قرآن سے ملا کر دیکھو تو برائے نام فرق ہے جس کا باعث اس کے سوا کچھ نہیں کہ آنحضرت نے یہودیوں کی کتابوں سے تو اس کو نقل نہیں کیا بلکہ عوام الناس یہودیوں کی زبان سے سن سنا کر مان لیا اور اپنے کام میں لے آئے اور ہمارے اس قیاس کا ثبوت خود قرآن کے اندر موجود ہے یعنی یہ کہ آنحضرت نے قرآن میں ابراہیم کے باپ کا نام آزر لکھا۔ حالانکہ مدراش رباہ میں توریت

سوچے اپنے جی میں " پھر بولے لوگو تم ہی بے انصاف ہو " اس مرد کے حق میں اس بات میں کہ تم نے اس سے ان کی بابت پوچھا اور یہ تمہارے بت جن کے ساتھ اس نے کیا جو کیا حاضر ہیں۔ پس تم اس سے پوچھ لو اور یہی تھا قول ابراہیم کا " سوان سے پوچھ لو اگر وہ بولتے ہیں " پس اس کی قوم نے کہا ہم کو کچھ اور نہیں سوچھنا مگر وہی جو کچھ اس نے کہا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ دراصل تم ہی بے انصاف ہو یعنی اس بات میں کہ ان چھوٹے بتوں کو اس بڑے بت کے ساتھ پوجتے ہو۔ پھر اس کے معاملہ میں وہ حیران رہ گئے اور اپنے اپنے سمر اوں دھالنے اور سمجھ گئے کہ اس کے منہ میں تو بات نہیں اور نہ وہ چھین چپٹ سکتا ہے۔ پھر وہ بولے " تو تو جانتا ہے کہ جیسا یہ بولتے ہیں " پھر جب ابراہیم کی حجت ان پر ثابت ہوئی اس نے ان سے کہا پھر کیا تم پوجتے ہو اللہ سے درے ایسے کو کہ تمہارا کچھ بھلا کرے نہ برا۔ بیزار ہوں میں تم سے اور جن کو تم پوجتے ہو اللہ کے سوا۔ کیا تم کو سمجھ نہیں " پس جب حجت میں ان پر الزام قائم ہو گیا اور جواب سے عاجز آئے بولے " اس کو جلاؤ اور مدد کرو اپنے دیوتوں کی اگر کچھ کر سکتے ہو " اور عبد اللہ بن عمرو نے کہا جس شخص نے ابراہیم کے آگ میں جلانے کی صلاح دی تھی وہ قوم کرو کا ایک آدمی تھا۔ شعیب جبائی نے کہا نام اس کا ضینون تھا اور خدا تعالیٰ نے اس کو زمین کے اندر دھنسا دیا اور قیامت کے دن تک دھنستا ہوا چلا جائے گا۔ کہا ہے نرود اور اس کی قوم ابراہیم کو لانے کے واسطے جمع ہوئی تو انہوں نے اس کو ایک مکان میں بند کیا اور چینی اس کے واسطے ایک چنائی چار دیواری کے طور پر اور یہی ہے قول خدا تعالیٰ کا " چنوا اس کے واسطے ایک چنائی۔ پھر ڈالو اس کو آگ کے ڈھیر میں " (صافات ع 3) پھر انہوں نے ڈھیر لگا دیئے لکڑیوں اور ایندھن کے اس کے بعد یہ لکھا ہے کہ خدا کے فضل سے ابراہیم آگ کی حرارت سے محفوظ رہا اور صحیح سلامت باہر نکل آیا " و فی الخبر ان ابراہیم انما نجا بقولہ حسبی اللہ و نعمہ الوکیل قال اللہ عذو جل یا نار کوئی برر او سلاما علی ابراہیم یعنی اور حدیث میں آیا ہے کہ ابراہیم اس بات سے بچ گئے جو انہوں نے کھی تھی اللہ مجھ کو کافی ہے اور نیک وکیل " (سورہ زمر و آل عمران) خدا تعالیٰ نے فرمایا " اے آگ ٹھنڈک ہو جا اور آرام ابراہیم پر " (سورہ انبیاء ع 5)۔

حدیث و قرآن سے تو یہ قصہ ابراہیم کا ہو چکا اب ہم دکھلاتے ہیں کہ یہی قصہ یہودیوں کے یہاں کیونکر مشہور ہے تاکہ دونوں کے مقابلہ سے معلوم ہو جائے کہ ان میں کس طرح کا علاقہ ہے۔

کے موافق اس کا نام تارح آیا ہے۔ لیکن یوسی بیوس یونانی مورخ کلیسیا جس کی تاریخ کا ترجمہ سریانی یعنی شامی زبان میں بھی ہوا تھا اس کا نام آثر لکھتا ہے۔ اور حضرت محمد کو بنج بیوپار کے زمانہ میں ملک شام کے سفروں کا اتفاق ہوا تھا جس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ پس ضرور آپ نے وہیں کہیں تارح کا نام آثر سنا اور یادداشت کی ذرا سوسے آثر کو آزر لکھ دیا اور ایرانیوں نے اکثر اوقات اسی آزر کو اپنی زبان کی مناسبت سے آذر بھی لکھا ہے کیونکہ اس لفظ کے معنی آتش ہیں۔

مسلمان اس کے جواب میں یہ کہتے ہیں کہ آنحضرت نے اس قصہ کو نہ یہود سے لیا اور نہ نصاریٰ سے بلکہ حضرت جبرائیل نے بلاوسطہ آپ کو یہ وحی سے دیا اور اب یہودیوں نے بھی اس کو قبول کر لیا ہے اور چونکہ وہ ابراہیم کی اولاد ہیں۔ اس وجہ سے قرآن کے بیان کی اور بھی تقویت ہوتی ہے مگر شائد ان کو معلوم نہیں کہ اس افسانہ کو ماننے والے یہودیوں میں صرف عوام جہاں میں اور جو لوگ واقفکار ہیں خوب جانتے ہیں کہ وہ بے بنیاد بلکہ موضوع ہے۔

اب سوال ہے کہ یہ افسانہ پیدا کہاں سے ہو گیا؟ واضح ہو کہ توریت کتاب پیدائش باب 15 آیت 7 میں جہاں خلیل اللہ کی ہجرت کا ذکر لکھا ہے خدا نے آپ سے فرمایا ہے "میں خداوند ہوں جو تجھ کو کلدانیوں کے اور سے نکال لایا" زبانی بابلی میں اور کے معنی ہیں شہر۔ جیسے اور شیلیم (جس کو یروشلم اور بیت المقدس بھی کہتے ہیں) جس کے لفظی معنی ہوئے شہر یروشلم یعنی سلامتی کی بستی اس لفظی معنی کے اعتبار سے کلدانیوں کی ایک بستی کا نام بھی اور پڑ گیا تھا جو مولد حضرت ابراہیم کا تھا\* اور اس اور کی جگہ میں آج کل کی بستی مغیر ہے جو دریائے فرات کے دابنے کنارہ پر کوئی میل بٹ کر ہے اس بابلی لفظ اور کے ہم شکل ایک اور کلدانی لفظ اُر ہے جس کے لفظی معنی ہیں شعلہ و آتش مدتوں بعد ایک عبرانی مفسر یونانان بن عزیمیل نے توریت کا ترجمہ زبان کلدانی میں کیا۔ یہ شخص زبان بابلی سے بالکل ناواقف تھا۔ اس کو ان دونوں لفظوں کے درمیان التباس واقع ہوا اور اس نے بابلی اور کو کلدانی اُر سمجھ لیا اور آیت کا ترجمہ یوں کر دیا۔ میں خداوند ہوں جو تجھ کو کلدانیوں کے آگ کے تنور سے نکال لایا۔ اب یہ صاحب جب اس آیات کی شرح کرنے بیٹھے تو مطلب حل نہ ہوا اور آپ اس کو ایک قصہ طلب فقر و سمجھے اور طبع واعظانہ سے شرح میں یہ تمام قصہ بیان کر دیا۔ چنانچہ تفسیر پیدائش

باب 11 آیت 28 میں لکھتے ہیں "یہ واقع آیت ہوا کہ نمرود نے ابراہیم کو آگ کے تنور میں جھونک دیا تھا کیونکہ انہوں نے اس کے بتوں کو نہیں پوجا تھا۔ پر آگ کو اذان نہ ملا کہ وہ ان کو کچھ ضرر پہنچاتی۔ اب امر غور طلب یہ ہے کہ کسی ناواقف شخص کا اس قسم کی غلطی میں پڑ جانا یہ تو کوئی تعجب کی بات نہیں پر حیف ہے کہ ایک نبی اس فرضی و موضوع فسانہ کو حق سمجھ لے اور اس کو اپنی کتاب میں درج کر دے جو لوح محفوظ سے توسط جبرائیل امین اس کو ملی ہو۔ اس غلطی سے معمولی محققین اہل یہود تو محفوظ ہیں پر لوح محفوظ نہیں۔

یہ امر بھی یاد دلانے کے لائق ہے کہ نمرود و جبار جس کا ذکر ان یہودی قصوں میں آیا ہے موافق تاریخ توریت کے حضرت ابراہیم کی پیدائش سے صدیوں قبل گذرا ہے پس اس کے ساتھ نسبت دے کر جو قصہ ابراہیم کا بیان کیا جائے گا اس کے باد ہوائی ہونے میں کونسا کلام ہو سکتا ہے؟ گو نمرود کا نام قرآن میں نہیں آیا بلکہ تفاسیر و احادیث میں بیان ہوا پر سارا قصہ تو وہی ہے جس کی نسبت یہاں اعتراض ہے اور اس کی حقیقت بالکل ایسی ہے کہ کوئی ناواقف شخص ایک کتاب تاریخ تالیف کرنے بیٹھے اور اس میں لکھ دے کہ سکندر اعظم نے نادر شاہ ایرانی کو آگ میں ڈال دیا تھا اسے مطلق خبر نہ ہو ان دونوں شخصوں کے درمیان کتنا زمانہ گذر چکا اور نادر شاہ کی موت یوں واقع نہیں ہوئی تھی۔

## تیسرا قصہ ملکہ سبا یعنی بلقیس اور حضرت سلیمان کی ملاقات

قرآن میں جو کچھ اس باب میں آیا ہے اگر اس کو اس قصہ سے ملائیں جو یہودیوں کے یہاں کتاب تارگوم ثانی صحیفہ استرمین لکھا ہوا ملتا ہے تو یہ حجت ثابت ہو جاتی ہے کہ اس افسانے کو بھی آنحضرت نے یہودیوں سے سن کر پسند فرمایا اور یوں اس کو قرآن میں جگہ مل گئی۔ سورہ نحل رکوع 2 و 3 میں موافق ترجمہ شاہ عبدالقادر صاحب یہ لکھا ہے "اور جمع کئے سلیمان کے پاس اس کے لشکر جن اور انسانوں اور اڑتے جانور پھر ان کی مثلیں بنائیں یہاں تک کہ جب پہنچے چیونٹیوں کے میدان پر کما ایک چیونٹی نے اے چیونٹیوں گھس جاؤ اپنے گھروں میں پیس نہ ڈالے تم کو سلیمان اور اس کے لشکر اور ان کو خبر نہ ہو۔ پھر آگے چل کر لکھا ہے "اور خبر لی اڑتے جانوروں کی تو کہا کیا ہے جو میں نے نہیں دیکھتا بد بد کو۔ یا ہوربا ہے وہ غائب اس کو مارو لگا مار زور کی یا فزح کر ڈالو لگا یا لادے میرے پاس

کوئی سند صریح۔ پھر بہت دیر نہ کی کہ آکر کھامیں لے آیا خبر ایک چیز کی کہ تجھ کو اس کی خبر نہ تھی اور آیا ہوں تیرے پاس سب سے ایک خبر لے کر تحقیق میں۔ میں نے پائی ایک عورت ان کے راج پر اور اس کو ملی ہے سب چیز اور اس کا تخت ہے بڑا۔ میں نے پایا کہ وہ اور اس کی قوم سجدہ کرتے ہیں سورج کو اللہ کے سوا اور بھلے دکھائے ہیں ان کو شیطان نے ان کے کام۔ پھر روکا ہے ان کو راہ سے سو وہ راہ نہیں پاتے۔ کیوں نہ سجدہ کریں اللہ کو جو نکالتا ہے چھپی ہوئی چیز آسمانوں میں اور زمین میں اور جاننا ہے جو چھپاتے ہو اور جو کھولتے ہو اللہ ہے۔ کسی کی بندگی نہیں اس کے سوا صاحب تخت بڑے کا۔ کہا ہم دیکھینگے تو نے سچ کہا یا تو جھوٹا ہے لے جا میرا یہ خط اور ڈال دے ان کی طرف پھر ان کے پاس سے ہٹ آپھر دیکھو وہ کیا جواب دیتے ہیں۔ کھنے لگی۔ اے دربار والو۔ میرے پاس ڈال دیا ہے خط عزت کا وہ خط ہے سلیمان کی طرف سے اور وہ ہے شروع اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان نہایت رحم والا کہ زور نہ کرے مقابل اور چلے آؤ حکم بردار ہو کر کھنے لگی اے دربار والو مشورہ دو مجھ کو میرے کام میں زور آور ہیں اور سخت لڑائی والے اور کام تیرے اختیار ہے تو دیکھ لے جو حکم کرے کھنے لگی بادشاہ جب بیٹھیں کسی بستی میں اس کو خراب کریں اور کر ڈالیں وہاں کے سرداروں کو بے عزت اور یہی کچھ کریں گے اور میں جھبستی ہوں ان کی طرف کچھ تحفہ پھر دیکھتی ہوں کیا جواب لے کر پھرے ہیں بھیجے ہوئے۔ پھر جب پہنچا سلیمان کے پاس۔ بولا کیا تم میری رفاقت کرتے ہو مالی سے؟ سو جو اللہ نے مجھ کو دیا ہے بہتر ہے اس سے جو تم کو دیا نہیں تم اپنے تحفہ سے خوش رہو پھر جان ان کے پاس اب ہم پہنچتے ان پر ساتھ لشکروں کے جن کا سامنا نہ ہو سکے ان سے اور نکال دینگے ان کو وہاں سے بے عزت کر کے اور وہ خوار ہونگے۔ بولا اے دربار والو تم میں کوئی ہے کہ لے آئے میرے پاس اس کا تخت پہلے اس سے کہ وہ آئے میرے پاس حکم بردار ہو کر۔ بولا ایک راکس جنون میں سے میں لادیتا ہوں وہ تجھ کو پہلے اس سے کہ تو اٹھے اپنی جگہ سے میں اس کے زور کار ہوں معتبر۔ بولا وہ شخص جس کے پاس تھا ایک علم کتاب کا میں لادیتا ہوں تجھ کو وہ پہلے اس سے کہ پھر آوے تیری طرف تیری آنکھ۔ پھر جب دیکھا وہ دہرا اپنے پاس کہا یہ میرے رب کے فضل سے میرے جانچنے کو کہ میں شکر کرتا ہوں یا نہ شکر اور جو کوئی شکر کرے اپنے واسطے اور جو کوئی ناشکر می کرے سو میرا رب بے پروا ہے نیک ذات کھاروپ بدل دکھاؤ اس عورت کے آگے اس کے تخت کا ہم دیکھیں سو جھ

پائی ہے ان لوگوں میں ہوتی ہے جن کو سوجھ نہیں۔ پھر جب پہنچی کسی نے کہا کیا ایسا ہی ہے تیرا تخت بولی گویا یہ وہی ہے اور ہم کو معلوم ہو چکا آگے سے اور ہم ہو چکے حکم بردار اور بند کیا اس کو ان چیزوں سے جو پوجتی تھی اللہ کے سوا۔ البتہ وہ تھی منکر لوگوں میں کسی نے کہا اس عورت کو اندر چل محل میں۔ پھر جب دیکھا اس کو خیال کیا کہ وہ پانی ہے کھڑا اور کھولیں اپنی پنڈلیاں کہا یہ تو ایک محل ہے جڑے ہوئے اس میں شیشے۔ بولی اے رب میں نے برا کیا اپنی جان کا اور حکم بردار ہوئی ساتھ سلیمان کے اللہ کے آگے جو رب میں نے برا کیا اپنی جان کا اور حکم بردار ہوئی ساتھ سلیمان کے اللہ کے آگے رجب ہے سارے جہان کا۔

یہی قصہ کتاب تارگوم میں لکھا ہے۔ فرق صرف تخت کے بیان میں ہے یعنی اس میں عجیب و غریب تخت کو سلیمان کو اپنا بتلایا ہے۔ لکھا ہے کہ اس تخت کی نظیر عالم میں ناپید تھی۔ اس پر چڑھنے کا جو زمین تھا اس میں چھ سو سیرٹھیاں سونے کی تھیں اور ہر سیرٹھی پر 12 طلائی شیر اور 12 طلائی عقاب کھڑے تھے اور علاوہ ان کے اور 24 عقاب تھے جو بالائی تخت بادشاہ کے سر کے اوپر سایہ افکن تھے اور جس وقت بادشاہ کھیں جانا چاہتا تو وہ زور آور عقاب نازل ہو کر تخت کو اوپر کی طرف کھینچتے اور آن کی آن میں منزل مقصود کو پہنچا دیتے اور جو کام قرآن میں جن سے منسوب ہے تارگوم کے موافق اس کو ان عقابوں نے انجام دیا۔

لیکن باقی قصہ بلکہ سب کے بارہ میں اور اس کے حضرت سلیمان کے پاس آنے اور بادشاہ کے نامہ بھیجنے اور پرور نامہ بر کے بارہ میں دونوں کتابوں میں از بس مشابہ ہے۔ وہاں صرف مرغ نامہ بر کی قسم میں فرق ہے قرآن اس کو ہد ہد کہتا ہے۔ تارگوم چکور۔ پر یہ کوئی فرق میں فرق نہیں ہے۔

تارگوم ثانی صحیفہ استر کے اس مضمون کا ترجمہ درج ذیل ہوتا ہے:

"ایک دفعہ جب شاہ سلیمان سرور میں تھے انہوں نے حکم دیا زمین کے چرند ہوا کے پرند حشرات الارض دیو و جن و پری سب حاضر ہو کر ہمارے حضور رقص کریں تاکہ تمام بادشاہ جو دربار میں حاضر باشی کرتے ہیں ہمارے دبدبہ کو دیکھیں۔ چنانچہ شاہی منشیوں نے ان سب کو نام بنام طلب کیا اور وہ سب کے سب جمع ہو کر حاضر ہوئے بجز قیدیوں بندیوں اور ان کے محافظوں کے۔ چکور اس وقت سیر سپاٹے میں تھا حاضر نہ ہوا۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ ابھی بجز حاضر کیا جائے اور قصد کیا کہ اس کو ہلاک



تو میں تجھ پر بادشاہوں اور لشکروں اور صوبہ داروں کو بھیجوگا۔ اگر تو پوچھے کہ یہ بادشاہ اور لشکر اور سوار کس قسم کے ہیں تو جان رکھ کے زمین کے جانور یہی بادشاہ ہیں۔ ہوا کے پرندے سوار ہیں۔ دیو میرے لشکر ہیں اور جن اور پریاں میری فوجیں جو تم لوگوں کا تمہارے تختوں اور تمہارے مکانوں کے اندر گلا گھونٹ ڈالینگے۔ جنگل کے درندے تم کو ہلاک کر ڈالینگے اور ہوا کے پرندے تمہاری بوٹیاں اڑائینگے۔ جب ملکہ سب نے اس فرمان کی باتیں پڑھیں تو اس نے پھر اپنے لباس پر ہاتھ مارا اور گریبان چاک کیا اور قاصد بھیج کر اپنے امراء اور اراکین کو طلب کیا اور ان سے کہا کیا تم کو خبر نہیں کہ سلیمان بادشاہ نے میرے پاس کیا پیغام بھیجا ہے۔ وہ بولے ہم سلیمان کو کیا جانیں اور کب اس کی شاہی خاطر میں لاتے ہیں۔ ملکہ کو اس سے اطمینان نہ ہوا اور اس نے ان کی نہ سنی۔ پھر اس نے قاصد بھیج کر تمام دریائی بیڑوں کو منگوا بھیجا اور ان کو تحفوں اور جواہر اور بیش بہا پتھروں سے لدوایا اور چھ ہزار لڑکے اور لڑکیاں ایسے بہم پہنچائے جو سب کے سب ایک ہی سال ایک ہی ماہ ایک ہی دن اور ایک ہی ساعت میں پیدا ہوئے تھے اور سب ایک ہی قد و قامت اور ایک ہی صورت کے تھے اور سب ارغوانی پوشاک پہنے تھے۔ پھر اس نے ایک نام لکھا اور ان لوگوں کے ہاتھ قیطور سے ملک اسرائیل میں شاہ سلیمان کے پاس بھیجا۔ گو یہ سفر سات سال کی راہ تھا۔ مگر اس نے بڑی عاجزی و خوشامد سے عرض کیا کہ میں نہایت اشتیاق کے ساتھ تین برس میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوجاؤنگی اور واقعی تین برس کے اندر ملکہ سب بادشاہ سلیمان کے پاس حاضر ہوئی جب بادشاہ نے سنا کہ ملکہ آتی ہے تو اس نے استقبال کے واسطے بنایا ہ ابن یسویاداع کو بھیجا کہ جو مثل صبح صادق کے نورانی اور مانند احتراماباں کے روشن اور اس کی گل سمرخ کی طرح تھا جو آب رواں کے کنارہ لگا ہوا ہو جب ملکہ نے اس قاصد کو دیکھا تو سواری سے اتر پڑی۔ قاصد نے پوچھا کہ آپ سواری سے کیوں اتریں؟ ملکہ بولی کیا تم شاہ سلیمان نہیں ہو؟ اس نے کہا جی نہیں۔ میں تو ان کے ادلے چاروں میں سے ایک ہوں جو دربار میں دست بستہ کھڑے رہتے ہیں۔ ملکہ نے فوراً اپنے امراء کی طرف منہ پھیر کر یہ مثل کہی کہ "تم نے مشیر کو نہیں دیکھا تو اس کے پروردے کو تو دیکھ لیا۔" شاہ سلیمان کو تو نہیں دیکھا لیکن اس کے حسن کو تو دیکھ لیا جو اس کے چاکروں میں شمار ہوتا ہے۔ پس بنایا وہ اس کو بادشاہ کے حضور میں لایا جب بادشاہ نے سنا کہ ملکہ آپہنچی تو اٹھ کر باہر آیا اور اس مکان میں جا بیٹھا جو آگینوں سے بنا ہوا تھا۔ جب ملکہ نے

کرے۔ اتنے میں چکور بادشاہ سلیمان کے حضور حاضر ہوا اور عرض کی "اے بادشاہ عالم پنا سنئیے جو میں عرض کروں اور غور فرمائیے۔ ابھی تین ماہ نہیں گزرے کہ میں نے اس بات کا بیڑا اٹھایا تھا کہ اپنے اوپر کھانا اور پینا حرام کر دوں گا جب تک سارے عالم کو دیکھ نہ ڈالوں اور اس میں اڑ نہ لوں کہ مجھ کو معلوم ہو جاوے آیا کوئی شہر یا ریاست ایسی بھی ہے جو اسے خداوند آپ کے مطیع نہیں سو میں نے سرزمین مشرق میں ایک قلعہ بند شہر دیکھا جس کا نام قیطور ہے۔ وہاں کی مٹی ہے کہ چاندی اور سونے کے ڈلے جو راہ میں ایسے پڑے ہیں جیسے گلیوں میں لید گوہر۔ وہاں کے درخت ابتدائے عالم کے لگے ہوئے ہیں جن کی وہ نہریں سینچتی ہیں جو باغ عدن سے نکلتی ہیں۔ وہاں ایسے بہت لوگ ہیں جن کے سروں پر تاج ہیں کہ جو عدن کے باغچے کے پھولوں سے گوندھے ہیں جو میں قریب ہے۔ تیر اندازی سے وہ لوگ واقف کار ہیں پر کھان نہیں بنا سکتے۔ ان سب کے سروں پر ایک عورت راج کر رہی ہے۔ جس کا نام ملکہ سب۔ اس وقت اگر حضور کا اشارہ پائے تو اسے خداوند بادشاہ یہ بندر گاہ کھر کس کے اٹھ کھڑا ہوا اور شہر سب کے قلعہ قیطور میں جانے اور ان کے شاہوں کو زنجیروں سے اور ان کے امراء کو لوہے کی بیڑیوں سے جکڑ کر اپنے خداوند بادشاہ کے روبرو حاضر کرے۔ بادشاہ کو یہ بات پسند آئی فوراً شاہی منشی طلب ہوا اس نے ایک نام لکھا اور وہ نام چکور کے پروں میں باندھ دیا گیا۔ پس چکور نے اڑان بھری اور وہ ہوا میں بلند ہوا۔ پھر وہ زوروں پر آیا اور اڑا چلا جاتا تھا اور اس کے پیچھے پیچھے اور سارے پرند تھے۔ یوں وہ شہر سب کے قلعہ قیطور پر پہنچے۔ اتفاق سے صبح کا وقت تھا اور ملکہ سب دریا پوجنے باہر نکلی تھی۔ دیکھتی کیا ہے کہ پرندوں کے مارے آفتاب تاریک ہو رہا ہے۔ ملکہ حیران رہ گئی اور اس پر خوف طاری ہوا۔ اس نے ہاتھ مارا اور گریبان چاک کر ڈالا اور ابھی اسی حیرت میں تھی کہ چکور اس کے پاس اتر آیا۔ دیکھتی کیا ہے اس کے پروں میں نام بندھا ہے۔ پس اس نے اسے کھول کر پڑھا۔ لکھا ہوا یہ تھا "مجھ سلیمان بادشاہ کی طرف سے تجھ کو سلام اور تیرے امیروں کو سلام۔ تجھ کو معلوم ہو کہ خدائے تقدس و تعالیٰ نے مجھ کو زمین کے چرندوں ہوا کے پرندوں دیووں جنوں و پریوں پر مسلط کیا ہے اور تمام اطراف و اکناف کے بادشاہ آکر میری مزاج پرسی کرتے ہیں۔ اگر اس وقت تجھ کو منظور ہو تو ابھی حاضر ہوجا اس میں تیری بہتری ہے۔ میں تجھ کو ان سب بادشاہوں پر جو میری درگاہ میں دست بستہ کھڑے رہتے ہیں سرفراز کروں گا اور اگر تجھے یہ نہیں منظور اور تو سلام بجالانے کو حاضر نہ ہوگی

یہ دیکھا کہ تودل میں سوچی کہ بادشاہ تو پانی کے بیچ میں بیٹھا ہوا ہے پس اس نے اپنے کپڑے چڑھائے کہ عبور کرے اتنے میں بادشاہ نے دیکھ لیا کہ اس کے پیروں پر بال تھے۔ بادشاہ نے کہا کہ حسن تو تمہارا عورتوں سا ہے پر بال یہ مردوں سے ہیں۔ ملکہ نے کہا کہ اے خداوند بادشاہ میرے آپ سے تین سوال ہے اگر آپ نے ان کو حل کر دیا تو میں آپ کی حکمت کی قائل ہوتی ہوں ورنہ جانونگی کہ آپ بھی اوروں کی طرح ایک آدمی ہیں۔ پھر جب سلیمان نے تینوں سوال کر دیئے تو ملکہ کو حیرت ہوئی اور کہنے لگی "حمد ہو خداوند تیرے خدا کی جو تجھ سے راضی ہوا اور تجھ کو تخت سلطنت پر بٹھلایا کہ تو عدالت و حکومت کرے" پھر اس نے بادشاہ کو بہت ساسیم اور زر دیا اور بادشاہ نے بھی جو کچھ اس نے مانگا عطا فرمایا۔

یہاں جو کہ ملکہ کے سوالوں کے حل کا تذکرہ ہے یہ قرآن میں تو نہیں آیا پر حدیث میں وارد ہوا ہے اور کشف ساق یعنی پنڈلیوں کا کھل جانا یہاں بالکل نامکمل بلکہ ادھورا چھوڑ دیا گیا اس لئے پورے قصے کے واسطے احادیث سے رجوع کرنا چاہئے عرائس المجالس صفحہ 438 میں ہے کہ جب ملکہ سلیمان کے محل میں داخل ہونے لگی تو شیشے دیکھ کر اس کو پانی کا دھوکہ ہوا فلشفت عن ساقیھا لتخوضہ الی سلیمان منظر سلیمان عرفازہی احسن الناس ساقا وقد مالا انھا کانت شعراء السابقین فلما سلیمان ذاکک صرف بصرہ عنھا وفارا اھا انہ صرح بہر من قواریر یعنی کھولیں اپنی پنڈلیاں کہ عبور کر کے سلیمان کے پاس جسے۔ اتنے میں سلیمان نے دیکھ لیا کہ پنڈلی اور پیر کے لحاظ سے وہ حسین ترین عورت ہے مگر عیب یہ تھا کہ اس کی پنڈلیوں پر بال تھے۔ پس جب سلیمان نے یہ دیکھا تو اس کی طرف سے آنکھ پھیر لی اور آواز دے کر کہا کہ یہ تو ایک محل ہے جس میں آئینے جڑے ہوئے ہیں "اب واضح ہو کہ اس تمام تمام قصہ کی اصل صرف اسی قدر ہے جو کتاب مقدس اول سلاطین اور دوم تاریخ میں وارد ہے۔ وھو ہذا۔ جب خداوند کے نام کی بابت سلیمان کی شہرت سب کی ملکہ تک پہنچی تو وہ مشکل سوالوں سے اس کو آزمانے آئی اور بڑے جلو کے ساتھ اور اونٹوں کے ساتھ جن پر خوشبوئیاں لدی تھیں اور نہایت ہی کثرت سے سونا اور بیش قیمت جواہرات ساتھ لے کر یروشلم میں آئی اور اس نے سلیمان کے پاس آکر جو کچھ اس کے دل میں تھا اس سب کی بابت اس سے گفتگو کی۔ سلیمان نے اس کے سب سوالوں کا جواب دیا اور بادشاہ سے کوئی چیز پوشیدہ نہ تھی جو اس کے کسی سوال کا جواب نہ دیتا۔

اور جب سب کی ملکہ نے سلیمان کی ساری دانشمندی کا حال اور اس گھر کو جو اس نے بنایا تھا اور اس کے دسترخوان کی نعمتوں اور اس کے ملازمین کی نشست اور اس کے ملازموں کی حاضر باشی اور ان کی پوشاک اور اس کے ساقیوں اور اس سیرھی کو دیکھا جس سے وہ خداوند کے گھر جاتا تھا تو اس میں حواس نہ رہے اور اس نے بادشاہ سے کہا یہ تحقیق خبر تھی جو میں نے تیری کرامات اور تیری دانش کی بابت اپنے ملک میں سنی تھی لیکن جب تک میں نے آکے اپنی آنکھ سے نہ دیکھا تب تک ان باتوں کو باور نہ کیا تھا اور دیکھ وہ خبر جو میں نے سنی تھی سو آدھی بھی نہ تھی کیونکہ تیری دانش اور اقبال مندی اس شہرت سے جو میں نے سنی تھی کہیں زیادہ ہے۔ نیک بخت ہیں تیرے لوگ اور نیک بخت ہیں تیرے خواص جو نت تیرے حضور کھڑے رہتے ہیں اور تیری حکمت سنتے ہیں۔ خداوند تیرا خدا مبارک ہو تجھ سے راضی ہے جس نے تجھے اسرائیل کے تخت پر بٹھلایا۔ اس لئے کہ خداوند نے اسرائیلیوں کو مدد اپنا دیا۔ اسی واسطے اس نے تجھے بادشاہ کیا تاکہ تو عدل و انصاف کرے اور اس نے بادشاہ کو ایک سو بیس قنطار سونا اور عطریات بہت بڑی مقدار میں اور جوہرات دیئے اور جس کثرت سے کہ سب کی ملکہ نے عطریات سلیمان بادشاہ کو دیئے پھر کبھی ایسے نہ آئے۔" (بائبل مقدس اول سلاطین 10 باب اور 2 تواریخ 9 باب)۔

حقیقت تو صرف اسی قدر تھی اس سے آگے جو ہے وہ واعظین و مفسرین کا موضوع ناول ہے جس کا علمائے یہود اور دیگر محققین کو خود اقرار ہے اور پھر قرآن و احادیث کے بیان میں جو تھوڑا بہت تفاوت ہوا تو اس کی وجہ یہی تھی کہ عوام الناس کی زبانی جیسا سنا اور پھر جو کچھ اس میں سے یاد رہ گیا وہی درج کر لیا۔

قرآن میں جو حضرت سلیمان کا دیووں اور جنوں وغیرہ پر مسلط ہونے کا تذکرہ ہے وہ موافق افسانہ ہائے تارگوم متذکرہ کے ہے۔ مگر وہ خیال ایک غلط فہمی پر مبنی ہے۔ حضرت سلیمان کی کتاب واعظ کے باب 2 آیت 8 کے اخیر حصہ کا صحیح ترجمہ یہ ہے "میں نے اپنے واسطے گانے والے اور گانے والیاں اور ہر قسم کے ساز باجے فراہم کئے" جن الفاظ کا ترجمہ گانے والے اور گانے والیاں ہیں وہ اصل عبرانی زبان کے دو لفظ شدہ اور شدوۃ ہیں یہ دونوں الفاظ کم مستعمل تھے اور ان کے صحیح معنی سے یہ ناواقف مفسر بے خبر تھا۔ مگر صورت و تلفظ میں انہیں لفظوں سے ملتے جلتے دو اور لفظ تھے جن سے وہ

خدا نے فرمایا تم اپنے درمیان سے دو فرشتوں کو جو سب سے بہتر ہوں چن لو اور میں دونوں کو زمین پر بھیجوگا۔ پس انہوں نے ہاروت و ماروت کو جو فرشتوں میں سب سے نیک اور سب سے منطقی تھے چنا۔ کلبی کہتا ہے کہ خدا تعالیٰ نے فرمایا تھا کہ تم اپنے درمیان سے تین شخصوں کو چن لو اور انہوں نے عزرا یعنی ہاروت اور عزابی یعنی ماروت اور عزرائیل کو چنا۔ ان دونوں کا نام بدل گیا جب وہ گنہگار ہو گئے جیسے کہ خدا نے ابلیس کا نام جو پہلے عزازیل تھا تبدیل کر دیا۔ پھر خدا تعالیٰ نے شہوت کو جیسے بنی آدم کی سرشت میں رکھا تھا ان کی سرشت میں رکھ دیا اور ان کو زمین پر بھیجا اور حکم دیا کہ انسانوں کے درمیان حکومت کرو اور ان کو شرک و قتل ناحق و زنا و شراب خوری سے روکو۔ پھر جب عزرائیل کو دل میں شہوت محسوس ہوئی تو اس نے اپنے خدا سے توبہ کی اور عرض کی کہ آسمان پر بلایا جائے۔ پس خدا نے اس کو معاف کر دیا اور اٹھالیا۔ پھر وہ چالیس برس تک سجدہ میں پڑا رہا پھر سر اوپر کیا اور اس کے بعد خدا تعالیٰ سے شرم کے مارے ہمیشہ سر نگون رہا کیا لیکن وہ دونوں اسی حال پر قائم رہے۔ دن بھر تو آدمیوں میں حکومت کرتے جب رات ہوتی اسم اعظم پڑھ کر آسمان پر چڑھ جاتے۔ قنادرے کہا کہ ابھی ایک ماہ بھی نہ پورا ہوا تھا کہ وہ آزمائش میں مبتلا ہو گئے۔ سبب یہ ہوا کہ ایک دن زمرہ جو عورتوں میں نہایت حسین تھی ان کے پاس فریاد لے کر آئی۔ علی رضہ اللہ عنہ نے فرمایا ہے کہ وہ ملک فارس کی تھی اور اپنے شہر کی ملکہ تھی۔ یہ اس کو دیکھتے ہی اپنا دل ہاتھ سے دے بیٹھے اور اس کی برائی کی طرف پھسلایا اس نے انکار کیا اور چلتی ہوئی۔

دوسرے دن جب وہ پھر لوٹی تو انہوں نے اس سے پھر وہی سلوک کیا۔ تب اس نے کہا یہ نہ ہوگا الا اس شرط پر کہ جو کچھ میں پوجتی ہوں تم بھی پوجو۔ اس بت کو سجدہ کرو اور خون کرو اور شراب پیو۔ انہوں نے کہا کہ یہ تو کسی طرح نہیں ہو سکتا کیونکہ خدا نے ہم کو ان باتوں سے منع فرمایا ہے۔ پس وہ چل دی غرض تیسرے دن وہ پھر لوٹی اور اپنے ساتھ شراب کا پیالہ لائی اور اس کا دل بھی ان پر مائل تھا۔ انہوں نے پھر اس کو اسی طرف پھسلایا۔ اس نے انکار کیا اور جو کچھ کل کے دن کبھی چکی تھی پھر کہا۔ وہ بولے خدا کے سوا کسی اور کو پوجنا یہ تو غضب کی بات ہے اور خون کرنا یہ بھی بڑی بڑی بات ہے۔ ان تینوں میں سے آسان بات شراب پی لینا ہے۔ پس شراب پی کر مست ہو گئے اور عورت پر آپڑے اور اس سے زنا کیا۔ اتنے میں کسی نے ان کو دیکھ لیا تو انہوں نے اس کو مار ڈالا۔

بنوئی واقف تھا اور ان کے معنی دیوان اور جنات ہے اس التباس کی وجہ سے وہ دھوکہ میں پڑ گیا۔ پھر یہ کہنا مفسرین اور قصہ گو لوگوں کو اچھا موقع ہاتھ لگا۔ چونکہ حضرت خود بھی دیووں اور جنات کے اپنی قوم کی مانند قاتل تھے وہ اس بات کی تہ کو نہ پہنچ سکے۔ اس طرح وہ افسانہ جو یہودیوں میں محض ایک افسانہ ہی رہا مسلمانوں کے لئے وحی سماوی ہو گیا حضرت نے اس قصہ کو یہودیوں سے سنا اور سمجھے کہ وہ موافق کتاب مقدس ہے۔

## چوتھا قصہ ہاروت و ماروت کا

سورہ بقرہ رکوع 12 میں وارد ہے " اور کفر نہیں کیا سلیمان نے لیکن شیطانوں نے کفر کیا۔ لوگوں کو سکھاتے سحر اور اس علم کو جو ارادو فرشتوں بابل میں ہاروت اور ماروت پر اور وہ نہ سکھاتے کسی کو جب تک نہ کہتے کہ ہم تو ہیں آزمانے کہہ سو تو مت کافر ہے۔ پھر ان سے سیکھتے جس چیز سے جدائی ڈالتے میں مرد میں اور اس کی عورت میں اور وہ اس سے بگاڑ نہیں سکتے کسی کا بغیر اذن اللہ کے اور سیکھتے میں جس سے ان کو نقصان ہے اور نفع نہیں۔

کتاب عرائس المجالس میں اس کی تفصیل یوں لکھی ہے: قال المفسرون ان الملائكة لما رايا يصعد الى السماء عن احوال بنى آدم النجاسة وذا نوحهم الكثرة وذا لک فی زمن اور ریس النبی غیر وہمہ بذلک وانکر وعلیہم وقالوا احوال الذین جعلتمہم خلفاء فی الارض والخرمہم نحمہ یعصونک فقال

تعالیٰ کو کیا یعنی مفسرین کہتے ہیں کہ جب فرشتوں نے بنی آدم کے برے کاموں اور انکے بہت سے گناہوں کو دیکھا جو آسمان تک پہنچے (اور یہ واقعہ حضرت اور یس کے زمانہ کا ہے) تو انہوں نے ان پر طعن مارا اور ان کی مخالفت کی اور کہا یہی ہیں وہ لوگ جن کو تو نے زمین پر اپنا نائب مقرر کیا اور جن کو تو نے پسند کیا اور وہی تیرے نافرمانی کرتے ہیں۔ پس خدا تعالیٰ نے فرمایا کہ اگر میں تم کو زمین پر بھیجوں اور تمہاری سرشت میں وہ شے ڈال دوں جو ان کی سرشت میں ڈالی تو تم بھی وہی کرو جو وہ کرتے ہیں۔ وہ بولے تو پاک ہے اے رب ہمارے ہم کو ہرگز زیبا نہیں کہ ہم تیرے نافرمانی کریں۔

ربیع بن انس نے کہا کہ انہوں نے بت بھی پوجا۔ پس خدا نے زہرہ کو کایا پلٹ کر ستارہ بنا دیا اور علی رضہ اور سدیی اور کلبی نے کہا کہ اس عورت نے کہا تھا کہ تم مجھ کو ہرگز نہ پاؤ گے جب تک نہ بتلا دو کہ کس چیز کے وسیلہ سے تم آسمان پر چڑھ جاتے ہو۔ پس انہوں نے مجھ دیا کہ ہم خدا کے اسم اعظم کی بدولت آسمان پر چڑھ جاتے ہیں۔ تب وہ بولی تم مجھ کو ہرگز نہ پاؤ گے جب تک مجھ کو وہ سکھلا نہ دو۔ تب ایک نے اپنے ساتھی سے کہا کہ اس کو سکھلا دے۔ وہ بولا مجھ کو خدا کا خوف ہے تب دوسرے نے کہا پھر خدا کی رحمت کہاں گئی؟ پس انہوں نے وہ اس کو سکھلایا۔ تب اس نے اس کو پڑھا اور آسمان پر اڑ گئی۔ پھر خدا نے اس کو کایا پلٹ کر ستارہ بنا دیا۔

یہی قصہ یہودیوں کی تالمود میں دو تین جگہ لکھا ہوا ملتا ہے۔ مدراش ید کوت باب 44 کی

عبارت کا ترجمہ یہ ہے:

"ربنی یوسف کے شاگردوں نے سوال کیا کہ عزرائیل کون ہے؟ اس نے کہا طوفان کے زمانہ میں جب لوگ بت پرستی کرنے لگے تو خدا نے پاک غضبناک ہوا فوراً دو فرشتے سمخری اور عزرائیل نامی اٹھے اور درگاہ الہی میں بولے اے رب العالمین جس وقت تو نے جہان کو پیدا کیا ہم نے کیا تیرے حضور عرض نہ کی تھی کہ انسان کیا ہے جو تو اس کو خاطر میں لادے۔ (زبور 8 آیت 5)۔ خدا نے فرمایا پس اس جہان کا کیا ہوتا۔ وہ بولے اے رب العالمین اس کو ہم اپنے کام میں لائے اس نے فرمایا مجھ کو خوب معلوم ہے کہ اگر زمین پر تم رہتے تو شہوات نفسانی تم پر قابو پاتیں اور تم بنی آدم سے زیادہ سمرکش ہوتے۔ انہوں نے جواب دیا ہم کو رخصت دے کہ ہم آدمیوں میں جا کر رہیں اور تجھ پر کھل جائیگا کہ ہم کیونکہ تیری تقدیس بجالاتے ہیں۔ اس نے فرمایا پس اترو اور ان کے درمیان جا سو۔ پھر سمخری نے ایک لڑکی دیکھ پائی جس کا نام اسطہر تھا۔ اس نے اس کو تاڑا اور بولا تو میرا کہا مان لے۔ وہ بولی میں تیرا کہا نہ مانوئیگی جب تک تو مجھ کو خدا کا وہ خاص نام نہ سکھلا دے جس کو پڑھتے ہی تو آسمان کے اوپر چڑھ جاتا ہے۔ پس اس نے وہ نام اس کو سکھلایا۔ تب اس نے وہ نام پڑھا اور فوراً آسمان پر اڑ گئی اور خراب نہ ہوئی۔ خدا نے پاک نے حکم دیا کہ چونکہ اس نے اپنے تینوں برائی سے محفوظ رکھا جاؤ اس کو سب سیارہ کے درمیان نصب کر دو اور حمد بجالو تا کہ تم لوگ سدا اس کے ساتھ پاکیزگی میں رہا کرو۔ پس وہ زمین کے درمیان نصب کر دی گئی۔ مگر ان فرشتوں نے آدمیوں کی لڑکیوں کے

ساتھ جو نہایت حسین تھیں اپنے تینوں ناپاک کیا اور شہوت کو ضبط نہ کر سکے انہوں نے جو رواں کیں اور اولاد جنائی یعنی ہوا دہیا اور عزرائیل عورتوں کے طرح طرح کے بناؤ سنگار اور قسم قسم کے زیورات کا موجد ہوا جن کی وجہ سے انسان کا دن بدکاری کی طرف مائل ہو جاتا ہے" واضح ہو کہ وہ عزرائیل جس کا ذکر اوپر اسلامی قصہ میں آیا وہی فرشتہ ہے جس کو تالمود میں عزرائیل لکھا ہے۔

آپس میں ملا کر کر دیکھنے سے یہ دونوں قصے ایک ہی معلوم پڑتے ہیں۔ فرق صرف یہ ہے کہ احادیث میں ان فرشتوں کو باروت و ماروت کہا ہے اور مدراش میں سمخری و عزرائیل اب باروت و ماروت کی بھی اصل سن لیجئے۔ واضح ہو کہ اس نام کے دو بت تھے جن کو قدیم ارمنستان والے پوجا کرتے تھے اس کا تذکرہ ارمنی مورخوں نے کیا ہے۔ ارمنی زبان میں ان ناموں کا تلفظ ہوروت اور موروت ہے۔ ایک ارمنی مصنف یوں لکھتا ہے "البتہ ہوروت اور موروت دیوتے تھے آخری طاع اور اینا بیغ کے اور علاوہ ان کے شاید اور بھی تھے جن کا اب کوئی پتہ نہیں لگتا کہ جو اسپاندارامیت کے جو مادہ کی دیوی تھی مددگار خیال کئے جاتے تھے۔ وہ زرخیزی کے مددگار اور زمین کھانے کے موجود تھے۔ واضح کہ اسپاندارامیت مادہ کی ایک دیوی ہے جس کی قدیم زمانہ میں ایرانیوں کے درمیان پرستش ہوا کرتی تھی کیونکہ زردشتی لوگ بھی اس کو زمین کی روح کہتے تھے اور ان کا اعتقاد تھا کہ زمین کی ساری عمدہ پیداوار خاک سے وہی اگاتی ہے اور آئینا بیغ تو ارمنی لوگوں کے خیال کے موافق انگورستان کا دیوتا تھا اور باروت و ماروت کو وہ زمین کی روح کا مددگار سمجھتے تھے۔ ان کے اعتقاد کے موافق یہ وہ روحیں تھیں جو ہوا پر مسلط ہیں جو ہواؤں کو مجبور کرتی تھیں کہ پانی کے بادلوں کو جمع کر کے لادیں۔ ان کا مسکن وہ اونچا پہاڑ آخری طاع تھا (جس کو جوڑی کہتے ہیں) وہاں سے وہ مینہ برساتی تھیں۔ جس سے زمین کی پیداوار اگتی تھی۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ باروت و ماروت اصل میں ہواؤں کے حاکم خیال کئے جاتے تھے اور اس امر کی تصدیق اس بات سے بھی ہوتی ہے کہ ہندوؤں کی قدیم کتابوں میں مرٹ دیوتاؤں کا ذکر آیا ہے جن کو وہ ہواؤں اور طوفانوں کے دیوتے سمجھتے تھے۔ ارمنی زبان میں موروت مور سے مشتق ہوا ہے جس کے معنی ماں ہے اور ہوروت ہور سے بمعنی باپ اور ان کے متعلق جو یہ قول ہے کہ وہ فرشتے ہیں جو آسمان سے نازل ہو کر اولاد جنانے میں مصروف ہوئے اس سے بطور استعارہ کے یہ مراد تھی کہ وہ زمین پر اتر کے اس کی پیداوار کے باعث ہوتے ہیں۔ عبرانی میں زہرہ کو اسطہر اور اسطہر کہا

تیرے حسن کی زیادتی سے تیرے جلوہ کے مارے کسی کو تاب نہ ہو کہ تجھ پر نگاہ ڈال سکے (سند و پسند پاکھا نم) اس حکایت میں بھی ان دونوں روحوں کے آسمان پر چڑھ جانے کا ذکر ہے اور اس حور کا حال بھی جس کا جلوہ و نور ایسا عجیب و غریب تھا زہرہ سے مشابہ ہے۔ فرق یہ ہے کہ مسلمانوں کے قصہ میں اس کو پہلے زمین سے اور اس کے عاشقوں کو آسمان سے علاقہ تھا اور اس ہندی قصہ میں اس کے برعکس ہے مگر پھر بھی ان عاشقوں کو برہما کی اولاد بتلایا ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ابتدا میں یہودیوں نے جو قصہ کہانیوں پر فریضہ تھے ان بت پرستوں کے ایسے ایسے افسانوں کو مخلوط کر کے ایک اپنا قصہ بنا لیا اور اس کو تالمود میں داخل کر لیا اور پھر وہی قصہ ان کی زبانی سن سنا کر اور اس میں کچھ ادھر ادھر عمدہ آساہنوں اور آسائشوں نے قرآن میں درج کر دیا اور احادیث میں اس کے اوپر اچھی طرح قلعی پھیر دی گئی۔ تالمود میں جو قصہ فرشتوں عورتوں کے ساتھ ملوث ہونے کا ہے وہ ایک غلط فہمی پر مبنی ہے جو یہودیوں کو تورات کے ایک مقام کی شرح میں ہو گئی تھی۔ تورات شریف کتاب پیدائش باب 6 آیت 2 و 4 میں لکھا ہے "تب خدا کے بیٹوں نے آدمیوں کی بیٹیوں کو دیکھا کہ وہ خوبصورت ہیں اور ان سبھوں میں سے جسے پسند آئیں اپنے لئے جو رواں لیں۔۔۔۔۔۔ ان دنوں میں زمین پر نفیلم تھے اور اس کے بعد بھی خدا کے بیٹے آدمیوں کے بیٹیوں کے پاس گئے تو ان سے لڑکے پیدا ہوئے۔ یہ وہ زبردست تھے جو قدیم سے نامور اشخاص تھے" اس جگہ خدا کے بیٹوں سے نیکوکار لوگ مراد ہیں جو اولاد شیت سے تھے مگر یہود کے ایک پرانے مفسر نے جس کا نام یوناتان بن عزرائیل ہے اس آخری آیت کی شرح میں یہ لکھا ہے "شمخری اور عزرائیل ان دنوں آسمانوں سے گرے تھے اور زمین میں تھے۔ اور معلوم ہو گیا کہ وہ تمام افسانہ اس شخص کی اور اسی کی مانند اوروں کی غلطی سے پیدا ہو گیا قصہ گو کو ایک لفظ نفیلم مل گیا۔ جس کے معنی ہیں گرنے والے مراد اصلی وہ لوگ تھے جو بوجہ اپنی قوت کے بیکس کے اوپر ٹوٹ پڑتے ہیں اور ظلم کرتے ہیں مگر یہ مضمون ان کو پھیکا معلوم ہوا ہے۔ انہوں نے گرنے والے سے مراد آسمان سے گرنے والے لی اور انہوں نے فوراً بت پرستوں کے ایک افسانے کو اس لقب کی توضیح میں جا ملایا مگر ایسی غلطی کرنے کے لئے کوئی معقول عذر نہیں ہے کیونکہ انفلوس کی تار گوم میں اس لفظ کو صحیح طور پر لفظ جبار ان سے تعبیر کیا ہے۔ یہودی قصہ خوانوں نے رفتہ رفتہ اس میں اس درجہ مبالغہ کیا کہ ایک جدا کتاب لکھ ڈالی اور اس کو

ہے۔ قدیم زمانہ میں اس کو بھی بابل اور شام کے ملک میں پرستش ہوتی تھی کیونکہ ان لوگوں کے گمان میں وہ مادہ کی دیوی تھی جس کا اختیار بچوں کی پیدائش پر تھا اور جو ہر قسم کا فسق و فجور پسند کیا کرتی تھی اور اس کا نام اشتر بحروف میخی پرانی اینٹوں پر کندہ ملتا ہے۔ جو ان کھنڈروں میں دستیاب ہوئے ہیں جن کا پتہ آج کل دجلہ و فرات کے درمیانی خط میں لگا ہے۔ اس دیوی کے متعلق وہاں بہت سے افسانے کتبوں پر لکھے ہوئے ملے ہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ اسطہر کسی شخص گلگمش پر عاشق ہوئی تھی مگر اس نے اسے قبول نہیں کیا۔ جو عبارت بابلی زبان میں لکھی ہوئی ہے اس کا ترجمہ یہ ہے

"گلگمش نے تاج زیب سر کیا اور اعلیٰ حضرت اشتر نے اس سے فیضیاب ہونے کو سنبھلیں اوپر اٹھائیں اور بولی اے گلگمش مجھ کو پیار کر۔ کیا خوب ہوتا کہ تو مجھ سے ملتا اپنا پہل مجھ کو بخشنا اور تو میرا شوہر ہوتا۔ کیا خوب ہوتا کہ تو میرے لاجوری محل میں در آتا جو سونے کا بنا ہوا ہے جس کی چھت طلائی ہے اور ستون ہیرے کے ہیں۔ وہاں تو ہر روز بڑے بڑے شجروں کو جوت کے سواری کرتا۔ اے سرد آواز کی خوشبو تو ہمارے مکان میں داخل ہو۔ لیکن گلگمش نے اس کو پھسلانے اور دھمکانے کو رد کیا اور انکار کر دیا اور اپنی جو رو اس نہ بنایا۔ اس کے بعد لکھا ہے "اسطہر غضب ناک ہوئی اور آسمان پر چلی گئی اور آسمان کے خدا ان کے حضور میں حاضر ہوئی۔ واضح ہو کہ بت پرستان باہل کے اس پرانے قصہ میں اشتر یعنی زہرہ کے آسمان پر چڑھ جانے کا ویسا ہی ذکر آیا ہے جیسا اہل اسلام کی حدیثوں اور یہودیوں کی تفسیروں میں اور ہندوؤں کی کتاب مہا بھارت میں بھی ایک اسی قسم کی حکایت ہے۔ وہاں لکھا ہے کہ "اگلے زمانہ میں سندو اپسند کوئی دو شخص تھے جنہوں نے بڑی بڑی ریاضتیں کر کے برہما یعنی خدا سے برکت حاصل کر لی تھی اور آسمانوں اور زمینوں پر مستول ہو گئے تھے۔ پھر خدا کو ان کے ہلاک کرنے کی فکر ہوئی اور اس نے تلو تمان نام ایک حور کو پیدا کر کے ان کے پاس بھیج دیا کہ ان کو ورغلائے۔ چنانچہ جب ان دونوں بھائیوں نے اس کو دیکھا تو سندتے اس کا دایاں ہاتھ اور اپسند نے باایاں ہاتھ پکڑا اور ہر ایک ان میں سے اس کو اپنی جو رو بنانا چاہتا تھا۔ پھر اس سے ان کے درمیان دشمنی اور عداوت بڑھتی تھی کہ انہوں نے ایک دوسرے کو قتل کر ڈالا۔ تب برہما نے اس کو حور تارثما کو دعادی کہ تو سارے حال میں جس کو خورشید روشن کرتا ہے گردش کر اور

حضرت حنوخ سے منسوب کر دیا۔ اس میں لکھا ہے "دو سو فرشتے جن کا سردار سمیازا یعنی ششمی تھا آسمان سے اترے اس غرض سے کہ حرامکاری کریں۔"

اصل زبان میں اب یہ کتاب موجود نہیں اس لئے ہم یہاں اس کے حبشی ترجمہ سے چند آیتوں کا ترجمہ پیش کرتے ہیں "پس فرشتوں یعنی آسمانوں کے فرزندوں نے بنی آدم کی بیٹیوں کو دیکھا اور انکی آرزو کی۔ پھر انہوں نے آپس میں کہا چلو ہم لوگ بنی آدم کی بیٹیوں میں سے اپنے لئے بیویاں اختیار کریں اور بچے جنائیں تب سمیازا جو ان کا سردار تھا بولا۔۔۔۔ اور عزرائیل نے آدمیوں کو تلوار و خنجر و سپر اور سینہ کی حفاظت کے لئے بکتر بنانے کا فن سکھایا اور انہوں نے عورتوں کے واسطے بازو بند اور زیورات بنائے اور ان کو پلکیں سنوارنے کے لئے سرمہ لگانا اور گراں بہا جوہر اور رنگا رنگ پوشاکیں پہننا سکھایا اور دنیا کے خزانوں کا پتہ بتایا (کتاب حنوخ باب 6 آیت 2 و 3 باب 8 آیت 1) اور یہ حال اس سے کچھ ملتا جلتا سا ہے جو قرآن میں آیا کہ لوگ ان سے جادو ٹونے سیکھتے ہیں جس سے مرد عورت میں جدائی پڑتی ہے اور یہ بات بھی مدارش ملیکوت سے لی گئی ہے جیسا کہ اوپر دکھلا یا گیا کہ "عزرائیل عورتوں کے طرح طرح کے بناؤ سنگار اور قسم قسم کے زیورات کا موحد ہوا جن کی وجہ سے انسان کا دل بدکاری کی

طرف مائل ہو جاتا ہے" پس جو کچھ ہم بیان کر چکے ہیں اس امر کے ثابت کرنے کو کافی ہے کہ باروت و ماروت کا قصہ بھی اہل یہود کے افسانہ سے لیا گیا ہے۔

پانچواں۔ چند اور باتوں کا کچھ مجمل بیان جو اسلام میں یہودیوں کے یہاں سے لی گئی ہیں۔ اگر ہم کو فرصت ہوتی تو ہم آسانی سے یہ ثابت کر دیتے کہ علاوہ ان کے اور بھی بہت سے قصص و روایات ہیں جو قرآن میں کتب مقدسہ سے نہیں بلکہ یہودیوں کے قصہ کہانیوں سے لی گئی ہیں۔ یوسف، داؤد اور طالوت کے حالات میں بہت کچھ یہودیوں کے افسانوں سے ماخوذ ہے۔

(1) سورہ اعراف رکوع 21 میں وارد ہے "جس وقت اٹھایا ہم نے پہاڑ ان کے اوپر کا نہ ظلمت جیسے سایہ بان اور ڈرے کے دو گریگا ان پر پکڑو جو ہم نے دیا ہے زور سے اور یاد کرتے رہو جو اس میں ہے شائد تم کو ڈر ہو۔ اس کا مطلب یہ کہ جب یہودیوں کو توریت عطا ہوئی تو انہوں نے اس کو

قبول کرنا نہ چاہا تب خدا نے ان کو ڈرانے کے لئے کوہ طور ان کے سروں پر اٹھا کر کھڑا کر دیا۔ یہ قصہ یہودیوں کے یہاں کتاب عبوداہ سارہ کے باب 2 فصل 2 میں آیا ہے اس کے ایک جملہ کا ترجمہ یہ ہوتا ہے "میں نے اٹھا دیا تمہارے اوپر پہاڑ گویا وہ سر پوش تھا" توریت میں تو اس افسانے کا کہیں کوئی پتہ نہیں۔ یہ مفسرین یہود کی اپنی غلط فہمی ہے۔ کتاب خروج باب 32 آیت 19 میں ہے کہ جب حضرت موسیٰ پہاڑ سے اترے اور دیکھا کہ بنی اسرائیل گوسالہ پوجنے لگے تو ان کا غضب بھڑکا اور انہوں نے تختیاں اپنے ہاتھ سے پھینک دیں اور پہاڑ کے نیچے توڑ ڈالیں "پہاڑ کے نیچے سے مراد صاف صاف یہی ہے کہ پہاڑ کے تلے تختیاں پٹک کر توڑ ڈالیں مگر مفسرین کی تسلی اس سے نہ ہوئی انہوں نے وہ قصہ تراش لیا جس کی اصل شاید ہندوؤں کا افسانہ ہے کہ شرمی کرشن نے گوکل بستی کے باشندوں کو بارش سے امان دینے کے لئے گو بردھن پہاڑ کو جڑ سے اکھاڑ لیا۔ کئی شبانہ روز برابر اپنی انگلی کے سرے پر لئے کھڑے رہے اور پہاڑ ان لوگوں پر پھتری کی طرح تنارہا۔

(2) گوسالہ کا آواز دینا۔ سورہ اعراف رکوع 17 اور سورہ طہ رکوع 4 میں وارد ہے "پھر نقشہ ڈالا سامری نے پھر بنا نکالا ان کے واسطے ایک بچھڑا اس کا دھڑ جس میں چلانا گانے کا۔"

یہودیوں کا یہ قصہ کتاب پر قتی ربی الیعذر جز 45 میں آیا ہے "اور بچھڑا آواز دے کر باہر آیا اور بنی اسرائیل نے اس کو دیکھا۔ ربی یہود افرماتے ہیں کہ اس کے پیٹ میں سمائیل چھپا ہوا بچھڑے کی آواز نکالتا تھا کہ بنی اسرائیل کو گمراہ کر دے" یہ قصہ نہ الہامی ہے نہ تاریخی اس کی موجود یہودیوں کی قوت متخیلہ ہے۔ قرآنی قصہ میں سمائیل کا نام سامری بیان ہوا ہے۔ یہ ایک ذراسی سماعی غلطی ہے واضح ہے ہو کہ نام سامری عہد عتیق و عہد جدید میں کئی جگہ آیا ہے۔ یہودی لوگ سامریوں کو اپنا گمراہ دشمن جانتے تھے مگر موسیٰ کے زمانہ میں اس نام کا وجود بھی نہ ہو سکتا تھا کیونکہ شہر سامرہ جس سے سامری منسوب ہوا حضرت موسیٰ سے 400 سال بعد بنا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جب یہودیوں نے اس گوسالہ کے متعلق سمائیل کا نام لیا تو آنحضرت محمد غلطی سے اس کو سامری سمجھے یعنی وہ نام جو ان کے درمیان بہت مشہور تھا اور جس کو حضرت محمد بھی خوب جانتے تھے اور آپ یہی سمجھے کہ سامریوں سے یہود کو اسی گوسالہ کی وجہ سے عداوت ہو گئی تھی۔

(3) بنی اسرائیل کے مرکر پھر زندہ ہو جانا۔ سورہ بقرہ ع 6 میں بیان ہوا کہ " جب تم نے کہا اے موسیٰ ہم یقین نہ کریں گے تیرا جب تک نہ دیکھیں اللہ کو سامنے پھر لیا تم کو بجلی نے اور تم دیکھتے تھے۔ پھر اٹھا کر کھڑا کیا ہم نے تم کو مر گئے پیچھے شاید تم احسان مانو۔"

یہودیوں کا یہ قصہ سنہدرین باب 5 میں آیا ہے کہ " بنی اسرائیل نے خدا سے دو باتیں چاہیں یعنی یہ کہ وہ لوگ اس کا جلال آنکھوں سے دیکھیں اور اس کی آواز کانوں سے سنیں اور ان کی دونوں عرضیں قبول ہوئیں و لیکن ان کے برداشت کر لینے کی تاب ان کو نہ تھی کیونکہ جب وہ لوگ طور پر پہنچے اور خدا ان پر ظاہر ہوا تو اس کی آواز سنتے ہی ان کی روحمیں فنا ہو گئیں۔ پھر خود توریت اللہ کے آگے ان کی وکیل بنی اور فوراً ان کی روحمیں ان کے قالبوں میں واپس آگئیں۔

(4) فرعون کا بحر قلزم سے بچ جانا۔ سورہ یونس رکوع 9 میں آیا ہے " اور پار کیا ہم نے بنی اسرائیل کو دریا سے۔ پھر پیچھے پڑا ان کے فرعون اور اس کا لشکر شرات سے اور زیادتی سے جب تک پہنچا اس پر دباؤ۔ کہا یقین جانا میں نے نہ کوئی معبود نہیں مگر جس پر یقین لائے بنی اسرائیل اور میں ہوں حکم برادروں میں۔ اب یہ کہنے لگا اور توبے حکم رہا پہلے اور رہا بگاڑ والوں میں سو آج چا دیں گے ہم تجھ کو تیرے بدن سے تاکہ ہووے تو اپنے پچھلوں کو نشانی۔"

یہ قصہ بھی یہودی مفسروں کے افسانوں میں سے ہے۔ پر قحی ربی الیعذر فصل 43 میں لکھا ہے " توبہ کی طاقت کو دیکھو۔ فرعون شاہ مصر نے کس انتہا تک اللہ تعالیٰ سے بغاوت کی۔ وہ کھتا تھا خدا کون ہے کہ میں اس کی سنوں آخر کو اسی زبان سے اس نے توبہ کر کے کہا " اے خداوند البوں میں کون تیری مانند ہو سکتا ہے؟ پس خدا نے اس کو مردوں میں سے نکال لیا کیونکہ لکھا ہے " میں نے اب اپنا ہاتھ بٹھایا اور تجھ کو مارا اور لیکن خدا نے اس کو زندہ رہنے دیا کہ اس کی طاقت و قدرت کا اظہار کیا کرے۔"

چھٹوں۔ بعض متفرق باتیں جو یہودیوں سے لی گئی ہیں۔ قرآن میں بعض عبرانی کلدانی و سریانی الفاظ ایسے آئے ہیں جو اہل یہود کی خاص اصطلاحات میں سے ہیں اور مفسرین اسلام ان ربانوں سے ناواقف ہونے کی وجہ سے ان میں سے بعض کے صحیح و درست معنی بیان کرنے میں قاصر ہیں۔ تورات۔ تابوت، جنت عدن، جہنم جسر، سکینتہ، طاعت، فرقان، ہاعون، ملکوت وغیرہ۔ ان الفاظ کے درست معنی سمجھنے کے لئے ضرور ہے کہ انہیں زبانوں کی لغات

کی طرف رجوع کیا جائے جن کے یہ الفاظ ہیں۔ (ربی ابراہیم لگیگر نے اپنی مشہور کتاب اسلام اور دین موسوی میں 1\* میں تفصیل کے ساتھ ان مصطلحات پر بحث کی ہے۔)

(2) السَّمَوَاتُ السَّبْعُ یعنی سات آسمانوں کا ذکر جو سورہ بنی اسرائیل میں ہے یہ کتاب مگیاہ باب 9 فصل 2 میں آیا ہے اور یہودی خیال ہے۔ وہاں سات آسمان نام بنام گنائے ہیں۔

(3) سَبْعَةُ ابواب جہنم کے سات دروازوں کا ذکر جو جرح 3 میں ہے یہ کتاب سویر باب 3 صفحہ 150 سے ماخوذ ہے۔

ہندو لوگ بھی یہی کہتے ہیں کہ زمین کے نیچے سات طبقتے تو اسفل کے ہیں اور ان کے اوپر سات طبقتے اعلیٰ کے اور یہ سب کے سب ایک بڑے اژدہا کے اوپر قائم ہیں جس کا نام بشیشہ ہے اوزمین کے ان سات طبقتوں کے بارہ میں جو کچھ ہندو یا یہودی یا مسلمان اپنے اپنے افسانوں و حدیثوں میں سناتے ہیں (عرائیس المجالس صفحہ 5 تا 19) اس کی اصل زردشتیوں کی کتاب اوستا میں ملتی ہے یعنی ان کا قول ہے کہ زمین میں ہفت کرشوری یعنی ہفت کشور یا ہفت اقلیم ہیں اور کتاب یشب باب 19 آیت 31 میں لکھا ہے کہ " جمشید زمین پر حکمرانی کرتا تھا جس میں ہفت اقلیم تھیں۔"

1\* اس کتاب کا ترجمہ جرمن زبان سے ہمارے سابق لٹنٹ گورنر کی سیم صاحبہ لیڈی بنگ نے انگریزی میں کیا ہے۔ جو سو سائٹی کے کتب خانہ سے مل سکتا ہے۔ اردو ترجمہ زیر غور ہے۔

سورہ ہود رکوع اول میں لکھا ہے وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ یعنی تھا تخت اس کا پانی پر " یہ یہودیوں کا مقولہ تھا۔ مفسر راشی نے پیدائش باب 1 آیت 2 کی تفسیر میں لکھا ہے کہ " تخت جلال کا ہوا پر قائم تھا اور پانیوں پر حرکت کرتا تھا۔"

(5) اہل اسلام کا خیال ہے کہ خدا نے جہنم پر ایک فرشتہ کو مقرر کیا ہے جس کا نام مالک ہے۔ یہودیوں کے یہاں بھی ایک ایسا فرشتہ امیر جہنم کہلاتا ہے۔ یہ بھی واضح ہو کہ قدیم بت پرستان ملک فلسطین اپنے ایک دیوتا کو مولک کہتے تھے جو ان کے عقیدہ کے موافق آگ پر مسلط تھا۔ مالک دراصل وہی مولک ہے۔ دونوں تار پر مسلط ہیں۔

سورہ ق رکوع 4 میں وارد ہے " جس دن ہم کہیں گے دوزخ کو تو بھر چکی اور بولے کچھ اور بھی ہے " کتاب اوتلیوت ربی عقیباہ باب 8 فصل 1 میں لکھا ہے۔ " امیر جہنم ہر روز یہ پکارتا ہے کہ مجھ کو کھانے کو دے کہ میں سیر ہوؤں۔ "

(6) سورہ اعراف رکوع 5 بہشت و دوزخ کے درمیان جو اعراف ہے اسکی تعریف میں یہ الفاظ ہیں " دونوں کے بیچ ایک دیوار اور اس کے سرے پر مرد ہیں کہ پہچانتے ہیں کہ ہر ایک کو اس کے نشان سے " یہ بالکل یہودی خیال ہے۔ مدارش میں کتاب واعظ باب 7 آیت 14 کی شرح یوں ہے " کسی نے پوچھا کہ بہشت و دوزخ کے درمیان کتنا فاصلہ ہے۔ ربی یوحانان نے کہا کہ ایک دیوار حامل ہے ، ربی اغاہ نے کہا کہ ایک بالشت کی دوری ہے اور ہمارے مرشدوں نے بتلایا ہے کہ دونوں ایسے طے ہوئے ہیں کہ " اس میں سے اس میں دیکھ سکتے ہیں۔ " یہودیوں میں یہ خیال زردشتیوں سے لیا گیا ہے۔ آوستا میں اعراف کو مسوانو گانس کہا ہے اور زبان پہلوی میں مسوت گاس اور بہشت و دوزخ کے درمیان اتنا فاصلہ بتلایا کہ " جتنا کہ درمیان نور اور ظلمت کے ہے۔ "

(7) شیاطین کا چوری چوری آسمان سے خبریں اڑانا۔ سورہ حجر رکوع 2 میں آیا ہے " ہم نے بچارکھا آسمان کو ہر شیطان مردود سے مگر جو چوری سے سن گیا "۔ ایسا ہی سورہ صافات اور سورہ ملک میں بھی ہے۔ یہ بالکل یہودیوں کی خام خیالی ہے۔ تالمود کتاب حلکگاہ باب 12 میں فصل 1 میں لکھا ہے کہ "شیاطین کو چھ صفات حاصل ہیں یعنی ملکی اور تین بشری۔ کیا وہ غیب کا حال پہلے سے جانتے ہیں؟ نہیں بلکہ پردہ کے پیچھے سے کان لگا کر سن لیتے ہیں۔ "

(8) طوفان نوح کے بیان میں لکھا ہے کہ فارالتنور "جوش مارا تنور نے" سورہ ہود رکوع 3 اور سورہ مومنون 2۔ اس کی اصل یہودیوں کا قصہ ہے جو کتاب روش ہشانا باب 16 آیت 2 اور سنہدرین 108 میں مرقوم ہے "پانی طوفان کا گرم تھا" طوفان کے زمانہ کے لوگوں کو بیلٹے پانی سے عذاب دیا گیا تھا۔ قرآن نے اسی مضمون کو تنور کے استعارہ میں ظاہر کیا۔

(9) وصیت نامہ حضرت یعقوب " جس وقت پہنچی یعقوب کو موت جب کہا اپنے بیٹوں کو تم کیا پوجو کے بعد میرے۔ بولے ہم بندگی کریں گے تیرے اور تیرے باپ دادا کے رب کی۔ ابراہیم اور اسمعیل اور اسحاق کے رب کی۔ وہی ہے کہ ایک رب " (سورہ بقرہ رکوع 16) چنانچہ مدارش رباہ

فصل 98 میں لکھا ہے " جب یعقوب دنیا سے رحلت کرنے کو تھا اس نے اپنے بارہ بیٹوں کو بلا کر کہا " اپنے باپ اسرائیل کی سنو۔ کیا خدا کی نسبت تمہارے دلوں میں کچھ شک ہے؟ وہ بولے گواہ رہ جیسا کہ ہمارے باپ اسرائیل کے دل میں کوئی شک خدا کی بابت نہیں ویسا ہی ہمارے دلوں میں بھی کوئی شک نہیں۔ خداوند ہمارا خدا اکیلا خداوند ہے۔ "

(10) قرآن میں لکھا ہے کہ جب اس کے بیٹے مصر کو روانہ ہوئے تو حضرت یعقوب نے ان سے کہا تھا " اے بیٹو۔ نہ داخل ہو جو ایک دروازہ سے اور بیٹھیوں کئی دروازوں سے جدا جدا " (سورہ یوسف رکوع 11) نظر بد کی یہ خام خیالی بھی یہودیوں کی ہے۔ " مدارش بقرہ کتاب پیدائش فصل 91 میں یہی لکھا ہے کہ یعقوب نے بیٹوں سے کہا تم مت گھسو ایک ہی دروازہ سے۔

ساتواں۔ اہل اسلام کی بہت سی دینی رسمیں یہودیوں سے لی گئی ہیں۔\*1  
(1) رمضان کے روزے جیسا کہ ہم ثابت کر چکے صائبین کے روزے ہیں مگر صوم عاشورہ یہودیوں کا روزہ ہے و لیکن ان روزوں کے متعلق ایک خاص بات ہے جس کے لئے اسلام یہودیوں کا مقروض ہے

\*1 یہ تو معلوم ہے کہ ابتدا میں آنحضرت نے یہودیوں کے قبلہ کو اپنا قبلہ بنایا تھا۔ پھر صوم عاشورہ بھی یہودیوں کی تقلید میں ابتداً فرض کیا تھا۔ اب سنت ہے (دیکھو صفحہ 27) مگر پھر جب یہودی اپنی مخالفت میں بہت زیادہ بڑھ گئے اور کسی طرح آنحضرت سے راضی نہ ہوئے تو مسلمانوں کو بھی بہت طیش آیا اور اس ضد سے یہودیوں کے ساتھ موافقت کو ترک کرنا شروع کیا۔ چنانچہ حضرت نے بجائے بیت المقدس کعبہ کو قبلہ کر دیا۔ مسلمانوں نے عاشورہ کی شکایت کی کہ منہ یوم تعظمتہ الیود والنصارى فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فاذا کان العالمہ المتقبل صمننا یوم التاسع فلمہ یات احام المتقبل۔ تو نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یعنی یہ وہ دن ہے جس کی تعظیم یہود و نصاریٰ کرتے ہیں پس آنحضرت نے فرمایا کہ اگر میں سال آئندہ تک زندہ رہا تو نویں تاریخ کو روزہ رکھو گا۔ مگر دوسرے سال کے قبل ہی آنحضرت کا انتقال ہو گیا (مسلم و ابوداؤد باب فی صوم عاشورا) یا تو یہ موافقت یہاں تک بڑھی ہوئی تھی کہ آپ نے یہود و نصاریٰ کے ظاہری اوضاع و اطوار بھی اختیار کر لئے تھے۔ عن ابن عباس قال کان اہل الکتاب سید لون اشعر حمہ وکان المشرکون یفرقون دو سمہ وکان رسول اللہ صلعم تعجب موافقتہ اہل الکتاب فیما لم یوم بہ فسدل رسول اللہ صلعمہ ناصیۃ ثمہ فرق بعد یعنی ابن عباس نے کہا کہ اہل کتاب اپنے بالوں کو یوں ہی بڑھے رکھتے تھے اور مشرک مانگ نکالتے تھے اور آنحضرت اہل کتاب سے موافقت کرنا پسند کرتے تھے۔ اگر کسی بات میں ان کو خاص حکم نہ ہوتا پس آپ نے اپنی پیشانی کے بال لٹکا دیئے۔ مگر پھر کچھ دنوں بعد مانگ نکالنے لگے (سنن ابی داؤد کتاب الترجل) پھر اسی کتاب الجنائز میں یہ حدیث ہے عن عمارہ بن الصلاست قال کان رسول اللہ صلعم یقوم فی الجنائز حتی توضع فی الحد فیر بہ جبر من الیود فقال ہذا الفعل مجلس النبی صلعم فقال اجلسوا لفقوہ یعنی عبادہ بن صامت سے روایت ہے کہ حضرت کی عادت تھی کہ جب تک جنازہ کو قبر میں رکھ نہ



دیتے تھے آپ کھڑے رہتے تھے۔ پھر یہودیوں کا ایک عالم آپ کے پاس آیا۔ اس نے کہا کہ ہم لوگوں کا بھی طریقہ ایسا ہی ہے۔ پس آنحضرت بیٹھ گئے اور لوگوں سے کہا کہ بیٹھ جاؤ اور یہودیوں کی مخالفت کرو۔ انجام کار مسلمانوں کی یہودیوں کے ساتھ یہ ضدیہاں تک بڑھ گئی کہ یہودیوں نے کہا شروع کیا یا یہ خدا کا رسول ہے ان یدرع من امرنا شیاً الا لافغانیہ یعنی یہ شخص (آنحضرت) چاہتا ہے کہ ہر بات ہم لوگوں کی ضد سے کام کرے " اور چونکہ یہودی حالتہ سے بالکل پرہیز کرتے تھے مسلمانوں نے اس میں بھی یہودیوں کی ضد کرنا چاہا اور آنحضرت سے آکر کہا یا رسول اللہ ان الیہود و تقول کذ اور کذا لافلانجا مغبخ یعنی " اے رسول اللہ یہودی تو ایسا ویسا کہتے ہیں ہم حاضرہ عورتوں سے جماع کیوں نہ کریں ؟ " (صحیح مسلم کتاب الحيض) مگر باوجود ضد و مخالفت کی گرم بازاری کے یہودیوں کی شریعت بغیر کام نہ چل سکا اور ہم اب بھی اسلام کے اندر انہیں لوگوں کی رسوم و عادات پاتے ہیں۔

سورہ بقرہ رکوع 23 میں آیا ہے۔ یعنی کھاؤ اور پیو جب تک کہ صاف نظر آوے دھاری سفید جدی دھاری سیاہ فجر کی خیط کے معنی ہیں ڈور یا تاگا۔ مشناہ براخوت میں یہی الفاظ وارد ہوئے ہیں۔ روزہ کا آغاز اس ساعت سے ہوتا ہے جب کہ کوئی تمیز کر سکے درمیان نیلے ڈورے اور سفید ڈورے کے باب 1 فصل 2۔

(2) تمسیم۔ یہ بھی یہودیوں کی رسم ہے۔ براخوت فصل 46 میں لکھا ہے کہ " یہ امر کفایت کرتا ہے کہ کوئی شخص اپنے تیس خاک سے پاک کر لے۔"

(3) لا تقربوا الصلوة وانتم سکرى یعنی وہ نزدیک نہ ہو نماز کے جب تم کو نشہ ہو " (سورہ نساء ع) یہ مشہور آیت قرآن کی یہودی ربنی کا مقولہ ہے " نماز ممنوع ہے اس شخص کے واسطے جو نشہ میں ہے " (براخوت باب 31 فصل 2)۔

(4) یہودیوں کی ایک مذموم عادت بھی ہے کہ جس کو اہل اسلام نے نیک نیتی سے اختیار کر لیا ہے۔ انجیل شریف بہ مطابق حضرت متی 6 باب آیت 5 میں لکھا ہے کہ وہ لوگ یعنی فریسی عبادت خانوں اور راستوں کے کونوں پر کھڑے ہو کر نماز ادا کرنے کو پسند کرتے ہیں تاکہ لوگ انہیں دیکھیں۔ " یہودی لوگ جن میں بیشتر اسی فرقہ فریسی کی جسمانی اور روحانی اولاد میں تھے عرب کے ملک میں بھی اپنی یہ عادت و رسم ساتھ لے گئے۔ مسلمانوں نے شاید اس کو کوئی سنت انبیاء سمجھ لیا کہ جس ملک میں دیکھو نماز کے اوقات مقررہ میں سر راہ اور بازاروں میں اور گذر گاہ عام پر اسی طرح نماز پڑھنے لگتے ہیں۔

أحواا (الف) آیات عمد عتیق جن کا قرآن میں اقتباس ہوا ہے۔ (1) یہ بات تعجب کی ہے کہ سارے قرآن میں صرف ایک ہی آیت (کتاب کے حوالہ کے ساتھ) نقل ہوئی ہے۔ سورہ انبیاء کے آخری رکوع میں لکھا ہے۔ " یعنی اور ہم نے لکھ دیا زبور میں نصیحت کے پیچھے کہ آخر زمین پر مالک ہو گئے میرے نیک بندے " یہ آیت زبور شریف 37 آیت 29 میں ہے۔ " صالحین زمین کے وارث ہوں گے۔"

(2) سورہ مائدہ رکوع 7 میں ہے۔ یعنی اور لکھ دیا ہم نے ان (بنی اسرائیل) پر اس کتاب (توریت) میں کہ جان کے بدلے جان اور آنکھ کے بدلے اور ناک کے بدلے ناک اور کان کے بدلے کان اور دانت کے بدلے دانت اور زخموں کا بدلہ برابر " توریت کتاب خروج باب 21 آیت 23 و 25 میں لکھا ہے " جان کے بدلے جان اور آنکھ دانت کے بدلے دانت ہاتھ کے بدلے ہاتھ پاؤں کے بدلے پاؤں جلانے کے بدلے جلانا زخم کے بدلے زخم چوٹ کے بدلے چوٹ۔"

(3) ایک جگہ توریت کا حوالہ غلط دیا ہے ذالک مثلکم فی التوراة سورہ فتح آخر۔ اس کا ذکر انجیل کے اقتباسات میں آئے گا۔ (صفحہ 100) مگر ایک اور جگہ ایک نہایت ہی مشہور مقولہ کتاب مقدس کا جو زبان زد خاص و عام ہو رہا تھا نادانستہ قرآن میں داخل ہو گیا مثلاً بلعم کا وہ مشرق قول " کاش کہ میں صادقوں کی موت مروں اور میری عاقبت ان کی سی ہو " توریت کتاب گنتی باب 23 آیت 10) اس آیت کے پہلے حصہ سے قرآن کا وہ قول بنایا ہے یعنی " موت دے ہم کو نیک لوگوں کے ساتھ " جو آل عمران ع 20 میں درج ہے۔

(4) ان یوماً عند ربک کالکف سنۃ یعنی ایک دن تیرے رب کے یہاں ہزار برس کے برابر ہے۔ " (سورہ حج ع 6) یہ حضرت داؤد کا مقولہ ہے " ہزار برس تیرے آگے ایسے ہیں جیسے کل کا دن جو گذر گیا زبور 90 آیت 4 و نامہ ثانی مقدس پطرس باب 3 آیت 8)۔

(5) سورہ بنی اسرائیل ع 5 ہے یعنی اس سترائی بولتے ہیں آسمان ساتوں اور زمین اور جو کوئی ان میں ہے اور کوئی چیز نہیں مگر بڑھتی خوبیاں اس کی لیکن تم نہیں سمجھتے ان کا پڑھنا۔ " زبور 19 آیت 2 و 3 میں لکھا ہے۔ " آسمان خدا کا جلال بیاں کرتے ہیں اور فضا اس کی دستکاری دکھلاتی ہے۔ ان کی کوئی لغت اوزبان نہیں ان کی آواز سنی نہیں جاتی۔"

(ب) اور یوں تو تالمودی مسائل اور ربیوں کے مقولے بہت سے ہیں جو سنئے سنائے قرآن کے متن میں جگہ پائے۔ مثلاً قرآن کی یہ آیت جس دن گواہی دینگی ان کی زبانیں اور ہاتھ اور پاؤں اس پر جو کچھ کرتے تھے "سورہ نور 3 کتاب حکایہ فصل 16 ولانیتہ فصل 11 میں مرقوم ہے انسان کے اپنے اعضا اس کے خلاف شہادت دینگے کیونکہ لکھا ہے تم ہی تو میرے گواہ ہو خداوند فرماتا ہے۔"

قرآن کی اس آیت میں جو سخن ہے وہ دراصل ایک عیسائی عورت کا مقولہ تھا جو حضرت تک پہنچا۔ سنن ابن ماجہ ابواب الفتن کے باب الامر بالمعروف میں جابر کی حدیث میں ذکر ہے جب ماجرین حبشہ سے واپس آئے تو حضرت نے ان سے وہاں کے لوگوں کے حالات پوچھے اثنائے بیان میں بعضوں نے یہ قصہ سنایا کہ ایک بڑھیا پانی کا مٹکا لئے چلی جاتی تھی۔ ایک شریرو جو ان سے اس کو دھکا دے کر مٹکا گرا دیا۔ اس پر اس نے کوڈٹا ٹٹا فقاقت سرف تعلمہ یا عذر از وضع الکرسی و جمع الاولین والا خزین و تکلمت الایدی والارجل بما کانو ایکسبون یعنی "اور کہا تجھ کو جلد معلوم ہو جائے گا اسے مکار جب تخت عدالت رکھا جائے گا اور پہلے اور پچھلے سب جمع ہونگے اور ہاتھ اور پیروں بتلا دینگے کہ وہ کیا کیا کرتے رہے" یہ سن کر حضرت بول اٹھے صدقت صدقت صدقت سچ کہا سچ۔ یہاں سے یہ بات بھی ہاتھ لگتی ہے کہ اہل کتاب کی باتوں کو انتخاب کرنے کے لئے یہ امر ضروری نہ تھا کہ حضرت ان کی کتابوں کی ورق گردانی کریں۔ اس زمانہ میں ان کتابوں کی باتیں جس طرح لوگوں کی زبانوں پر چڑھی ہوئی تھیں ان کو جمع کر لینا کافی تھا۔ ہم صرف یہاں ان باتوں کا ماخذ بتلاتے ہیں۔

ایک دوسری آیت قرآن یہ ہے "یعنی تم اور جو کچھ پوجتے ہو اللہ کے سوا جھوٹا ہے جسم میں (سورہ انبیاء 6)۔"

کتاب سقاہ فصل 29 میں ہے "جب کسی قوم کو بت پرستی کے لئے عذاب کیا جاتا ہے تو جن کو وہ دیوتے مان کر پوجتے ہیں ان کو بھی عذاب کیا جاتا ہے۔"

(ج) بہت سی آیات عمد عتیق احادیث صحیحہ میں موجود ہیں یہاں صرف بعض صحیح احادیث سے نقل کی جاتی ہیں۔

(1) مسلم کتاب الصلوٰۃ باب 39 میں آنحضرت کی ایک دعا اس طرح پر لکھی ہے اللھمہ طھر فی بالتلیج والبرودوماء البارد اللھمہ طھر فی من الذنوب والخطایا کما ینتی التوب الا بیض من الوسج یعنی "اے اللہ

تو پاک کر دے مجھ کو برف اور اولے اور ٹھنڈے پانی سے۔ اے اللہ تو پاک کر دے مجھ کو گناہوں اور خطاؤں سے جس طرح دھل جاتا ہے سفید کپڑا میل سے"۔

یہ حضرت داؤد کی مشہور دعا میں سے لیا گیا ہے۔ "میرے گناہ سے مجھے خوب دھو اور میری خطا سے مجھے پاک کر۔۔۔۔۔ زوفا سے مجھے پاک کر کہ میں صاف ہو جاؤں۔ مجھ کو دھو کہ میں برف سے زیادہ سفید ہو جاؤں" زبور 51 آیت 2 و 7۔

(2) مسلم کتاب المساجد باب 45 میں حضرت محمد کی بالکل اسی قسم کی ایک دعا ہے۔ اس میں ایک فقرہ یہ ہے کہ اللھم باعد بینی خطایا می کما باعدت بین المشرق والمغرب یعنی "یا خدا دوری کر دے میرے اور میری خطاؤں کے درمیان جیسی دوری کر دی تو نے درمیان مشرق اور مغرب کے۔" یہ بھی حضرت داؤد کے نہایت ہی مشہور زبور کی آیت ہے۔ زبور 103 آیت 12۔ "جتنا پورب پیچم سے دور ہے اتنی دور اس نے ہماری خطاؤں کو ہم سے جدا کر دیا۔"

(3) مسلم کتاب التبرو و الصلوٰۃ میں ابو ہریرہ سے ایک روایت ہے کہ حضرت نے فرمایا ایس الشدید با الصرھتہ انما الشدید الذی عیملک نفھ عند الغضب یعنی "پہلوان وہ نہیں جو کشتی میں غالب رہے بلکہ پہلوان وہ ہے جو اپنے اوپر قابو رکھے غصے کے وقت۔ یہ مشہور مقولہ حضرت سلیمان کا ہے" جو غصہ کرنے میں دھیما ہے پہلوان سے بہتر ہے اور جو اپنی جان پر قادر ہے وہ اس سے جو شہر کو جیت لیتا ہے۔"

(4) اور کچھ آگے چل کر ابو ہریرہ کی ایک اور روایت ہے کہ آنحضرت نے فرمایا ان اللہ خلق آدم علی صورۃ یعنی خدا نے آدم کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔۔۔۔۔ یہی الفاظ کتاب پیدائش باب اول آیت 7 میں آئے ہیں۔ "اور خدا نے آدم کو اپنی صورت پر پیدا کیا۔"

(5) مسلم کتاب الرضاع کے آخر میں ابو ہریرہ سے حدیث ہے کہ حضرت نے فرمایا تتان المرآة خلقت من ضلع یعنی عورت مرد کی پسلی سے پیدا کی گئی۔ یہ کتاب پیدائش باب 2 آیت 21 و 22 میں ہے۔ اور خدا نے آدم کی پسلیوں سے ایک پسلی نکالی۔۔۔۔۔ اور اس پسلی سے ایک عورت بنا کے آدم کے پاس لایا۔"

القصد یہ اس قسم کی شہادتیں ہیں جن کے سامنے اتفاقی موافقت اور توارد کا خیال بالکل باطل ہو جاتا ہے۔

نواں۔ دو باتیں اور بھی ہیں جو مسلمانوں کو یہودیوں سے مل گئی ہیں۔ اس لئے ان کا ذکر اس جگہ بہت مناسب ہوگا۔

(1) لوح محفوظ مسلمانوں کے عقیدہ کے موافق پیدائش خلقت سے پہلے قرآن لوح محفوظ پر لکھا گیا تھا۔ سورہ بروج میں آیا ہے۔

بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ يَعْنِي بَلْ هُوَ بَرُّ شَانِ كَاللَّحْمِ تَحْتِي فِي جَسَدِي كَيْ يَكْبَانِي هِيَ " اس لوح محفوظ کی نسبت جس قسم کے شاعرانہ خیالات مسلمانوں میں مروج ہیں۔ وہ ہم فارسی قصص الانبياء سے نقل کرتے ہیں۔ ترجمہ پھر خدا نے زیر عرش ایک دانہ موتی کا پیدا کیا اور موتی سے لوح محفوظ کو بنایا۔ اونچائی اس کی سات سو سال کی راہ اور چوڑائی اس کی تین سو سال کی راہ۔ اس کے چوگرد خدا تعالیٰ کی قدرت سے تمام یا قوت سرخ جڑے گئے۔ پھر قلم کو حکم ہوا اکتب علمی فی خلقی و ما هو كائن الی یومہ القیامت یعنی لکھ میرا علم میری خلقت کے بارے میں اور جو کچھ قیامت تک ہونے والا ہے۔

اس کا اصل قصہ یہودیوں کی کتابوں میں موجود ہے مگر اہل اسلام نے اس میں بے انتہا مبالغہ کیا ہے۔ واضح ہو کہ حضرت موسیٰ کی تورات میں لکھا ہے کہ جب خدا نے چاہا کہ وہ احکام عشرہ جو کتاب خروج کے باب 20 میں مندرج ہیں بنی اسرائیل کو دے تب اس نے اس طریق پر جس کا بیان ذیل میں ہے حضرت موسیٰ کو عطا فرمائے۔ چنانچہ خود حضرت موسیٰ کلیم اللہ کے کتاب استنشا 10 باب آیت 1 تا 5) میں یوں تحریر فرمایا ہے کہ اس وقت خداوند نے مجھے فرمایا کہ اپنے لئے پتھر کی دو تختیاں پہلیوں کی مانند تراش کے بنا اور پہاڑ پر مجھ پاس چڑھ آ اور ایک چوبی صندوق بنا اور میں ان تختیوں پر وہی باتیں لکھو گا جو پہلی تختیوں پر جنہیں تو نے توڑ ڈالا لکھی تھیں۔ اس کے بعد تم ان کو صندوق میں رکھو۔ تب میں نے شطیم کی لکڑی کا صندوق بنایا اور پتھر کی دو تختیاں پہلیوں کے مانند تراشیں اور ان دونوں تختیوں کو اپنے ہاتھ میں لئے ہوئے پہاڑ پر چڑھا اور اس نے ان تختیوں پر پہلے لکھنے کے

موافق وہی دس احکام جو خداوند نے پہاڑ پر آگ کے بیچ سے مجمع کے دن تمہیں فرمائے تھے لکھے اور خداوند نے وہ دونوں تختیاں مجھے دیں۔ تب میں پھر اور پہاڑ پر سے اترا اور ان تختیوں کو اس صندوق میں جو میں نے بنایا تھا رکھا چنانچہ وہ ہنوز اس میں ہیں جیسا کہ خداوند نے مجھے حکم کیا ہے " اور کتاب اول سلاطین باب 8 آیت 9 اور نیز عبرانیوں کے خط باب 9 آیت 3 و 4 میں بیان ہوا ہے کہ وہ دونوں لوحیں عمد صندوق میں جس کو حضرت موسیٰ نے حسب فرمودہ خدا بنایا تھا محفوظ رکھی تھیں۔ مگر یہودیوں نے کچھ دنوں بعد یہ گمان کر لیا کہ ساری کتابیں عمد عتیق کی اور ساری تالمود بھی ان الواح میں لکھی ہوئی تھیں اور جب حضرت محمد نے یہودیوں کی شریعت کے بارہ میں یہ کچھ سنا لوح محفوظ میں (فی لوح محفوظ) لکھی ہوئی ہے۔ مسلمان تو یہ سمجھے نہیں کہ وہاں مراد کس لوح محفوظ سے تھی۔ " انہوں نے اس تمام قصہ کو جس کا اوپر ذکر ہوا ایجاد کر لیا۔

جو کچھ یہود اس باب میں کہتے ہیں وہ براحت میں مرقوم ہے اور اس کا ترجمہ یہ ہے " ربی شمعون ابن التقیس کہتے ہیں کہ اس کے معنی کیا ہیں جو لکھا ہے کہ خداوند نے موسیٰ کو کہا کہ پہاڑ پر مجھ پاس آ اور وہاں رہ اور میں تجھے پتھر کی لوحیں اور شریعت اور احکام جو میں نے لکھے ہیں وہ دو لگا تا کہ تو انہیں سکھلا دے (توریت شریف کتاب خروج باب 24 آیت 12) لوحیں تو احکام عشرہ ہیں اور شریعت

کہا توریت کو اور احکام سے مراد مشنا ہے اور جو یہ کہا میں نے لکھے ہیں اس سے مراد انبیاء و پاک نوشتے ہیں اور تا کہ تو انہیں سکھلا دے اس سے گھما کر کی طرف اشارہ ہے جس سے ہم یہ سمجھتے ہیں کہ وہ سب حضرت موسیٰ کو کوہ طور پر عطا ہوا " ہر واقفکار یہودی اس آیت کی اس شرح کو رد کرتا ہے کیونکہ اس کو معلوم ہے مشناہ تو قریب 60 سال بعد مسیح تالیف ہوئی اور گھمارا یروشلیمی 430 میں اور گھمارا بابلی 530 مسیحی میں۔ ولیکن مسلمانوں کو اس کی کچھ خبر نہ ہوئی اور جو کچھ ناواقف یہودی اپنی کتابوں کی شان میں کہا کرتے تھے وہ انہوں نے بھی قبول کر کے اپنے قرآن کی شان میں کہہ دیا۔ پس یہ قصہ بھی اسی مکرر چشمہ سے جاری ہوا۔ کچھ ضرور نہیں کہ اس قسم کے امور کے بارہ میں ہم ناظرین کی زیادہ سمع خراشی کریں۔ صرف اس قدر کہہ دینا کافی ہے کہ یہود کے گمان میں بھی وہ دونوں لوحیں بہت ہی

دین مسیحی نے بھی خصوصاً ان جعلی کتابوں اور باطل افسانوں نے جو آنحضرت کے زمانہ میں عیسائیوں کے بعض بدعتی اور گمراہ فرقوں کے درمیان مروج ہو رہے تھے دین اسلام پر کوئی اثر ڈالا ہے یا نہیں۔

## فصل چہارم

اس دعوے کی تحقیق کہ قرآن میں بہت کچھ  
عیسائیوں کے بدعتی فرقوں کے قصے کہانیوں  
اور باطل خیالوں اور وہموں سے لیا گیا ہے

حضرت محمد صاحب کے زمانہ میں جو نصاریٰ جزیرہ عرب میں آباد تھے \*1 ان میں اکثر لوگ نہ فقط ناواقف و جاہل بلکہ طرح طرح کی بدعتوں میں گرفتار تھے اور ایسے بہت تھے جو اپنی فاسد تعلیمات اور باطل عقاید کی وجہ سے قلمرد قیصر روم سے باہر کر دیئے گئے تھے اور جنہوں نے اگر اہل عرب کے

\*1 سرسید خطبہ ثالث میں لکھتے ہیں " یہ بات تحقیق ہے کہ عیسوی مذہب نے تیسری صدی عیسوی میں ملک عرب میں دخل پایا جبکہ ان خرابیوں اور بدعتوں کی وجہ سے جو آہستہ آہستہ مشرقی کلیسیا میں شائع ہو گئی تھیں قدیم عیسائیوں کی تباہی ہوئی تھی اور وہ لوگ ترک وطن پر مجبور ہوئے تھے تاکہ اور کسی جگہ پناہ لیں۔ اول مقام جہاں یہ جاگے ہوئے عیسائی آباد ہوئے نجران تھا اور اس سے پایا جاتا ہے کہ وہاں کے معتد بہ لوگوں نے عیسائی مذہب قبول کر لیا تھا " مگر سرسید اس بات کو قبول نہیں کرتے کہ " عیسوی مذہب نے اہل عرب میں بہت ترقی حاصل کی تھی " حالانکہ اس بات سے انکار نہیں ہو سکتا۔ محمد احسان اللہ العباسی اپنی تاریخ الاسلام میں مذاہب قبل از اسلام کے بیان میں لکھتے ہیں صفحہ 35 " یمن کے مغربی ساحل کی طرف سے کچھ عیسائی گھس آئے تھے اور بہت سے قبیلے نصاریٰ ہو گئے تھے جن کو عرب متضررہ کہتے تھے۔ شمالی عرب میں بھی شام کی طرف سے عیسائی مذہب پھیل چلا تھا۔ عیسائی قبیلوں کے نام مورخوں نے غسان، ربیعہ، تغلب، بجمرد، تونج، طے، کوداع، سکتانے نجران، عرب حیرا لکھے ہیں " نہ معلوم کس بنیاد پر سرسید کہتے ہیں کہ ان قبیلوں میں " معددا اشخاص نے ان کی تقلید کی تھی اور کوئی جماعت کثیر یا قوم کی قوم عیسوی مذہب میں نہیں آئی تھی " عرب میں عوام الناس کے درمیان ایسی مقامی روایتیں مشہور تھیں جنہوں نے بعض سیدھے سچے واقعات کو افسانہ کارنگ دے دیا تھا۔ جس سے یہ روشن ہوتا ہے کہ عیسائیوں کے بزرگان دین کی نسبت عرب کی

قدیم تھیں چنانچہ کتاب پر تہی آہوت باب 5 جملہ 6 میں لکھا ہے کہ وہ الواح دوسری نو چیزوں کے ساتھ پیدا نش عالم کے زمانہ میں مغرب کے وقت سبت کے دن سے پہلے پیدا ہوئی تھیں۔

(2) کوہ قاف کے فرضی وجود کی نسبت جو کچھ احادیث میں مندرج ہے وہ بھی اسی طرح یہودیوں کی کتابوں میں لکھا ہوا ملتا ہے چنانچہ عرائس المجالس اور قصص الانبیاء کے بیان کو یہودیوں کے نوشتوں کے ساتھ مقابلہ کرنے سے یہ بات روشن ہے۔ عرائس المجالس میں لکھا ہے خلق اللہ تعالیٰ جبلاً عظیماً من زبرجدۃ خضر لمی خضرۃ السماء منہ یقال لہ قاف فلحاط بھا کلما وهو الذی اقسمة اللہ بہ فقال ق والقرآن المجید یعنی اللہ تعالیٰ نے ایک بہت بڑا پہاڑ زبرجد سبز کا پیدا کیا۔ آسمان کی سبزی اسی کے باعث سے ہے۔ اس کو کوہ قاف کہتے ہیں جو ساری دنیا کے گھیرے ہوئے ہیں۔ یہ وہی ہے جس کی قسم اللہ نے کھائی فرمایا ق والقرآن المجید (صفحہ 8 و 7) اور قصص الانبیاء میں لکھا ہے کہ ایک دن عبد اللہ بن سلام نے حضرت محمد سے پوچھا کہ زمین کی کشادگی کا ہے سے ہے؟ آپ نے فرمایا کہ کوہ قاف سے پوچھا کہ کوہ قاف کا ہے کا ہے؟ فرمایا زبرد سبز کا اور آسمان کی سبزی اسی سے ہے۔ کہا سچ فرمایا آپ نے اے رسول اللہ پوچھا کہ کوہ قاف کی بلندی کس قدر ہے؟ فرمایا پانچ سو سال کی راہ۔ پوچھا کہ اس کی چو طرف کی کیا دوری ہے؟ فرمایا دو ہزار سال کی راہ " اس تمام قصہ کی اصل یہ ہے کہ کتاب پیدا نش باب اول آیت 2 میں ایک عبرانی لفظ ہے (تو ہو بمعنی خالی) یہودیوں کی ایک کتاب ہے بنام حکلیگاہ اس کی فصل 11 آیت 1 میں اس کی جو شرح بیان ہوئی اس کا ترجمہ یہ ہے " تو ہو قادر (یعنی خط) سبز ہے جو سارے جہان کو احاطہ کئے ہوئے اور تاریکی اسی سے صادر ہوتی ہے۔ آنحضرت کے اصحاب نے یہودیوں کے اس قول کو سن کر لفظ قاد کو نہ سمجھا اور ان کے خیال میں نہ آیا کہ اس کے معنی خط یا سہادل میں وہ گمان کر بیٹھے کہ جو شے تمام جہان کو گھیرے ہوئے ہے اور آسمان کو تاریک کرتی ہے وہ کوئی سلسلہ بڑے اونچے پہاڑوں کا ہے جس کا نام قاد یا قاف ہے۔

القصہ جو کچھ ہم اوپر لکھ چکے ہیں اس سے روشن ہو جاتا ہے کہ یہودیوں کی کتابیں بالخصوص ان کا وہ کہانیوں کا طومار جس نامود کہتے ہیں دین اسلام کے بہت بڑے سرچشموں میں سے ایک ہے۔ اب مناسبت ہے کہ اس کے دوسرے سوتوں کی طرف متوجہ ہوں اور اس امر کی تحقیق میں لگیں کہ آیا

خوش اعتقادی کتنی بڑھی ہوئی تھی۔ ہم اس خوش اعتقادی سے یہ اندازہ کر سکتے ہیں کہ عرب جاہلیت کس قدر عیسویت کی طرف مائل تھے اور کسی قوم کے دفعۂ عیسائی مذہب کو عیسائی راہبوں اور درویشوں کے کشف و کرامات دیکھ کر قبول کر لینے کے افسانے دراصل ان بیشمار قبیلوں اور قوموں کی تاریخ میں جنہوں نے کسی نہ کسی وجہ سے صلیب کے دین کو پسند کر لیا تھا۔

تاریخ ابن ہشام میں چند اسی قسم کی مقامی روایتیں مندرج ہیں کہ کسی طرح فیمیوں راہب کی کوششوں سے نجران والے اس کی طرف مائل ہوئے۔ کس طرح اس نے عبداللہ بن الثامر نجرانی کو اپنا مرید بنایا اور پھر کیسی کیسی کرامات اس سے ظاہر ہوئیں کہ جن کو دیکھ دیکھ کر تمام نجران عیسائی ہو گیا (سیرت ابن ہشام مصری جزوال صفحہ 12 و 13)۔

اہل عرب اس افسانہ کو سچا مانتے تھے۔ خود حضرت نے بھی راہبوں کی کرامات کا یہ افسانہ بیان کیا ہے چنانچہ صحیح مسلم کے آخر میں صیب کی حدیث میں اس کا تذکرہ ہے۔ عرب میں عیسائیوں کی کثرت پر یہ روایات دال ہے کہ صرف نجران کے قریب وجوار میں دونوں اس حمیری بادشاہ یہود نے بیس ہزار عیسائیوں کو قتل کر ڈالا تھا چنانچہ سیرت ابن ہشام میں لکھا ہے حتیٰ قتل منعمہ قریباً سن ۱۳۰۰ میں اس درجہ جاگزین ہو گیا تھا کہ خانہ کعبہ میں حضرت مریم کی تصویر موجود تھی جس کی گود میں حضرت مسیح تھے۔ سرسید کا یہ خیال بادی النظر میں باطل ہے کہ اس تصویر کو وہ لوگ پوجتے ہوئے جو عرب میں سے عیسائی ہو گئے تھے کیونکہ عیسائی عربوں کے ہاں اپنے گرجے اور معبد اور اپنی تصویریں اور مورثیں موجود تھیں کعبہ کے اندر اس تصویر کی تعظیم کرنے والے وہی لوگ ہو سکتے ہیں جو گرجا کے باہر تھے مگر دل ان کے گرجا کے پوجاریوں کے ساتھ تھے۔

علاوہ بریں ایک اور بات بھی اشاعت دین مسیحی کی مددگار تھی۔ ملک عرب میں اچھے اچھے نامور عیسائی بادشاہ بھی گذر چکے تھے۔ نعمان بن منذر بن منذر بن ماء السماء جس کی کنیت ابوقابوس تھی عیسائی ہو گیا تھا۔ اس نے ملک حیرہ میں 22 برس بادشاہی کی پھر خسرو پرویز کے ہاتھوں قتل ہوا از ابو الفدا مترجم جلد اول صفحہ 176)۔ اسی کی وفات کے چھ مہینے بعد آنحضرت پیدا ہوئے۔ صوبہ عسنان میں جو بادشاہ گذرے وہ عیسائی قیصرہ روم کی طرف سے عامل تھے اور عیسائی تھے جنہوں نے عسنان کو گرجوں اور خانقاہوں سے پر کر دیا تھا (ابو الفدا) خاص حجاز کے بادشاہوں میں ایک بادشاہ کا نام عبد المسیح بن ثعلبہ تھا (ابو الفدا 18) اور سید مرحوم لکھتے ہیں " نام سے بلاشبہ ثابت ہوتا ہے کہ وہ عیسائی تھا " اور آپ یہ بھی کہتے ہیں کہ " اس سلطنت کے بادشاہ۔۔۔ پانچویں اور چھٹی صدی میں گذرے خطبہ اول صفحہ 9 و 98 حضرت کی ولادت بھی چھٹی صدی میں ہوئی یعنی 570ء میں۔ پس ان عیسائی بادشاہوں کے عہد حکومت میں دین عیسوی نے کس قدر ترقی ملک عرب کی تھی آسانی سے اندازہ ہو سکتا ہے۔

درمیان پناہ لی تھی۔ یہ لوگ اناجیل و صحف حواریین سے تو کھم واقف تھے پر ان کے پاس بعض کتابیں موجود تھیں جو وضعی احادیث اور مصنوعی اور جھوٹے قصص سے پر تھیں جن کی اپنی جہالت کی وجہ سے وہ حق جانتے رواج دیتے اور پڑھتے تھے اور یوں وہ روایتیں اور حکایتیں زبان زہ خاص و عام ہو گئی تھیں۔

معتز ضنین کا قول ہے کہ آنحضرت تو انجیل شریف سے واقف نہ تھے پس جب ان کو ان لوگوں کے درمیان بسنے اور ان سے ملنے جلنے کا اتفاق پڑا تو ان لوگوں کی زبانی جو کچھ آپ نے سنا گمان کر لیا کہ وہ دراصل انجیل و صحف رسل میں مذکور ہوگا۔ پھر جب آپ نے ایک ایسا مذہب کالنا چاہا جو تمام جزیرہ عرب میں مقبول ہو سکے اور جس پر سب لوگ متفق ہو جائیں تو آپ نے ان افسانوں تعلیموں اور خیالوں کو بھی جو ان نادان عیسائیوں میں مروج ہو رہے تھے اور جن کا چرچا آپ شروع سے سنتے چلے آئے تھے بلا تحقیق قبول کر کے قرآن کے اندر داخل کر لیا۔

اس فصل میں ہم اسی امر کی خوب تحقیق و تفتیش کر کے دکھلانا چاہتے ہیں کہ فی الحقیقت وہ افسانے اور ان کی مثل اور افسانے قرآن کے سرچشموں میں سے ہیں یا نہیں۔

پہلا قصہ۔ اصحاب کھف۔ عیسائیوں کے درمیان یہ لوگ سات سو نے والوں کے نام سے مشہور ہیں۔ یہ قصہ سورہ کھف میں درج ہے یونانیوں کا افسانہ تھا جس کی اصل لاطینی کتاب جلال الشدا مصنفہ گریگوریس طورسی کے اول باب کی 95 فصل میں مندرج ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ دکیوس (دقیانوس) قیصر روم عیسائیوں پر بڑے سخت جور و جفا کرتا تھا۔ اس نے اپنی تمام ہمت و کوشش اس بات میں صرف کردی تھی کہ دین عیسوی کو صفحہ روزگار سے مٹا ڈالے۔ چنانچہ اس بادشاہ کے ظلم و ستم کے مارے شہر افس کے (جس کا ویرانہ اب تک ولایت اناطول میں قصبہ آیا سلوک کے قریب موجود ہے) سات جوان صالح گھر بار ترک کر کے نکل بھاگے اور شہر کے قریب پہاڑ کی ایک کھوہ میں جا چھپے اور وہیں سو گئے اور کوئی دو سو سال تک برابر اسی طرح سویا کتے یہ لوگ دکیوس کے زمانہ میں (250ء) تو اس غار میں در آئے تھے اور 447ء کے قریب اس سے باہر نکلے یعنی جس وقت عیسائی شاہ شیودوس ثانی تحت قیصرہ روم پر جلوس فرما تھا۔ یہ لوگ جو کہ سو کہ اٹھے تو یہ دیکھ کر کہ دین مسیحی کس قدر پھیل گیا ہے سخت چکرائے کیونکہ وہ جب وہ سوئے تھے تو اس وقت صلیب کا نشان ایک عار سمجھا جاتا تھا اور جب سو کر اٹھے تو اسی نشان کو دیکھا کہ بادشاہ کے تاج اور ملک کے جھنڈوں پر چمک رہا تھا اور قریباً ساری رعایا سلطنت روم کی عیسائی ہو چکی تھی اور عیسائی دین عالم کے تمام دنیوں پر غالب تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ قصہ محض ایک افسانہ ہے جو قبول بعض اہل الرائے بے فائدہ نہیں بلکہ اس مذہبی ناول کے موجد کی غرض یہ تھی کہ وہ اس سے بتلا دے کہ باہمت لوگ جو اپنے دین

پرجان دے کر شہید ہوتے تھے ان کے خون کی برکت اور روح القدس کے فیض سے دین مسیحی کس حیرت انگیز سرعت کے ساتھ پھیل گیا لیکن کسی باخبر عیسائی کا یہ گمان نہیں ہے کہ وہ افسانہ کوئی حقیقی واقعہ ہے۔ جہلا چاہے جو خیال کریں۔ آنحضرت نے بھی اس افسانہ کو سچا سمجھ کر قرآن میں داخل کر لیا۔ اب غور طلب امر یہ ہے کہ جب اس قصہ کی کوئی اصل واقعی نہیں ہے تو عیا ہے کہ خدائے علیم نے اس کو ہرگز لوح محفوظ پر نہ لکھا ہوگا اور نہ اس کو الہام سے حضرت پر نازل کیا ہوگا بلکہ اس کا ماخذ صرف عیسائی جہلا کی روایات ہیں۔

سرسید مرحوم نے اس قصہ کے متعلق ایک جدار سالہ لکھا ہے "ترقیم فی قصہ اصحاب الکھف والرقیم" جس میں ان کل واقعات کو انہوں نے تسلیم بھی کر لیا ہے مگر اس قصہ کی کچھ ایسی تاویل کی ہے جس کو گو گو عقل سلیم قبول نہیں کر سکتی مگر ان کی دانست میں قرآن پر سے ایک جھوٹے قصے کو سچا مان لینے کا اعتراض کا دفعیہ ہو جاتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں "منجد ان قصوں کے جن کا ذکر قرآن مجید میں ہے ایک قصہ اصحاب الکھف والرقیم کا ہے۔ یہ قصہ آنحضرت کی بعثت کے قبل ایشیا میں اور روم کے عیسائیوں میں اور عرب جاہلیت میں مشہور تھا۔" اور پانچویں صدی عیسوی کے اخیر میں یا چھٹی صدی کے شروع میں آنحضرت صلعم سے پہلے ایشیا میز کے بشپ نے اس قصہ کو بطور عیسائی مذہب کے مبتکر قصہ کے تحریر کیا تھا "صفحہ 24 اور آپ افوس کرتے ہیں کہ جو روایتیں ہمارے علماء نے اپنی کتابوں اور تفسیر و میں لکھی ہیں وہ سب عیسائیوں کی روایتیں ہیں نہ اسلام کی" صفحہ 3۔ مفسرین نے جن کے کان انہی پرانی افواہی روایتوں سے بھرے ہوئے تھے اور عیسائی بھی اور ان کے سوا عرب اور ایشیا کے لوگ بھی اس قصہ کو عجائب یا کرامت اور معجزات کے طور پر بیان کرتے تھے۔ قرآن مجید کی آیتوں کی بھی وہی تفسیر کی "صفحہ 20۔

دوسرا قصہ۔ حضرت مریم۔ سورہ مریم ع 2 میں مرقوم ہے کہ جب حضرت مریم اپنے مقدس فرزند کو اپنی قوم کے پاس لائیں تو ان لوگوں نے آپ سے کہا۔

يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا يَا أُخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا

یعنی اے مریم تو نے کسی یہ چیز طوفان۔ اے بہن ہارون کی نہ تھا تیرا باپ برا آدمی اور نہ تھی تیری ماں بدکار۔" اس آیت کے موافق مریم بہن ہارون کی تھیں اور ہارون حضرت موسیٰ کے بھائی تھے جو اس بات سے ہی ظاہر ہے کہ سورہ تحریم کے آخر میں و مریمہ آہنت عمران یعنی مریم عمران کی بیٹی کا ذکر

آیا ہے اور یہی مطلب دوبارہ سورہ آل عمران ع 4 میں بیان ہوا اور سورہ فرقان کا ع 4 میں آیا ہے اور ہم نے دی موسیٰ کو کتاب اور ٹھہرایا اس کے ساتھ اس کا بھائی ہارون کام بنانے والا۔ ان باتوں سے اظہر من الشمس ہے کہ عمران اور موسیٰ اور ہارون اور مریم جن کا س جگہ ذکر ہوا ہے وہی لوگ ہیں جو ان ناموں سے تورات میں مذکور ہوئے۔ فرق صرف یہ ہے کہ جس کو قرآن عمران کھتا ہے تورات میں اس عبرانی نام عمران لکھا ہے چنانچہ تورات کتاب گنتی باب 26 آیت 59 میں لکھا ہے کہ "عمرام کی بیوی کا نام یوکبد تھا لوی کی بیٹی جسے اس کی ماں لوی سے مصر میں جنی۔ سووہ عمرام سے ہارون اور موسیٰ اور ان کی بہن مریم کو جنی" اور اس مریم کا نام مشہور بھی یونہی ہو گیا تھا "ہارون کی بہن مریم" دیکھو تورات کتاب خروج باب 15 آیت 20۔ وہی نام بجسہ اسی طرح سورہ مریم میں وارد ہوا ہے یا مریمہ۔۔۔۔۔ یا اخت ہارون اس میں تو کسی شک کی گنجائش نہیں رہتی کہ حضرت محمد صاحب نے مریم بہن ہارون کو جو عمران کی بیٹی تھی وہی مریم سمجھ لیا تھا جو ایک ہزار پانچ سو ستر سال بعد حضرت عیسیٰ کی ماں ہوئیں اور ایسے قول کی مثال وہ حکایت ہے جو شاہنامہ میں فریدوں اور جمشید کی بہنوں کے بارے میں آئی ہے یعنی جب فریدوں نے ضحاک کو شکست دی اور اس کے مجلس اے میں جلوس کیا تو اس نے جمشید کی دونوں بہنوں کو دیکھا جو شروع سلطنت ضحاک سے اس کے محل میں تھیں۔ (جس زمانہ کی ملت ایک ہزار سال ہوتی ہے) اور ان کے حسن و جمال کو پسند کیا۔

مفسرین نے بہتیری کوشش کی ہے کہ کسی طرح قرآن کو اس اعتراض سے بچائیں مگر ناکام رہے \*1۔ ممکن ہے کہ اس دھوکے کی بنیاد یہودیوں کا وہ افسانہ ہو جو مریم آخت ہارون کی نسبت ان \*1

اس اعتراض کا دراصل کوئی جواب ہو بھی نہیں سکتا۔ صحیح مسلم الکتاب الآداب میں ایک حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ نجران کے عیسائیوں نے اسی زمانہ میں یہ اعتراض کر دیا تھا۔ جس کا جواب مقبول حضرت محمد بھی نہ دے سکے تھے چنانچہ لکھا ہے کہ عن المغيرة بن شعبه قال لما قدمت نجران صالوفي فتا انكو تقرون يا اخت هرون وموسى قبل عيسى بكذ او كذا فلما قدمت على رسول الله صلعم سالت عن ذلك فقال انهم كانوا يسمون جانيا نيمه والصالحين تبلمه يعني مغيره بن شعبه سے روایت ہے اس نے کہا جب میں نجران میں آیا تو وہاں کے لوگوں نے مجھ سے سوال کر کے کہا تم قرآن میں مریم کا خطاب پڑھتے ہو "اے بہن ہارون کی" اور موسیٰ عیسیٰ سے اتنی اتنی مدت پہلے گزرے۔ پس جب میں رسول اللہ کے پاس آیا تو ان سے میں نے اس بات کی نسبت پوچھا آپ نے فرمایا کہ بنی اسرائیل کا دستور تھا کہ وہ اپنے نام انبیاء صالحین کے ناموں پر رکھتے تھے۔ اب بھلا کون کہیں سے ثابت کر سکتا ہے کہ اس مریم کے کسی بھائی کا نام ہارون تھا

اور اس کے باپ کا عمران - پھر کیونکہ کوئی مریم ہارون کی بہن اور عمران کی بیٹی کو سواموسیٰ کی بہن کے کوئی دوسری مریم ہان لے؟

ان میں مشہور ہوا ہے کہ "ملک الموت کو اس کے اوپر اختیار نہیں ہوا بلکہ وہ حسب الہیٰ میں فوت ہو گئیں اور کرم اور کیرٹوں کو ان کے جسم پر قبضہ نہیں ملا" مگر اس غلطی کے لئے بھی کوئی عذر نہیں ہو سکتا کیونکہ یہودیوں نے اپنی قوت واہمہ کی بلندی پروازی میں بھی یہ نہیں کہا ہے کہ وہ مریم ایام مسیح تک زندہ رہیں۔

مریم صدیقہ مادر حضرت مسیح کے باب میں قرآن کے درمیان اور بھی بہت کچھ اس قسم کی باتیں ملتی ہیں جو انا جیل اربعہ کے تو برخلاف ہیں پر عیسائیوں کے پرانے قصوں اور افسانوں میں اب تک موجود ملتی ہیں اور وہی قرآن کا ماخذ ہیں۔ چنانچہ یہ بات ذیل کے بیان سے روشن ہو جائیگی:

سورہ آل عمران رکوع 4 میں مرقوم ہے: جب بولی عورت عمران کی اسے رب میں نے نذر کیا تیری جو کچھ میرے پیٹ میں ہے آزاد سو تو مجھ سے قبول کر۔ تو بے اصل سنتا جانتا۔ پھر جب اس کو جنی اسے رب میں نے یہ لڑکی جنی اور میں نے اس کا نام مریم رکھا اور میں تیری پناہ میں دیتی ہوں اس کو اور اس کی اولاد کو شیطان مردود سے پھر قبول کیا اس کو اس کے رب نے اچھی طرح کا بڑھانا اور سپرد کی زکریا کو جس وقت آتا اس پاس زکریا یا حجرے میں پاتا اس پاس کچھ کھانا۔ بولا اے مریم کہاں سے آیا تجھ کو یہ؟ کہنے لگی یہ اللہ کے پاس سے۔ اللہ رزق دیتا ہے جس کو چاہے بے قیاس۔

بیضاوی اور دیگر مفسرین لکھتے ہیں کہ عمران کی عورت ضعیفہ تھی اور بانجھ ایک دن اس نے کسی پرندے کو دیکھا کہ اپنے بچوں کو بھراتا ہے۔ یہ دیکھ کر اس کے دل میں اولاد کی آرزو اٹھی اور اس نے خدا سے اولاد مانگی اور کہا اے خدا اگر تو مجھ کو اولاد دے تو چاہے لڑکا ہو یا لڑکی میں اسے تیری بیگل بیت المقدس میں نذر کرونگی چنانچہ خدا نے اس کی دعا قبول فرمائی اور وہ حاملہ ہوئی اور بیٹی جنی جو یہی حضرت مریم تھیں۔

جلال الدین لکھتا ہے کہ چند سال بعد حضرت مریم کی ماں کا نام حنہ تھا ان کو لے کر بیگل میں آئیں اور کابنوں کے سپرد کر دیا۔ کابنوں نے ان کو قبول کر کے زکریا کو ان کی محافظت کے واسطے مقرر کیا اور ان کو ایک حجرے میں رکھا۔ ان کے پاس کسی شخص کی رسائی نہیں ہو سکتی تھی لیکن فرشتہ ان کی پرورش کرتا تھا۔

یہ ذکر اسی سورہ میں یوں مرقوم ہے۔ یعنی جب فرشتے بولے اے مریم اللہ نے تجھ کو پسند کیا اور ستھرا بنایا اور پسند کیا تجھ کو سب جہان کی عورتوں سے اے مریم بندگی کراپنے رب کی اور سجدہ کر اور رکوع کرساتھ رکوع کرنے والوں کے یہ خبریں غیب کی ہیں ہم بھیجتے ہیں تجھ کو اور تو نہ تھا ان کے پاس جب وہ جھگڑتے تھے۔ جب کہا فرشتوں نے اے مریم اللہ تجھ کو بشارت دیتا ہے ایک اپنے حکم کی جس کا نام مسیح عیسیٰ مریم کا بیٹا مرتبہ والا دنیا میں اور آخرت میں اور نزدیک والوں میں اور باتیں کرے گا لوگوں سے جب ماں کی گود میں ہوگا اور جب پوری عمر کا ہوگا اور نیک بختوں میں ہے۔ بولی اے رب کہاں سے ہوگا مجھ کو لڑکا اور مجھ کو ہاتھ نہیں لگایا کسی آدمی نے تمہا اسی طرح اللہ پیدا کرتا ہے جو چاہے جب حکم کرتا ہے ایک کام کو تو یہی کھتا ہے اس کو کہ ہووہ ہو جاتا ہے "آل عمران 5 اور یہ جو یہاں قلموں کے ڈالے جانے کے بارے میں لکھا ہے اس کی نسبت بیضاوی و جلال الدین لکھتے ہیں کہ زکریا اور 26 کاہن اور تھے جن میں ہر ایک چاہتا تھا کہ حضرت مریم کا محافظ وہ ہو۔ وہ لوگ دریائے یردن کے کنارے گئے اور وہاں پانی میں اپنے اپنے قلم پھینک دیئے۔ سوائے زکریا کے قلم کے سب کے قلم ڈوب گئے۔ اس لئے وہی حضرت مریم کی محافظت پر مقرر ہوا۔

سورہ مریم رکوع 2 میں یوں مرقوم ہے۔

1. وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرِيًّا
2. فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا
3. قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا
4. قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا
5. قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا
6. قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلِيُّ هَيْنٌ وَلَنَجْعَلُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَّقْضِيًّا
7. فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا
8. فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا
9. فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا
10. وَهَزَيْتُ بِإِذْنِكَ جِذْعَ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رَطْبًا حَبِيًّا

11. فُكِّلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا فَإِمَّا تَرَيَنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا

فَلَنْ أَكَلِمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا

12. فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا

13. يَا أُخْتُ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمَّكَ بَغِيًّا

14. فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا

15. قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا

ترجمہ یعنی اور مذکور کہ کتاب میں مریم کا جب کنارہ ہوئی اپنے لوگوں سے ایک مشرقی مکان میں۔ پھر پکٹا دیا ان سے درد سے ایک پردہ۔ پھر بھیجا ہم نے اس پاس ایک فرشتہ۔ پھر بن آیا اس کے آگے آدمی پورا۔ بولی مجھ کو رحمان کی پناہ تجھ سے اگر تو ڈر رکھتا ہے۔ بولا میں تو بھیجا ہوں تیرے رب کا کہ وہ جاؤں تجھ کو ایک لڑکا ستھیرا۔ بولی کہاں سے ہو گا میرے لڑکا اور چھو پر آسان ہے اور اس کو ہم کیا چاہیں لوگوں کو نشانی اور مہر ہماری طرف سے اور ہے یہ کام ٹھہر چکا۔ پھر پیٹ میں لیا اس کو پھر کنارہ ہوئی اس کو لے کر ایک پرے مکان میں۔ پھر لے آیا اس کو جس نے کا درد ایک کھجور کی جڑ میں۔ بولی کسی طرح میں مرچکتی اس سے پہلے اور ہو جاتی بھولی بسر می۔ پھر آواز دی اس کو اس کے نیچے سے غم نہ کھا۔ کر دیا تیرے رب نے تیرے نیچے ایک چشمہ اور بلا اپنی طرف کھجور کی جڑ اس سے گریںگی تجھ پر مکی کھجوریں۔ اور اب کھا اور پی اور آنگھ ٹھنڈی رکھ سو کبھی تو دیکھے کوئی آدمی تو کھیندو میں نے مانا ہے رحمان کا ایک روزہ پس بات نہ کرونگی آج کسی آدمی سے۔ بھلائی اس کو اپنے لوگوں پاس گود میں۔ بولے اے مریم تو نے کی یہ چیز طوفان۔ اے بہن ہارون کی نہ تھا تیرا باپ برا آدمی اور نہ تھی تیری ماں بدکار۔ پھر ہاتھ سے بتایا اس لڑکے کو۔ بولے ہم کیونکر بات کریں اس شخص سے جو گود میں ہے؟ وہ بولا میں بندہ ہوں اللہ کا مجھ کو اس نے کتاب دی ہے اور مجھ کو نبی کیا ہے۔

اب ہم دکھلاتے ہیں کہ مقدسہ مریم کا قصہ جو قرآن اور پرانی تفسیروں میں لکھا ہوا ہے اصلی انجیلوں سے تو لیا نہیں گیا مگر بعض اور کتابیں مذہبی افسانوں کی ہیں جو اگلے وقتوں میں جاہل اور نادان عیسائیوں کے درمیان مروج رہی ہیں اور اب تک موجود ہیں ان میں یہ سارے کا سارا قصہ لکھا ہوا ہے۔ یونانی کتاب پُرُو تو نجیلیوں یعقوب صغیر کی فصل 3، 4، 5 کے مضمون کا ترجمہ اردو کے موافق حسب ذیل ہوتا ہے۔

"اور حنہ نے جو آسمان کی طرف نظر کی تو غار کے درخت میں کنجشک کا گھونسا دیکھا اور اپنے دل میں کڑھ کر فریاد کی حیف مجھ پر۔ میں کس چیز کی مثال ٹھہری ہوں؟ ہوا کے پرندوں کی مانند تو میں ہوں نہیں۔ وہ بھی اے خداوند تیرے حضور صاحب اولاد ہیں۔" فوراً خدا کا فرشتہ آکھڑا ہوا اور بولا "اے حنہ اے تیرے خداوند خدا نے تیری دعا قبول فرمائی۔ تو حاملہ ہوگی اور بچہ جنیگی اور تیری نسل تمام عالم میں مشہور ہوگی۔" حنہ نے کہا "مجھ کو اپنے خداوند خدا کی قسم جو جی ہے کہ جو کچھ میرے پیٹ سے پیدا ہوگا لڑکا یا لڑکی میں اس کو خداوند خدا کی نذر کر دوں گی۔ کہ وہ تمام عمر اس کی خدمت بجا لاوے۔۔۔۔ اور جب اس کے مہینے پورے ہوئے تو نوے ماہ جنی۔۔۔۔ اور اپنے بچہ کو دودھ پلایا اور نام اس کا مریم رکھا۔

کتب موضوعہ میں سے ایک عربی کتاب بھی ہے جس کا نام ہے قصۃ نیاۃ انبیا القدیس الشیخ النجار۔ اس کی فصل سوم میں حضرت مریم کے باب میں یوں مرقوم ہے ابجا تھا قد موھا الی الھیکل وحی انبۃ ثالث سنین واقامت فی الھیکل الرب تعة سنین حنید لمارائی الکنھۃ العذرا القدیسة الخاتمة من الرب قد نشانات غاطبراً بعضھم بعض قائلین سل عن رجل صدیق یخاف من اللہ تو قود عوا عند لامریم الی زمان العرس لتلا تبتقی فی الھیکل یعنی اس کے والدین نے اس کو بیٹل میں نذر کر دیا۔ اس وقت اس کی عمر تین سال کی تھی اور وہ خدا کی بیٹل میں نو برس تک رہی۔ پھر جب کاہنوں نے دیکھا کہ وہ بتولہ مقدسہ خداوند کے خوف میں بڑھتی ہے تو انہوں نے ایک دوسرے سے یوں کہا کہ ہم کسی مرد صالح کو تلاش کریں جس کو خدا کا خوف ہوتا کہ مریم کو اس کی کفالت میں وقت عروسی تک دے دیں کہ وہ بیٹل میں نہ رہے۔" پھر کتاب پر تو نجیلیوں کی فصل 7، 8، 9، 10، 11 میں حضرت مریم کا بیٹل میں نذر ہو کر کاہنوں کے سپرد کئے جانے کا قصہ اس طرح آیا ہے۔

"کاہن نے اس قبول کیا اور بوسہ دے کر اس کو برکت دی اور کہا کہ خداوند خدا نے تیرے نام کو روئے زمین کی ساری قوموں کے درمیان مبارک کیا۔ خداوند خدا تیرے وسیلہ سے آخری زمانہ میں بنی اسرائیل کی نجات ظاہر کریگا۔ اور مریم خداوند کی بیٹل میں قمری کی مثال رہتی تھی اور فرشتے کے ہاتھ سے غذا پاتی تھی۔ جب اس کی عمر 12 برس کی ہوئی کاہنوں نے اپنی مجلس جمع کی اور وہ بولے دیکھو مریم نے خداوند کی بیٹل میں بارہ برس گزارے۔ اب کیا کرنا چاہئے۔"



ہیکل کے جوار میں عورت کا ایام سے ہونا سخت ممنوع تھا۔ ایسی حالت میں عورت کو ہیکل کے اندر قدم رکھنا بھی شرعاً حرام تھا۔

فوراً خدا کا فرشتہ حاضر ہوا اور بولا اے زکریا اے زکریا باہر جا اور قوم میں سے ان لوگوں کو جمع کر جو رنڈوے ہو گئے ہیں۔ ان میں سے ہر ایک اپنی اپنی چھڑی اپنے ساتھ لادے۔ ان میں سے جس کسی پر خداوند کوئی اپنا نشان ظاہر کرے اسی کی وہ بیوی ہوگی۔ چنانچہ تمام نواحی یہودیہ میں نقیب لنگے اور ہیکل کی قرنائے بجائی گئی اور سب لوگ دوڑے۔ یوسف بھی اپنا بسولا چھوڑ کر عبادت گاہ کی طرف کی طرف دوڑا اور جب سب لوگ فراہم ہو گئے تو کاہن کے پاس آئے کاہن نے ان سب کی چھڑیاں لے لیں اور ہیکل میں داخل ہو گیا اور وہاں دعا کی۔ جب دعا ختم ہوئی تو باہر نکلا اور ہر شخص کی چھڑی اس کو دے دی مگر ان میں کوئی بھی نشان نہیں تھا لیکن یوسف نے سب سے پہلے پیچھے اپنی چھڑی لے لی اور اس وقت اسکی چھڑی کے اندر سے ایک فاختہ برآمد ہوئی اور یوسف کے سر پر اڑنے لگی۔ کاہن نے اس سے کہا کہ تو قرعہ کے ذریعہ سے منتخب ہو گیا کہ خداوند کی بتولہ کو اپنی حفاظت میں لے اور بطور امانت اپنے پاس رکھے۔۔۔۔۔ یوسف ڈرا اور اس نے کس کو اپنی امانت میں قبول کر لیا۔۔۔۔۔ پھر مریم نے ہاتھ ٹھیلیا لی اور باہر نکلی کہ پانی بھر لادے۔ اتنے میں اس نے ایک آواز سنی جو کہتی تھی تجھ پر سلام اے تو جس پر فصل ہوا خداوند تیرے ساتھ ہے۔ تو عورتوں کے درمیان مبارک ہے۔ وہ اپنے داہنے اور اپنے بائیں دیکھنے لگی کہ آواز کہاں سے آتی ہے۔ اس کے جسم پر لرزہ تھا۔ وہ اٹے پاؤں اپنے گھر کو بھاگ گئی اور ٹھیلیا رکھ دی۔۔۔۔۔ اور اپنی کرسی پر جا بیٹھی۔۔۔۔۔ فوراً فرشتہ خدا کا فرشتہ اس کے پاس حاضر ہوا اور بولا اے مریم مت ڈر کیونکہ خداوند کے حضور تجھ پر فضل ہوا ہے۔ تو اس کے کلمہ سے حاملہ ہوگی۔ مریم یہ سن کر فکر میں پڑ گئی اور بولی کیا میں حاملہ ہونگی جس طرح عورتیں حاملہ ہوتی ہیں؟ فرشتہ بولا اے مریم اس طرح نہیں بلکہ خدا تعالیٰ کی قدرت کا سایہ تجھ پر ہوگا۔ اس وجہ سے وہ مقدس بچہ خدائے بزرگ کا فرزند کہلائیگا اور تو اس کا نام عیسیٰ رکھیو۔"

مقدسہ مریم کی ہیکل میں رہنے کی حکایت اور کتابوں میں بھی مندرج ہے خصوصاً بعض قبیلے کتابوں میں مثلاً ایک کتاب میں جس کا نام سیرت بتولہ ہے لکھا ہے کہ جب حزنہ نے مریم کو ہیکل میں داخل کر دیا تو وہاں قمریوں کی مانند پرورش پانے لگی اور خدا کے فرشتے آسمان سے اس کے لئے غذا لاتے تھے اور

جب وہ ہیکل میں عبادت کرتی تو فرشتے اس کی تعظیم کرتے اور اکثر اس کے واسطے درخت حیات کے پھل بھی لاتے تھے کہ وہ خوشی سے انہیں کھالے۔ " ایک اور قبیلے کتاب بنام حکایت غلت یوسف ہے۔ اس میں لکھا ہے کہ " مریم ہیکل میں رہتی رہی اور وہاں کی پاکی کے ساتھ عبادت کرتی تھی اور بڑی ہوتی جاتی تھی حتیٰ کہ وہ 12 برس کے سن کو پہنچی۔ تین برس تک وہ اپنے والدین کے گھر میں رہی اور 9 برس تک کے خداوند کی ہیکل میں۔ پھر جب کاہنوں نے دیکھا کہ وہ کنواری پر ہمیز گاری سے زندگی بسر کرتی اور خدا کے خوف میں رہتی ہے تو انہوں نے ایک دوسرے سے کہا کہ ہم کسی نیک مرد کو تلاش کریں اور اس کے ساتھ اس کو منسوب کر دیں جب تک کہ شادی کا زمانہ نہ پہنچے۔۔۔۔۔ انہوں نے فوراً آل اسرائیل کو طلب کیا اور ان میں سے 12 قبیلوں کے نام کے موافق 12 آدمی منتخب کئے۔ تب قرعہ اس پیر نیک خصال یعنی یوسف کے نام پڑا۔"

پھر جب حضرت مریم حاملہ ہوئیں تو لوگ ان کو یوسف کے ہمراہ کاہن کے رو برو لائے اور شکایت کی۔ چنانچہ پرو تو نبیلوں کی فصل 15 میں یہ مرقوم ہے:

"کاہن نے کہا اے مریم تو نے یہ کیا کیا؟ کاہن کو تو نے اپنی روح کو پست کیا اور اپنے خداوند خدا کو بھول گئی؟ تو جس نے پاکترین جگہ میں پرورش پائی۔ فرشتوں کی خوراک کھائی روحانی نغمے سنے اور خدا کے حضور وجد میں رہا کی تو نے یہ کیا کیا؟ اس پر مریم پھوٹ پھوٹ کر رونی اور بولی مجھ کو اپنے خداوند کی قسم جو جی ہے کہ میں اس کی آنکھوں میں پاک ہوں اور کسی مرد کو نہیں جانتی۔

پھر لکھا ہے کہ یوسف اور مریم دونوں ناصرتہ سے بیت لحم کو گئے اور وہاں سمرائے میں جگہ نہ ملی تو ایک غار میں جا کر رہے اور وہیں حضرت عیسیٰ پیدا ہوئے چنانچہ فصل 18 میں مرقوم ہے۔

"وہاں یوسف کو ایک غار ملا اور وہ مریم کو اس کے اندر لے گیا اور مجھ یوسف نے آسمان کی طرف نظر اٹھائی تو دیکھا کہ وہ ششدر ہے۔ میں نے قطب فلک پر نگاہ ڈالی۔ دیکھا کہ وہ جہاں کا تھا رہ گیا۔ ہوا کے پرندے جو جہاں تھا وہیں رہ گیا۔ پھر میں نے زمین کو دیکھا کہ ایک بڑا برتن دھرا ہوا ہے اور لوگ جھکے ہوئے ہیں اور ان کے ہاتھ برتن میں جیسے تھے ویسے ہی رہ گئے۔ جو لوگ کھارے تھے وہ کھاتے نہیں جو اٹھا رہے تھے وہ اٹھا نہیں سکتے۔ جو اپنے منہ میں کچھ ڈال رہے تھے وہ ڈالتے نہیں بلکہ ان سب کے منہ اوپر کی طرف تک رہے ہیں میں نے دیکھا کہ بھریٹیں جا رہی ہیں اور چلتے چلتے ٹھٹک گئیں۔

چرواہے نے بنکانے کے لئے ہاتھ اٹھایا لیکن اس کا ہاتھ اوپر ہی رہ گیا۔ میں نے دریا کی لہر کی طرف نگاہ کی۔ دیکھا بکری کے بچے پانی پر منہ ڈالے رہ گئے اور پیتے نہیں اور ایک لمحہ میں ہر شے اپنے معمول سے بدل گئی۔

واضح ہو کہ اسی حکایت کی بنا پر وہ افسانہ بنایا گیا ہے جو روضۃ الاحباب میں حضرت محمد صاحب کی ولادت کی نسبت مندرج ہے کہ کیسے عجائب اس وقت ظاہر ہوئے تھے۔

اور وہ جو سورہ مریم میں درخت خرما کی بابت لکھا ہے جس نے اپنا میوہ حضرت مریم کو دیا وہ بھی ایسی ہی ایک مصنوعی کتاب میں مرقوم ہے جس کا نام تولد مریم و طفولیت مسیح ہے چنانچہ اس کی 20 فصل ہم ذیل کا اقتباس کرتے ہیں۔

" سفر کرنے بعد تیسرے دن یہ واقع ہوا کہ مریم بیابان میں آفتاب کی تیزی کے باعث تنگ گئیں اور جب ایک درخت دیکھا تو یوسف سے بولیں ذرا اس درخت کے سایہ میں دم لے لیں۔ تب یوسف بڑھا اور ایک کھجور کے نزدیک ان کو پہنچایا اور سواری سے اتارا۔ جب مریم وہاں بیٹھیں اور انہوں نے کھجور کی طرف سر اٹھا کر دیکھا کہ پھلوں سے لدی ہوئی ہے تو یوسف سے بولیں جی چاہتا ہے کہ اگر ممکن ہو تو اس درخت کا میوہ دکھاؤں۔ یوسف نے کہا مجھے تمہارے کہنے پر تعجب ہوتا ہے۔ دیکھتی ہو کھجور کی ڈالیاں کتنی اونچی ہیں مجھے تو اس وقت پانی کی فکر لگی ہوئی ہے کیونکہ ہماری مشکلوں کا پانی چک گیا اور یہاں کوئی جگہ نہیں جہاں سے ہم اپنی مشکلیں بھریں اور پیاس بجھائیں۔ اتنے میں بچے عیسیٰ نے جس کا چہرہ شاد تھا اور جو اپنی ماں مریم بتولہ کی گود میں تھا کھجور سے کہا اے کھجور اپنی ڈالیوں کو جھکا اور میری ماں کو اپنے پھلوں سے تازہ کر۔ اس سخن کے کہتی ہی کھجور نے اپنا سر مریم کے کف پاتک جھکا دیا اور سب لوگوں نے اس کو پھلوں کو توڑا اور سیر ہونے پھر جب اس کے پھل توڑ لئے گئے درخت ویسا ہی جھکا ہوا انتظار میں رہا کہ جس شخص کے حکم سے جھکا تھا اسی کے حکم سے پھر اٹھے۔ تب عیسیٰ نے اس سے کہا اے کھجور اٹھ اور تو انا ہو اور میرے درختوں کی ساتھی ہو جو میرے باپ کے بہت میں لگے ہوئے ہیں لیکن تو اپنی جڑوں میں سے اس چشمہ کو جو زمین میں چھپا ہوا ہے نکال اور کھول دے کہ پانی اس کا ہم لوگوں کی تسکین کی خاطر جاری ہو جائے۔ کھجور اسی وقت سیدھی ہو گئی اور ایک پانی کا چشمہ بہت ہی صاف شفاف اور سرد اس کی جڑوں سے پھوٹ نکلا

اور جب ان لوگوں نے پانی کے چشموں کو بیلے دیکھا تو بڑی خوشی کی اور شادمان ہوئے اور اس سے وہ اور ان کے چار پائے اور ان کے خادم سب خوب سیراب ہوئے اور سبھوں نے خدا کا شکر ادا کیا۔ اب جو قصہ قرآن میں مندرج ہے اور اس قصہ میں فرق صرف اتنا ہی ہے کہ قرآن کے موافق یہ کرامات وقت تولد مسیح ظہور میں آئیں اور اس افسانہ کے موافق اس وقت جب یوسف و مریم بعد تولد مصر کی طرف سفر کر رہے تھے۔

تیسرا قصہ طفولیت حضرت مسیح۔ سورہ آل عمران رکوع 5 میں لکھا ہے کہ قبل ولادت مسیح فرشتہ نے ان کی نسبت بشارت دی تھی ترجمہ: باتیں کرے گا لوگوں سے جب ماں کی گود میں ہوگا۔۔۔ میں آیا ہوں تم پاس نشان لے کر تمہارے رب کا کہ میں بنا دیتا ہوں تم کو مٹی کی صورت جانور کی پھر اس میں پھونک مارتا ہوں تو وہ ہو جاوے اڑتا جانور اللہ کے حکم سے " اور سورہ مادہ رکوع 15 میں لکھا ہے۔

إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ ادْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَالِدَتِكَ إِذْ أَيَّدتُّكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ عَلَّمْتُكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ يَأْذِنُ فَيَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي وَثُبْرَى الْأَكْمَةِ وَالْأَبْرَصَ بِإِذْنِي وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِي وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنْكَ إِذْ جِئْتَهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ

یعنی جب کہے گا اللہ اے عیسیٰ مریم کے بیٹے یاد کر میرا احسان اپنے اوپر اور اپنی ماں پر جب مدد کی میں نے تجھ کو روح پاک سے۔ تو کلام کرتا تھا لوگوں سے گود میں اور بڑی عمر میں اور جب سکھلائی میں نے تجھ کو کتاب اور پکی باتیں اور توریت اور انجیل اور جب تو بنانا مٹی سے جانور کی صورت میرے حکم سے پھر دم پھونکتا اس تو ہوجاتا جانور میرے حکم سے اور چنگا کرتا ماں کے پیٹ کے اندھے اور کوڑھی میرے حکم سے اور جب نکال کھڑا کرتا مردے میرے حکم سے اور جب روکا میں نے بنی اسرائیل کو تجھ سے جب تو لایا ان پاس نشانیاں تو کہنے لگے جو کافر تھے ان میں اور کچھ نہیں یہ جادو ہے صریح۔

واضح ہو کہ یہ سب باتیں بھی انجیل سے نہیں بلکہ اسی قسم کی جعلی و موضوع کتابوں سے لی گئی ہیں۔ جو کچھ ہم دکھلا چکے ہیں اس سے عیاں ہے کہ عیسیٰ کا بچپن میں کھجور کے ساتھ کلام کرنا اس گمان کی بنیاد ہے کہ آپ گھوڑہ میں باتیں کرتے تھے۔ اب رہا ان کا معجزہ مٹی کے پرند میں جان ڈال دینے کا سو وہ بھی اس یونانی کتاب سے لیا گیا ہے جو بشارت تو مانے اسرائیلی کہتے ہیں۔ اس کی فصل دوم میں یوں لکھا ہے۔

یہ " طفل عیسیٰ پانچ برس کا تھا کہ سر راہ ایک گد لے چشے کے کنارے پر کھیل رہا تھا۔ وہ بہتے پانی کو حوضوں میں جمع کر دیتا اور پھر محض ایک لفظ کے زور سے ان کو آن کی آن میں پاک اور خالص کر ڈالتا اور وہ اس کے کلام کی اطاعت کرتے تھے۔ پھر اس نے تھوڑی سے مٹی گیلی کی اور 12 چڑیاں بنائیں اور یہ روز سبت کا روز تھا۔ اس کے ساتھ اور بھی بہت سے لڑکے کھیلتے تھے۔ ایک یہودی نے دیکھا کہ عیسیٰ سبت کے روز کھیل رہا ہے۔ وہ فوراً ان کے باپ یوسف کے پاس گیا اور بولا دیکھ تیرا لڑکا چشمہ کے کنارے پر ہے اور مٹی لے کر اس نے 12 چڑیاں بنائی ہیں اور سبت کی حرمت نہیں کرتا۔ یوسف اس جگہ آئے اور دیکھا۔ انہوں نے ڈانٹ کر کہا تو کیوں سبت کے روز وہ کام کرتا ہے جو جائز نہیں عیسیٰ نے تالی بجا دی اور چڑیوں کو آواز دے کر کہا اڑ جاؤ۔ چڑیاں اڑیں اور چوں چوں کرتی ہوئی چل دیں۔ جب یہودیوں نے یہ دیکھا تو حیران رہ گئے اور وہاں سے جا کر اپنے بزرگوں سے بیان کیا جو عیسیٰ کو کرتے دیکھا تھا۔ اور یہی سارا قصہ اس عربی کتاب میں بھی ملتا ہے جس کا نام انجیل طفولیت مسیح ہے جو اس کی فصل 36 میں اور کچھ فرق کے ساتھ فصل 46 میں مندرج ہے جس میں یہ قصہ اسی کتاب بشارت تو مانے اسرائیلی سے ماخوذ ہوا ہے۔

اور حضرت عیسیٰ کے گھوڑہ میں کلام کرنے کی نسبت جو سورہ مریم رکوع 2 میں لکھا ہے کہ جب حضرت مریم کی قوم نے ان کو ملامت کی تو انہوں نے حضرت عیسیٰ کی طرف اشارہ کر کے کہا اس سے پوچھ لو تو وہ بولے " ہم کیونکر بات کریں اس شخص سے کہ وہ گود میں لڑکا ہے " اور اس کے جواب میں حضرت عیسیٰ نے کہا " میں بندہ ہوں اللہ کا مجھ کو اس نے کتاب دی اور مجھ کو نبی کیا " سو واضح ہو کہ عربی کتاب انجیل طفولیت مسیح فصل اول میں یہ اس طرح وارد ہوا ہے۔ قد وجدنا فی کتاب یوسفوس رئیس الکھنہ الذمی کان علی عمد المسیح وقد قال اناس انه قایا قال هذا ان یسوع تکلمه وهو حین

کان فی السد وقال لمریمہ انه فی انا ہو یسوع ابن اللہ الکلمہ الذمی ولد تنی کما بشرک جبرائیل الملک وابی ارسلنی لخلص العالمہ یعنی یوسفوس سردار کاہن جو مسیح کے زمانہ میں گذرا جس کو لوگ کہتے ہیں کہ قیافا اسی کا نام تھا اس کی کتاب میں ہم کو ملتا ہے کہ وہ کھتا تھا کہ عیسیٰ نے باتیں کیں جس وقت کہ وہ گھوڑہ میں پڑا ہوا تھا۔ اس نے اپنی ماں سے کہا تھا کہ بہ تحقیق میں عیسیٰ خدا کا بیٹا ہوں اور میں وہ کلام ہوں جس کو تو جنی جیسا کہ جبرائیل فرشتہ نے تجھ کو بشارت دی تھی اور میرے باپ نے مجھ کو بھیجا ہے کہ میں عالم کو نجات بخشوں۔

اس کا قرآن سے مقابلہ کرنے سے ظاہر ہوتا ہے کہ آنحضرت نے صرف ان الفاظ کو جو یہاں عیسیٰ سے منسوب کئے گئے اپنے اعتقاد اور تعلیم کے موافق تبدیل کر ڈالا ہے مگر اس میں بھی کوئی شک نہیں ہو سکتا کہ حضرت نے اس حکایت کے لب لباب کو اسی جعلی کتاب کی روایت سے اخذ کیا ہے اب اگر کوئی پوچھے کہ یہ کیسے ہوا؟ تو ہم کہیں گے کہ نہایت آسانی سے کیونکہ یہ کتاب قبضی زبان سے عربی میں ترجمہ ہوئی تھی اور جب ماریہ قبضیہ حضرت کی خدمت میں رہی تو پھر کس شک ہے کہ حضرت نے اس قصہ کو اس عورت سے خوب سن سمجھ کر کوئی سچا قصہ باور کیا اور اس میں تھوڑا سا رو بدل کر کے قرآن میں داخل کر لیا۔ مگر وہ قصہ فی نفسہ باطل ہے اور سچ ہو ہی نہیں سکتا۔ عین اس کے خلاف انجیل یوحنا باب 2 آیت 11 میں لکھا ہے کہ وہ معجزہ جو آپ نے تیس برس کی عمر میں قانائے جلیل میں دکھلایا آپ کا پہلا معجزہ تھا۔ جس سے ثابت ہوتا ہے کہ بچپن میں آپ نے کوئی معجزہ نہیں دکھلایا۔ ان معجزوں کے سوا جن کا ذکر ہو چکا یا معجزہ نزول ماندہ جس کا ذکر ہم ابھی کرنے والے ہیں اور جملہ معجزات حضرت مسیح کے جن کا ذکر قرآن میں آیا واقعی حق ہیں کیونکہ ان کی تصدیق صحف اناجیل سے ہوتی ہے۔

1. إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ قَالَ أَتَقُولُوا لِلَّهِ إِنَّكُمْ مَرْئِيُونَ
2. قَالُوا نُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتُنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ
3. قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوَّلِنَا وَآخِرِنَا وَآيَةً مِنْكَ وَارْزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ
4. قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنزِّلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدُ مِنْكُمْ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ

سورہ مائدہ رکوع 16 میں ہے وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ اَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَاُمِّي اِلٰهَيْنِ مِنْ دُونِ اللّٰهِ يَعْنِي اور " جب کھے گا اللہ اے عیسیٰ مریم کے بیٹے کیا تو نے کہا لوگوں کو ٹھہرا مجھ کو اور میری ماں کو دو معبود سوائے اللہ کے "

اور سورہ نساء رکوع 24 میں ہے يَا اَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ اِلَّا الْحَقَّ اِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُوْلُ اللّٰهِ وَكَلِمَتُهُ اَلْقَاهَا اِلَى مَرْيَمَ وَرُوْحٌ مِّنْهُ فَاَمْتُوا بِاللّٰهِ وَرُسُلِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ اِنَّهُمْ اَنْتَهُمْ خَيْرًا لَّكُمْ اِنَّمَا اللّٰهُ اِلٰهَةٌ وَّاحِدَةٌ سُبْحَانَہٗ اَنْ يَّكُوْنَ لَہٗ وَلَدٌ لَّہٗ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ وَكَفَى بِاللّٰهِ وَكِیْلًا يَعْنِي " اے کتاب والو مت مبالغہ کرو اپنے دین کی بات میں اور مت بولو اللہ کے حق میں مگر بات تحقیق مسیح ہے جو عیسیٰ مریم کا بیٹا رسول ہے اللہ کا اور اس کا کلام جو ڈال دیا مریم کی طرف اور روح ہے اس کے ہاں کی سو مانو اللہ کو اور اس کے رسولوں کو اور مت بتاؤ اس کو تمہیں یہ بات چھوڑو کہ بھلا ہو تمہارا۔ اللہ جو ہے سوا ایک ہی معبود ہے۔ اس لائق نہیں کہ اس کی اولاد ہو۔ اسی کا ہے جو آسمان و زمین میں ہے اور اللہ ہے کام بنانے والا۔ "

اور سورہ مائدہ رکوع 10 میں یہ بھی لکھا ہے " بے شک کافر ہوئے جنہوں نے کہا اللہ ہے تین کا ایک اور بندگی کسی کو نہیں مگر ایک معبود کو اور اگر نہ چھوڑینگے جو بات کہتے ہیں البتہ جو ان میں منکر ہیں پاویں گے دکھ کی مار۔ "

ان آیتوں سے صاف روشن ہے کہ جیسا جلال الدین وینچی کہتے ہیں حضرت محمد صاحب نے بعض بدعتی عیسائیوں کی نسبت سنا تھا کہ ان کے گمان میں خدا تین ہیں یعنی خدا تعالیٰ اور حضرت مریم اور عیسیٰ یہ تعلیم عیسائی ایمان کے موافق بھی کفر ہے۔ اس کے رد میں بارہا قرآن میں آیا ہے کہ خدا ایک ہی ہے اور جو شخص توریت و انجیل سے واقف ہے وہ خوب جانتا ہے کہ عقیدہ وحدانیت ذات باری تعالیٰ دین عیسوی کی جڑ اور بنیاد ہے چنانچہ توریت کتاب استنشا باب 6 آیت 4 میں کس قدر صاف لکھا ہے سن اے اسرائیل خداوند ہمارا خدا اکیلا خداوند ہے۔ اور انجیل مرقس باب 10 آیت 29 میں حضرت مسیح نے اسی آیت کا حوالہ دے کر بڑی تاکید سے اس آیت کی تصدیق فرمائی اور کوئی کلام نہیں کہ قرآن میں جو لکھا ہے الحمد للہ واحد یعنی "تمہارا اکیلا رب ہے۔" یہ کچھ نہیں مگر توریت و انجیل کے نعرہ توحید کی ایک آواز باز گشت ہے۔ کوئی سچا مسیحی ہرگز ہرگز حضرت مریم کی الوہیت کا قائل نہیں

ترجمہ: یعنی جب کہا حواریوں نے اے عیسیٰ مریم کے بیٹے تیرے رب سے ہو سکے کہ اتارے ہم پر خون بھرا آسمان سے؟ بولا ڈرو اللہ سے اگر تم کو یقین ہے۔ بولے ہم چاہتے ہیں کہ کھائیں اس میں سے اور چین پائیں ہمارے دل اور ہم جانیں کہ تو نے ہم کو سچ بتایا اور رہیں ہم اس پر گواہ بولا عیسیٰ مریم کا بیٹا اے اللہ رب ہمارے اتارا ہم پر خون بھرا آسمان سے کہ وہ دن عید رہے ہمارے پہلوں اور پچھلوں کو اور نشانی تیری طرف سے اور روزی دے ہم کو اور تو ہے بہتر روزی دینے والا۔ کہا اللہ نے میں اتارو گا وہ خون تم پر پھر جو کوئی تم میں ناشکری کرے اس پیچھے تو میں اس کو وہ عذاب کروں گا جو نہ کروں گا کسی جو جہان میں۔ "

یہ ایک ایسا معجزہ بیان کیا ہے جس کا ذکر کسی موجودہ مسیحی کتاب میں نہیں ملتا۔ مگر اس قصہ کی اصل وہ واقعہ معلوم ہوتا ہے جو انجیل مرقس باب 14 آیت 17 و 25 و حضرت متی باب 26 آیت 20 تا 29 و حضرت لوقا باب 22 آیت 14 تا 37 اور حضرت یوحنا باب 13 آیت 1 تا 30 میں مرقوم ہے جس میں ذکر عشاء نے ربانی کا ہے۔ یعنی وہ کھانا جو خداوند مسیح نے اپنی دنیاوی زندگی کے آخری دن اپنے شاگردوں کو جمع کر کے کھایا گیا جو رسم آج تک تمام جہان کے عیسائیوں کے درمیان اس روز کی یادگار میں پائی جاتی ہے اور جس پر وہ کلام اچھی طرح صادق آتا ہے نکون لنا عید الاولنا اخرنا کہ وہ دن عید رہے ہمارے پہلوں اور پچھلوں کو اور اسی پر وہ کلام صادق آتا ہے کہ جو ناشکری کرے اس کو سخت عذاب ہوگا جیسا کہ مقدس پولوس حواری کے کلام سے ظاہر ہے کہ 1 کرنتھی باب 11 آیت 27 و 29 مگر قرآنی قصہ میں جو اور مراتب بھی آئے ہیں وہ کسی غلطی پر مبنی ہیں۔ اور شاید اس میں روٹی اور مچھلیوں کے معجزہ کے واقعات بھی اور ممکن ہے کہ جہاں اور وضعی معجزات لوگوں نے بیان کئے تھے جن کی بہت سی مثالیں ہم دے چکے شام یا عرب میں کوئی اس قسم کا بھی قصہ اس وقت زبانی یا کتابی موجود ہو جس کا پورا پتہ اس وقت نہیں لگ سکتا)۔

اسی قسم کی اور باتیں بھی عیسیٰ اور مریم کے بارے میں قرآن میں بیان ہوئی ہیں۔ ان کی ماصلیت سے بھی ہم اپنے ناظرین کو خبردار کرنا چاہتے ہیں:-



کہ صلب درآیہ وما صلبوه بالفتح در حسنی استخراج استخوان است چنانکہ ورزور از پیش گوئی دو انجیل بطور بصدیق وارد نہ بالضم کر بمعنی وار۔ است کلمہ عیسوی) اور نیز کلمہ داؤدی میں بیان آیا ہے۔

کو قبول کر لیا جو قرآن کے اندر مردوٹھرایا گیا یعنی کہ یہود امیج کے عوض مارا گیا تھا وہ قرآن کی آیت " پس جب تو نے مجھ کو مت دی اور اے عیسیٰ در حقیقت میں تجھ کو موت دوںگا حضرت مسیح کی موت پر صریح دلالت کرتی ہیں چنانچہ ایسا ہی بیان انجیلوں میں آیا ہے اور طلحہ بن علی کی روایت جو ابن عباس سے ہے اور رهب کی روایت جو تفسیر معالم میں مذکور ہے اس امر کی شاہد ہیں بعد نزول سورہ نساء جس میں آیت ماصلبوه وارد ہوئی حضرت حاطبہ بن بلعتہ (جو بدری صاحبہ میں تھے) آنحضرت کے قاصد ہو کر متوقس نے ان سے یہ اعتراض کیا کہ اگر تمہارا صاحب نبی ہے تو اس نے کیوں خدا تعالیٰ سے دعا نہ کی کہ اس کو مکہ سے ہجرت نہ کرنا پڑتا؟ اس پر حاطب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا حضرت عیسیٰ بھی تو نبی تھے انہوں نے کیوں دعا نہ کی کہ دار کھینچے نہ جاتے؟ چنانچہ کتاب الاستعیاب سے مدارج النبوة میں نقل ہوا ہے۔ پس اب معلوم ہوا کہ آیت ماصلبوه میں صلب زبر کے ساتھ ہے بمعنی ہڈی نکالنا چنانچہ زبور کی پیش گوئی اور نیز انجیل سے اس کی تصدیق ہوتی ہے۔ وہ لفظ پیش کے ساتھ صلب نہیں ہے جس کے معنی دار ہیں۔

تصلیب کے قائل ہوتے وہ بھی کہتے ہیں کہ شخص مصلوب کی شکل و صورت عیسیٰ کی شکل و صورت سے بدل گئی تھی اور اس حیلہ سے معجزہ کے طور پر اصلی مسیح دشمنوں کے ہاتھ سے چالائے گئے اور آسمان پر اٹھائے گئے۔ اس میں وہ حقیقی واقعہ تسلیم ہے جس سے شخص مصلوب کا تعین شخص ہوجاتا ہے۔ اس میں جو وہم وہ پیش کرتے ہیں اس کا ایک ذرہ برابر بھی ثبوت اس دنیا میں عقل سلیم کے روبرو ممکن نہیں۔ پس اگر قرآن کی کوئی معقول تاویل نہیں کی جاتی تو ایسی بڑی زد سے وہ بچ نہیں سکتا۔

مصلوب ہونے کا انکار کیا ہے تو یہ تعلیم قرآن تمام کتب انبیاء و کتب حواریں کے خلاف ہے۔ مگر بعض بدعتی عیسائیوں کی تعلیم کے موافق بھی ہے۔ قدیم علمائے مسیحی میں سے ایرنیوس ہم کو مطلع کرتا ہے کہ بسلیدیس جو اگلے زمانہ کے بدعتیوں کا ایک سردار تھا یہی عقیدہ اپنے مریدوں کو سکھاتا تھا ایرنیوس نے بسلیدیس کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ شخص حضرت عیسیٰ کی شان میں یہی تعلیم دیتا تھا چنانچہ یہاں اس کی لاطینی عبارت کا ترجمہ بدیہ ناظرین ہے۔ " انہوں نے (عیسیٰ نے) کوئی درد نہیں اٹھا بلکہ ایک قیروانی شخص تھا بنام شمعون جس کو لوگوں نے مجبور کیا تھا کہ وہ ان کی صلیب کو اٹھا کر لے چلے لیکن اس شخص کی صورت بدل دی گئی کہ لوگ یہ گمان کر لیں کہ عیسیٰ وہی ہے چنانچہ اس ناندانی اور دھوکے میں یہ شخص مصلوب کر دیا گیا " پس اس ظاہر ہے کہ اس معاملہ میں حضرت محمد کا عقیدہ بسلیدیس کے مریدوں کا عقیدہ تھا مگر جو شخص مسیح کے مصلوب ہونے کا انکار کرے گا گویا اس نے تمام انبیاء حواریں کو جھٹلایا کیونکہ انبیاء پہلے ہی سے بشارت دے چکے تھے کہ مسیح موعود اپنی جان نذر کر کے بنی آدم کے گناہوں کا کفارہ دے گا اور حواریں گواہی دے چکے کہ ہم حاضر تھے اور ہماری آنکھوں کے دیکھتے ہمارا نجات دہندہ صلیب پر کھینچا گیا مگر آنحضرت نے ازارہ تحقیق اس بات پر تو غور نہیں کیا کہ وہ باطل قول کسی بدعتی کا تھا جو اس کے ایک وہم پر مبنی ہے یعنی یہ کہ حضرت مسیح نے دراصل بشریت کو کبھی قبول نہیں کیا بلکہ جاہ انسانی کو محض نمائشی طور سے پہن لیا تھا جس کا کوئی اصل وجود نہ تھا۔ لہذا ان کے لئے یہ ممکن ہی نہیں تھا کہ وہ درحقیقت پیدا ہوں یا درد اور دکھ اٹھائیں یا مصلوب ہوں اور وفات پائیں بلکہ حضرت مسیح کے انسانی ہمیں سے لوگوں کو دھوکا پیدا ہو گیا اور انہوں نے کبھی دیا کہ دراصل آپ نے ان تمام باتوں کو گورا کیا۔ یہ فاسد تعلیم سراسر قرآن و انجیل دونوں کے برخلاف ہے کیونکہ حضرت محمد صاحب کو ابھی یہ زیبا نہیں ہو سکتا تھا کہ بسلیدیس کے اوہام کی اس جز کو تو مان لیں مگر اس کے اطل اصول حکمت کو جس کا یہ وہم ایک لازمی نتیجہ تھا رد کریں کیونکہ اگر اس تعلیم کا اصول رد ہوجائے تو وہ عمارت کب ٹھہر سکتی ہے جو اس کی بنیاد پر کھڑی کی گئی؟ اصول کے ساتھ ہی تمام فروعات ردی ہوجاتی ہیں۔ ظاہراً حضرت نے یہی کیا اور یوں وہ آیت قرآن میں موجود ہو گئی۔

تحقیق اور واقعات تاریخ کے زور نے بلاآخر اہل اسلام کو مجبور کیا وہ اس آیت قرآنی کی کوئی ایسی تاویل کریں کہ قرآن پر سے ایک بڑا اعتراض دفع ہوجائے اور ہمارے نزدیک یہ تاویل قابل قبول اور بہت قرین قیاس ہے۔ تصلیب مسیح سے انکار تاریخ کے مقابل نہیں ہو سکتا۔ اس پر انجیل اربعہ گواہ ہیں دشمنان دین مسیحی اہل یہود اس پر گواہ۔ غیر اہل کتاب رومی قدیم مورخ اس پر شاہد۔ سب ایک چشم دید واقعہ بیان کرتے ہیں کہ وہی شخص جو عیسیٰ مسیح کہلاتا تھا پلاطوس کی حکومت میں مصلوب ہوا اور یہ بیان عینی مشاہدہ پر مبنی ہے نہ کسی وہم پر۔ مفسرین قرآن جو اس آیت سے عدم

مسلمان یہ بھی کہتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ نے اپنے شاگردوں کو حکم دیا تھا کہ وہ ایک دوسرے نبی کے منتظر رہیں۔ اس کے ثبوت میں سورہ صفت کی آیت اور جب کہا عیسیٰ مریم کے بیٹے نے اے بنی اسرائیل میں بھیجا آیا ہوں اللہ کا تمہاری طرف سچا کرتا اس کو جو مجھ سے آگے ہے تورات اور خوشخبری سنانا ایک رسول کی جو آویگا مجھ سے پیچھے اس کا نام احمد\*1۔

\*1 اس آیت کے موافق بھی کچھ ضرور نہیں کہ مسلمان انجیل میں اس قسم کی بشارت کو تلاش کریں کیونکہ یہاں نہیں لکھا کہ انجیل میں یہ بشارت ہے۔ پھر اگر انجیل سے اس قسم کی بشارت نکالنے پر اہل اسلام اصرار کریں تو چاہئے کہ وہ اصل انجیل میں لفظ احمد نکالیں نہ کہ کسی لفظ کی طرف شبہ کریں جس کے معنی احمد یا محمود ہو سکتے ہیں کیونکہ وہ ببول جاتے ہیں کہ قرآن میں نہیں لکھا ہے کہ "خوشخبری سنانا ایک رسول کی جس کے نام کے معنی احمد ہیں" بلکہ اس کا نام ہی احمد ہے اور مسلمانوں نے یہ کرنے کی کبھی کوشش بھی نہیں کی ہے۔

مسلمانوں کو اصرار ہے کہ قرآن میں بشارت فارقلیط کی طرف اشارہ ہے پارا قلیطوس کو ذکر انجیل یوحنا باب 14 آیت 16 تا 26، باب 5 آیت 26، باب 7 آیت 7 میں آیا ہے۔ جو کوئی غور سے ان ابواب کو پڑھیگا اس پر یہ امر روشن ہوگا کہ ان میں سے کسی آنے والے نبی کا مطلق کوئی ذکر نہیں ہوا۔ حضرت عیسیٰ نے جو کچھ وہاں فرمایا وہ سب روح القدس کے حق میں ہے۔ خود ان آیتوں میں سے اس کا بیان ہے اور مسیح کا وہ وعدہ آپ کے آسمان پر صعود فرمانے کے کچھ ہی دن بعد پورا بھی ہو چکا چنانچہ اس امر کی تفصیل کتاب اعمال باب 2 آیت 1 تا 11 میں مندرج ہے۔ ہم بتلاتے ہیں کہ قرآن کو اس باب میں دھوکا ہوا اس کی حقیقت کیا ہے۔ اہل عرب کو لفظ فارقلیط کے معنی معلوم نہ تھے۔ پارا قلیطوس لفظ یونانی ہے اس کے معنی ہیں تسلی دینے والا۔ مگر اس قسم کا ایک اور لفظ یونانی ہے پیر یقلیطیوس جس کے معنی میں نامدار بہت سراہا ہوا غیر ملک کے اجنبی شخص کے کانوں میں ان دونوں لفظوں کے تلفظ میں فرق کم معلوم ہوتا ہے۔ یہ بہت قرین قیاس ہے کہ کسی عرب کو زبان یونانی سے بخوبی واقف نہ تھا دونوں لفظوں میں التباس ہو گیا اور وہ پارا قلیطوس کو پیر یقلیطیوس سمجھا اور یوں فارقلیط کا ہم معنی لفظ اس کے ذہن میں آ گیا۔ ایک یہ بات بھی مشہور ہے کہ قدیم زمانہ میں شہر آفاق مصور مانی\*1 جو ایران میں اٹھا جس نے نبوت کا دعویٰ بھی کیا تھا کہتا تھا کہ میں وہی فارقلیط ہوں جس کی بشارت مسیح نے دی تھی۔ عیسائیوں نے عموماً اس کے دعوؤں کو رد کیا کیونکہ انجیل میں کسی دوسرے نبی کی بشارت دراصل نہیں ہے۔

\*1 مانی ایرانی مجوسی تھا۔ ایک عجیب منتجب روزگار شخص اپنے زمانہ کے تمام علوم و فنون کا ماہر یہ حکیم تھا طبیب تھا۔ مصوری و موسیقی میں یدِ طولیٰ رکھنے والا ارژنگ مانی ضرب المثل ہو گیا ہے۔ یہودیوں کی فقہ و حدیث سے واقف اہل مشرق کے دینی فلسفہ اور تصوف میں رنگا ہوا اس نے دین عیسائی کو قبول کر لیا تھا اور زردشتی مسائل کو عیسوی عقائد کے

ساتھ ملا جلا کر ایک نئے دین کو رواج دیا۔ بہت ہی بڑا زاہد متقی و پرہیزگار تھا۔ اس کو اہام و نبوت کا بھی دعویٰ تھا۔ آخر بہرام بن ہرمز بن شاپور نے اس کو قتل کروایا۔ ملل و نخل والے نے بھی اس کا حال اور اس کے فرقہ کا حال لکھا ہے جب یہ دین ایران اور روم سے خارج کیا گیا اور اس کے مرید بہت ستائے گئے تو اکثروں نے سرزمین عرب میں پناہ لی۔ یہ لوگ مسیح کے مصلوب ہونے اور دکھ درد اٹھانے کے منکر تھے اور اس کی حقیقی بشریت کے قائل نہ تھے۔ بسلیدیس کے ہم عقیدہ اس باب میں تھے اور اس کی حقیقی بشریت کے قائل نہ تھے۔ بسلیدیس کے ہم عقیدہ اس باب میں تھے اور قرینہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سلمان فارسی وغیرہ جو بعد میں حضرت کے ساتھ مسلمان ہو گئے اسی مافیہ گروہ میں سے تھے۔

بعض احادیث میں مندرج ہے کہ حضرت محمد صاحب نے کہا کہ جب حضرت مسیح آسمان سے دوبارہ نازل ہو گئے تو چالیس برس تک زمین میں رہینگے اور جو رو کرینگے۔ (عرائس المجالس صفحہ 554) مسلمانوں کی اس غلطی کی اصل بھی ہم سے پوشیدہ نہیں۔ کتاب مکاشفات باب 19 آیت 7 تا 9 میں لکھا ہے۔ ہم "خوشی و خرمی کریں اور اس کو عزت دیویں۔ اس لئے کہ برہ کا بیاہ اپنی پناہ اور اس کی دلہن نے آپ کو سنوارا اور اسے یہ دیا گیا کہ وہ صاف و شفاف مہین کٹانی کپڑے پہنے کہ مہین کٹانی کپڑے مقدسوں کی راستبازی ہے اور اس نے مجھ سے کہا کہ لکھ مبارک وہ ہیں جو برے کی شادی کے جشن میں بلائے گئے۔

یہاں دلہن کس کو کہا؟ اس کا جواب اسی کتاب باب 21 آیت 2 میں لکھا ہوا ملتا ہے "میں نے شہر مقدس یعنی یروشلم کو آسمان سے دلہن کی مانند جس نے اپنے شوہر کے لئے اپنا سنگار کیا آراستہ ہوئے خدا کے پاس سے اترتے دیکھا۔" اس سے معلوم ہوا کہ دلہن عبارت ہے مقدسوں کی کلیسیا یعنی سچے مسیحیوں کی جماعت سے اس وقت زمین پر موجود ہو گئے اور نکاح سے مراد رفاقت و اتحاد کلی ہے جو مسیح اور اس کی ناجی امت میں ہوگا پس مسلمانوں کے خیال اور حدیث کی بنیاد محض یہی دھوکا ہے۔

قرآن کی آیت انی متوفیک (آل عمران رکوع 6) کے باب میں حدیث و تفسیر میں یہ بھی آیا ہے کہ حضرت مسیح دوبارہ تشریف لاکر وفات پائینگے یہ امر خلاف صحف مقدس ہے۔ کتاب مکاشفات باب 1 آیت 17 و 18 میں حضرت مسیح کا قول یوں وارد ہوا ہے۔ میں اول و آخر ہوں اور زندہ ہوں اور میں مواتا اور دیکھ میں اب تک زندہ ہوں۔ آہیں عالم غیب و موت کی کنجیاں مجھ پاس ہیں۔ "حدیثوں میں جو کچھ مسیح کی وفات کے باب میں ہے۔ اس کی اصل کا پتہ بھی لگتا ہے عربی کتاب قصہ ناحتہ انبیاء القدیس الشیخ یوسف النجار کے باب 31 میں دربارہ حنوخ والیاس جو دونوں زندہ آسمانوں پر اٹھائے گئے مرقوم ہے "یعنی ان کے لئے ضرور ہے کہ وہ دنیا کے آخری زمانہ میں زحمت و خوف و سختی و تنگی کے دن آویں اور میں اسی طرح ایک موضوع قبضی کتاب جس کا نام حضرت مریم کا سو جانا ہے حنوخ والیاس کے بارے میں لکھا ہے "اور یہ دوسرے جو ہیں ان





**\*1** کلیسیا رومن کو تھوک میں پرگیٹوری پر بڑا پکا ایمان ہے۔ وہ لوگ کہتے ہیں کہ بہشت میں داخل ہونے سے پہلے وہ ایماندار بھی جو اس دنیا میں بعض صغیرہ گناہوں کی تلافی نہ کر سکے۔ کچھ عذاب پرگیٹوری میں اٹھاؤنگے اور ہر برائی سے بالکل صاف ہو لیکن۔ تب جنت میں دخل پائیگے۔ یہ عذاب نار کا ہے۔ اس سے خلاصی ہر ناجی ایماندار کی ہو جاتی ہے۔ خیرات صدقہ اور دعا زندہ ایمانداروں کی ان ایمانداروں کے حق میں بہت موثر مقبول ہے جو پرگیٹوری کے عذاب میں چند روزہ مبتلا ہیں۔

احادیث میں اس میزان کے بارے میں کیا کچھ بیان ہوا ہم کو یہاں نقل کرنے کی ضرورت نہیں کیونکہ ہر کوئی اس سے واقف ہے۔ ہمارا سوال صرف یہ ہے کہ اس تعلیم کی اصل کیا ہے؟ یہ کہاں سے آئی؟ واضح ہو کہ عیسائیوں کی موضوعہ کتابوں میں سے ایک کتاب ہے وصیت نامہ ابراہیم۔ یہ اصل میں قبطنی زبان کی کتاب ہے مگر بعد میں اس کا ترجمہ یونانی اور عربی میں بھی کیا گیا۔ اس میں کچھ تو ایسا ضرور ہے جس کا مقابلہ قرآن کے بیان سے جو نیکی و بدی کے تولے جانے کے بارے میں ہے کیا جاسکتا ہے۔ اس میں لکھا ہے کہ جب ملک الموت کو حکم ہوا کہ حضرت ابراہیم کی روح قبض کرے تو خلیل اللہ نے دعا کی کہ مرنے سے پہلے ان کو اجازت ہو کہ وہ آسمان وزمین کے عجائب کی سیر کر لیں۔ جب ان کو رخصت ملی تو ان کو معراج ہوا اور انہوں نے ہر چیز کا مشاہدہ کیا چنانچہ لکھا ہے کہ جب وہ دوسرے آسمان پر پہنچے تو وہاں انہوں نے وہی میزان یعنی ترازو کو دیکھا جس پر ایک فرشتہ انسانوں کے کردار تولتا کرتا ہے۔ یونانی عبارت کا ترجمہ یہ ہے "ان دونوں دروازوں کے درمیان ایک تخت دھرا ہوا تھا۔۔ اور ایک شخص اس پر بیٹھا تھا۔ ایک میز بلور کی طرح سراسر سونے اور باریک کتان سے منڈھی ہوئی وہاں رکھی تھی اور میز کے اوپر ایک کتاب دھری تھی جس کا قطر چھ ہاتھ اور عرض 10 ہاتھ تھا دہنے اور بائیں دو فرشتے کھڑے تھے۔ کاغذ اور روشنائی اور قلم لئے ہوئے میز کے سامنے ایک نورانی فرشتہ بیٹھا تھا جس کے ہاتھ میں ترازو تھا۔ بائیں طرف ایک فرشتہ تھا بالکل آگ کا سا جس کے چہرے سے بیرحمی اور بیست نمایاں تھی۔ اس کے ہاتھ میں تہری تھی جس میں وہ جلتی ہوئی آگ لئے تھا کہ جو گنہگاروں کی آزمائش کی خاطر ہے۔ وہ عجیب شخص جو تخت پر بیٹھا تھا خود رحوں کا انصاف کرتا اور ان پر فتوے دیتا جاتا تھا۔ جس کو وہ دونوں فرشتے جو دہنے اور بائیں تھے ایک دفتر میں لکھتے جاتے تھے دابنی طرف کا فرشتہ تو نیک اعمال لکھتا اور بائیں طرف کا بد اعمال اور جو وہ میزے کے آگے تھا ترازو لئے ہوئے وہ رحوں کو تولتا اور وہ فرشتہ آشتین جو آگ لئے ہوئے تھا رحوں کی آزمائش کرتا۔ تب ابراہیم نے سپہ سالار میکائیل سے پوچھا کہ یہ جو ہم دیکھ رہے ہیں کیا باتیں ہیں؟

اس نے جواب دیا کہ اے ابراہیم مقدس یہ جو تو دیکھ رہا ہے عدالت و جزا ہیں۔" (وصیت نامہ ابراہیم سورت اول باب 12) پھر لکھا ہے کہ ابراہیم نے دیکھا کہ ہر رحو جس کے نیک و بد اعمال ہموزن ہوتے تھے اس کا

شمار ناجیوں میں ہوتا نہ نازیوں میں بلکہ اس کی جگہ ان دونوں کے درمیان مقرر ہوتی اور یہ بات اس کے مشابہ ہے جو سورہ اعراف رکوع 5 میں وارد ہے "یعنی دونوں کے بیچ ایک دیوار ہے اور اس کے سرے پر مرد ہیں۔ یہ جو لکھا گیا اس سے روشن ہوتا ہے کہ آنحضرت نے قرآن میں جو کچھ ترازو کا ذکر کیا ہے وہ اسی موضوعہ کتاب سے ماخوذ ہے جو حضرت کے زمانہ سے قریباً 400 سال پہلے مصر میں تصنیف ہو کر عیسائیوں کے درمیان مشہور ہو چکی تھی اور جو امر نہایت قرین قیاس ہے وہ یہ ہے کہ آپ کو اس مضمون پر اطلاع اچھی طرح ماریہ قبطنیہ کے ذریعہ سے ملی جو آپ کی ہم صحبت و ہمراز تھی۔

یہ بھی واضح ہو کہ وصیت نامہ ابراہیم میں جو ترازو والا مضمون ہے اس کی اصل کتاب مقدس میں نہیں ہے بلکہ وہ حقیقت میں قدیم مصریوں کی ایک بڑی پورانی کتاب کتاب الاموات سے ماخوذ ہوا ہے۔ اس کتاب کے اکثر نسخے مصری بت پرستوں کی پرانی قبروں سے برآمد ہوئے ہیں کیونکہ ان لوگوں کے گمان میں اس کتاب کا مصنف ایک دیوتا تھا جس کا نام تھوتہ ہے۔ مردے کے ساتھ اس کتاب کو رکھ دینے سے ان کی عرض یہ تھی کہ متوفی آخرت میں اس تعلیم پائے۔ اس کتاب کی فصل 125 کے سر پر ایک تصویر ہے جس میں دو دیوتے حور اور انپو کسی نیک مرد کے دل کو ترازو کے ایک پلہ میں تول رہے ہیں۔ دوسرے پلہ میں مات یعنی راستی کا بت رکھا ہوا ہے اور ایک اور دیوتا جس کا نام تھوتہ ہے متوفی کے اعمال کے حساب کو ایک طولہ میں لکھا رہا ہے۔ اس ترازو کے اوپر جو کچھ پرانی مصری زبان کے حروف میں لکھا ہوا ہے اس کا ترجمہ یہ ہے آسمر کا شمار نیک بختوں میں ہوا۔ وہ زندہ ہے۔ ایوان الہی کے بیچوں بیچ ترازو برابر اترا ہے۔ دل اس کے لئے اس کا دل اپنی جگہ پر آسمر میں جو نیک بختوں میں شمار ہوا داخل ہوتا ہے۔ شاید تھوتہ شہر حسرت کا خدائے بزرگ شہر ہر مہلیس۔ مالک کلمات تھوتہ (نبوت) اسی طرح کہے۔

اس تصویر میں جو بت بنے ہیں اکثروں کے سروں پر ان کے نام مصری حروف میں لکھے ہوئے ہیں۔ اس بیست ناک جانور کے سر پر جو لکھا ہے اس کا ترجمہ یہ ہوتا ہے۔ "مغلوب سازندہ دشمنان بہ بلعید نشان خوانتون عالم اموات حیوان عالم اموات۔"

اس جانور کے قریب ایک قربانگاہ ہے بڑیوں سے بھری ہوئی جو اندرونی دروازہ عبادت گاہ میں رکھی ہے اور وہ حاکم تخت نشین جو اس عبادت گاہ بیٹھا ہے تھوتہ کے نوشتہ کے موافق مردوں کی رحوں کے ساتھ سلوک کرتا ہے۔ خود اسمران کا خدائے کریم ہے۔ مصری نوشتہ کے موافق اس کے القاب یہ ہیں:

ترجمہ: آسمر خائے پاک ذات مالک حیات خدائے بزرگ حاکم ابد سرور بہشت و دوزخ عالم اموات میں خدائے برتر۔ مالک شہر ابط بادشاہ ازل خدا۔"

واضح ہو کہ اس تصویر کے پہلے حصہ میں اسمہ نام اس نیک بخت مردے کو دیا گیا ہے کیونکہ وہ اسی معبود کے ساتھ متحد ہو چکا اور اس تخت کے نیچے یہ الفاظ کئی مرتبہ لکھے ہوئے ہیں " حیات و سلام " پس یہاں سے یہ امر ظاہر ہے کہ قرآن میں میزان کی بابت جو کچھ لکھا ہے اس کا اصل سرچشمہ کہاں کہاں ہے۔

(4) حدیث میں وارد ہے کہ معراج میں آنحضرت نے ابوالبشر آدم کو دیکھا کہ کبھی وہ روتے تھے اور کبھی ہنستے۔ مشکوٰۃ میں وہ حدیث یوں آئی ہے۔ یہاں ہم اس کا ترجمہ طریقت النجا مولوی ابو محمد ابراہیم صاحب کی جلد چہارم صفحہ 212 سے نقل کرتے ہیں:

" جب آسمان کا دروازہ کھلا تو میں اوپر گیا۔ وہاں ایک شخص کو دیکھا کہ ان کے داہنے اور بائیں بہت سے لوگ ہیں۔ جب وہ شخص اپنی داہنی طرف دیکھتا ہے تو ہنستا ہے اور جب بائیں طرف دیکھتا ہے تو روتا ہے۔ اس نے کہا اے صالح بنی اور سعادت مند بیٹے مرحبا۔ خوش آمدی۔ میں نے جبرائیل سے پوچھا یہ بزرگ کون ہیں؟ کہا آدم ہیں اور ان کے داہنے بائیں انکی اولاد کی رو میں ہیں۔ داہنے والے بہشتی ہیں۔ بائیں والے دوزخی۔ داہنے والوں کو دیکھ کر ہنستے ہیں اور بائیں والوں کو دیکھ کر روتے ہیں۔"

اب واضح ہو کہ اس حدیث کا ماخذ بھی وہی کتاب وصیت نامہ ابراہیم ہے۔ اس کی سورت اول فصل 11 میں جو لکھا ہے اس کا یونانی سے ہم یہاں اردو ترجمہ کرتے ہیں:

" اور میکائیل نے رتھ کو موڑا اور ابراہیم کو مشرق کی سمت سے آسمان کے اول دروازہ میں پہنچایا۔ وہاں ابراہیم نے دورا میں دیکھیں ایک تنگ و سکرٹی دوسری خوب چوڑی چکلی اور اس جگہ دو دروازے بھی دیکھے۔ ایک تو چوڑا چوڑی راہ کے موافق دوسرا تنگ اس تنگ راہ کے موافق اور ان دونوں دروازوں کے باہر ایک شخص طلائی تخت پر بیٹھا ہوا دیکھا۔ اس شخص کی صورت مثل خداوند کے مہیب تھی اور انہوں نے رو میں دیکھیں بڑی کثرت سے جن کو فرشتے ہنکاتے ہوئے اس چوڑے دروازہ میں لاتے تھے پروہ رو میں کم دیکھیں جن کو فرشتے تنگ دروازہ میں سے لاتے تھے جب وہ عجیب شخص جو طلائی تخت پر بیٹھا ہوا تھا دیکھتا کہ تنگ دروازہ سے تھوڑی سی رو میں لیکن چوڑے سے بہت سے رو میں داخل ہوتی ہیں تو وہ فوراً اپنے سر اور داڑھی کے دونوں طرف کے بال پکڑ کر گریہ وزاری کرتا ہوا تخت پر سے زمین پر جا کر پڑا اور جب وہ دیکھتا کہ تنگ دروازے سے بہت رو میں داخل ہوتی ہیں تو وہ خوشی خوشی بڑی شادمانی کے ساتھ زمین پر سے اٹھتا ہے اور اپنے تخت پر بیٹھا۔ ابراہیم نے سہ سالہ میکائیل سے پوچھا کہ اے میرے صاحب یہ نہایت ہی عجیب شخص جو ایسے جلال سے آراستہ ہے اور کبھی روتا اور کبھی خوش ہوتا ہے کون ہے؟ اس روحانی نے جواب دیا کہ یہ شخص جو اس قدر جلال میں ہے آدم پہلا مخلوق ہے جو جہان کو دیکھ رہا ہے کیونکہ سب اسی کی اولاد ہیں۔ جب

وہ دیکھتا ہے کہ بہت سی رو میں تنگ دروازہ میں سے داخل ہوتی ہیں تو وہ خوش ہو کر اٹھ کھڑا ہوتا ہے اور شادمانی کے ساتھ اپنے تخت پر جا بیٹھتا ہے کیونکہ تنگ دروازہ نیک بختوں کا ہے جو زندگی کی راہ ہے اور جو لوگ اس میں ہو کر داخل ہوتے ہیں وہ بہشت کو جاتے ہیں اسی وجہ سے آدم پہلا مخلوق خوش ہوتا ہے کیونکہ اس کو معلوم ہے کہ وہ رو میں نجات پائیں گی پر جب وہ دیکھتا ہے کہ چوڑے دروازے سے بہت سی رو میں داخل ہوتی ہیں تو وہ اپنے سر کے بال نوچتا اور بڑا غمگین ہو کر گریہ وزاری کرتا ہوا آپ کو زمین پر گرا دیتا ہے کیونکہ وہ چوڑا دروازہ گنہگاروں کا ہے اور ہلاکت اور ابدی سزا کو پہنچاتا ہے۔

یہ امر آسانی سے ثابت ہو سکتا ہے کہ علاوہ ان باتوں کے جو اوپر مذکور ہو چکیں اور بہت سی باتیں ہیں جو قرآن و حدیث میں جملہ عیسائیوں کی موضوعہ کتابوں اور اہل بدعت کی جھوٹی تصنیفات سے ماخوذ ہیں۔ مگر فی الحال اسی قدر کافی ہے جو بیان ہو چکا۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب آنحضرت نے ان جھوٹی اور موضوعہ روایات سے اس قدر قبول کر لیا تھا تو کیا عہد جدید صحف اناجیل و رسائل حواریین سے بھی کچھ آیات قبول کی ہیں یا نہیں؟ اس کے جواب میں ہم دو تین مقالات قرآن سے اور کچھ حدیثوں سے یہاں پیش کر کے دکھلائے ہیں کہ وہ آیات انجیل سے ماخوذ ہیں۔

(1) (فتح سحر) اور کہوات ان کی انجیل میں جیسے کھیتی نے نکالا اپنا پٹھا پھر اس کی کمر مضبوط کی۔ پھر موٹا ہوا۔ پھر کھڑا ہوا اپنے نال پر خوش لگتا کھیتی والوں کو۔

اب اس قسم کی تمثیل انجیل میں ایک جگہ ملتی ہے اور غالباً اسی کی طرف اشارہ ہوا ہے۔ انجیل مرقس باب 4 آیت 26 تا 29 میں لکھا ہے " اور مسیح نے فرمایا خدا کی بادشاہی ایسی ہے جیسے آدمی جو زمین میں بیج بونے اور رات دن سونے۔ اٹھے اور بیج اگے اور بڑھے ایسا کہ وہ نہ جانے کیونکر زمین آپ سے آپ پھل لاتی ہے پہلے سبزیاں پھر بال اس کے بعد بال میں پورے دانے اور جب دانا پک چکا تو وہ فی الفور بنوا بھیجتا ہے کیونکہ فصل کا وقت آپہنچا۔

(2) سورہ اعراف رکوع 4 میں ایک آیت میں ہے إِنَّ الدِّينَ كَذُبُوا بآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ يَعْنِي " بے شک جنہوں نے جھٹلائیں ہماری آیتیں اور ان کے سامنے تکبر کیا نہ کھیلنگے ان کو دروازے آسمانوں کے اور نہ داخل ہو گئے جنت میں جب تک بیٹھے اونٹ سوئی کے ناکے میں " اس آیت کا اخیر فقرہ انجیل کا کلام ہے۔ لوقا باب 18 آیت 25 میں لکھا ہے۔ " اونٹ کا سوئی کے ناکے میں گذر جانا اس سے آسان ہے کہ دولت مند خدا کی بادشاہی میں داخل ہو۔ " یہی مضمون متی باب 19 آیت 24 مرقس باب 10 آیت 25 میں بھی مندرج ہے۔

(3) سورہ کھف رکوع 4 میں ہے "اور نہ کہنیو کسی کام کو میں یہ کرونگا کل مگر یہ کہ اللہ چاہے" نامہ یعقوب باب 4آیت 13 تا 15 میں لکھا ہے۔

"ارے تم جو کھتے ہو کہ آج یا کل فلا نے شہر جائینگے اور وہاں ایک برس ٹھہریں گے اور سودا گری کریں گے اور نفع اٹھائیں گے اور نہیں جانتے کہ کل کیا ہوگا۔۔۔۔۔ اس کے برعکس تمہیں کہنا چاہئے کہ جو خدا کی مرضی ہو اور ہم جیتے رہیں تو یہ یا وہ کام کریں گے۔"

(4) سنن نسائی میں پوشیدہ خیرات کے بارے میں یہ الفاظ آئے ہیں رجل تصدق بصدقہ فاخفا باحتی لا تعلمہ شمالہ ما صنعت میمنہ (کتاب ادب القصة)۔

ایسا شخص جس نے کچھ خیرات کی اور اس کو ایسا پوشیدہ کیا کہ اس کے بائیں ہاتھ کو خبر نہ ہوئی کہ داہنے ہاتھ نے کیا کیا۔

انجیل متی باب 6 آیت 3 میں خداوند مسیح کا فرمودہ ہے "جب تو خیرات کرے تو تیرا بائیں ہاتھ نہ جانے کہ تیرا داہنا ہاتھ کیا کرتا ہے کہ تیری خیرات پوشیدہ رہے۔"

(5) مسلم کتاب اللارۃ میں ایک حدیث ہے جس کے معنی یہ ہیں "جو دوست رکھتا ہے اس بات کو کہ بچ جاوے آگ سے اور جنت میں داخل ہوا اس کو چاہئے کہ ایسی حالت میں مرے کہ اللہ پر اور پچھلے دن پر یقین رکھتا ہو دلدیات الی الناس الذی بحب ان یوفی الیہ اور لوگوں سے ویسا سلوک کرے جیسا وہ چاہتا ہے کہ لوگ اس کے ساتھ کریں۔"

سیدنا مسیح نے فرمایا ہے "جو تم چاہتے ہو کہ لوگ تم سے کریں وہی تم بھی ان سے کرو" (حضرت متی باب 7 آیت 12)۔

(6) مسلم کتاب الایمان میں حدیث ہے لایومن احدکم حتی یحب لجارہ ما یحب لنفسہ تم میں سے کوئی ایمان والا نہیں جب تک عزیز نہ رکھے اپنے ہمسائے کے واسطے جو عزیز رکھتا ہے اپنی جان کے واسطے۔

مسیح نے فرمایا ہے "اپنے پڑوسی کو ایسا پیار کر جیسا آپ کو۔"

(7) حضرت محمد نے اپنے غریب مفلس اصحاب کی شان میں کہا ہے فطوبی للغربا مبارک ہے جو غریب میں (کتاب الایمان) حضرت مسیح نے فرمایا ہے "مبارک تم جو غریب ہو کیونکہ خدا کی بادشاہی تمہاری ہے" لوقا باب 6 آیت 20۔

(8) مسلم کتاب الایمان - اثبات الشفاعتہ میں ہے - اللہ بہشتیوں کو بہشت میں پہنچا دیگا اپنی رحمت سے اور دوزخیوں کو دوزخ میں پھر فرمادیا دیکھو جس کسی کے دل میں رائی کے ایک دانہ کے برابر بھی ایمان ہو (فی تلبہ

مثقال حبة من خردل من ایمان) اس کو نکال لو۔" یہ انجیل کا محاورہ ہے۔ "اگر تم میں رائی کے دانہ کے برابر ایمان ہوتا" حضرت متی باب 17 آیت 20۔

(9) ابن ماجہ ابواب الفتن کے باب عقوبات میں یہ حدیث ہے "عبداللہ سے روایت ہے کہ وہ کھتے تھے گویا میں رسول اللہ کو دیکھ رہا ہوں کہ وہ نبیوں میں سے کسی کا ذکر کرتے تھے کہ ان کی قوم نے ان کو مارا تھا اور وہ اپنے چہرے سے خون پونچھتے جاتے تھے اور کھتے تھے اے خدا میری قوم والوں کو معاف کر کیونکہ وہ نہیں جانتے ہیں۔"

یہ دعا حضرت مسیح نے اپنے دشمنوں کے حق میں کی تھی "اے باپ ان کو معاف کر کیونکہ وہ نہیں جانتے کہ کیا کرتے ہیں۔ لوقا باب 23 آیت 34 اور پھر جب مقدس استیخان کو یہود سنگسار کر کے شہید کر رہے تھے انہوں نے اس قسم کی دعا مانگی تھی "اے خداوند یہ گناہ ان پر ثابت مت کر (اعمال الرسل باب 7 آیت 60) حضرت محمد کے ذہن میں یہی واقعات مخلوط ہو گئے تھے۔

(10) مسلم کتاب البر والصلوۃ والادب میں ابو ہریرہ کی حدیث کا ترجمہ یہ ہے "فرمایا رسول اللہ نے اللہ تعالیٰ قیامت کے روز کھے گا اے آدم کے بیٹے میں بیمار تھا مگر تو نے میری عیادت نہ کی۔ وہ کھے گا اے رب میں کیسے تیری عیادت کرتا تو تو سارے جہان کا مالک ہے۔ خدا فرمادیا کیا تجھ کو نہیں معلوم تھا کہ میرا فلانا بندہ بیمار تھا اور تو نے اس کی عیادت نہیں کی تھی کیا تجھ کو خبر نہ تھی کہ اگر تو اس کی عیادت کرتا تو مجھ کو اس کے پاس پاتا اے آدم کے بیٹے میں نے تجھ سے کھانا مانگا اور تو نے مجھ کو کھانا نہ کھلایا۔ وہ کھے گا اے رب بھلا میں تجھ کو کیونکر کھانا کھلاتا؟ تو تو سارے جہان کا مالک ہے۔ خدا فرمادیا کیا تجھ کو خبر نہ تھی کہ تجھ سے میرے ایک بندے نے کھانا مانگا تھا اور تو نے اسے نہیں کھلایا؟ کیا تجھ کو نہیں معلوم تھا کہ اگر تو اس کو کھلاتا تو اس کا بدلہ تو مجھ سے پاتا؟ اے ابن آدم میں نے تجھ سے پانی مانگا اور تو نے مجھ کو نہ پلایا۔ وہ کھے گا اے رب میں تجھ کو کیسے پلاتا۔ تو تو سارے جہان کا مالک ہے۔ خدا فرمادیا میرے ایک بندے نے تجھ سے پانی مانگا تھا مگر تو نے اس کو نہیں پلایا۔ اگر تو اس کو پانی دیتا تو اس کا اجر مجھ سے پاتا۔" یہ کلام سیدنا مسیح کا ہے کہ قیامت میں ایمان داروں اور بے ایمانوں سے کس طرح خطاب ہوگا۔ چنانچہ انجیل متی باب 25 کے آخر میں ہے کہ پہلے دہنے طرف والوں سے خطاب ہوگا "میں بھوکا تھا اور تم نے مجھے کھانا کھلایا۔ میں پیاسا تھا اور تم نے مجھے پلایا۔ میں پردیسی تھا اور تم نے مجھے گھر میں ٹھایا۔ میں ننگا تھا اور تم نے مجھے کپڑا پہنایا۔ بیمار تھا اور تم نے میری عیادت کی۔ قید میں تھا اور تم میری خبر لینے آئے۔ تب راستہ باز اسے جواب دینگے اور کہیں گے اے خداوند کب ہم نے تجھے بھوکا دیکھا اور کھلایا یا پیاسا اور پلایا؟ کب ہم تجھے پردیسی دیکھا اور گھر میں ٹھایا یا ننگا اور کپڑا پہنایا؟

کب ہم تجھے بیمار یا قید میں دیکھا اور تیرے پاس آئے؟ اور بادشاہ جواب دے کر انہیں کھے گا میں تمہیں سچ کہتا ہوں چونکہ تم نے میرے ان سب سے چھوٹے بھائیوں میں سے ایک کے ساتھ کیا تو نے میرے ساتھ کیا۔ تب وہ بائیں طرف والوں سے بھی کھے گا (بالکل اسی طرح اور ان کا بھی وہی خواب ہوگا) تب وہ انہیں جواب دیگا اور کھے گا میں تم سے سچ سچ کہتا ہوں چونکہ تم نے ان سب سے چھوٹوں میں سے ایک کے ساتھ نہ کیا تو میرے ساتھ بھی نہ کیا۔"

(11) صحیح بخاری کتاب مواقیث الصلوة میں حضرت سے یہ حدیث بیان ہوئی ہے "آپ نے فرمایا تم سے پہلے جو امتیں گذریں ان کے مقابلہ میں تمہاری مدت ایسی ہے جیسے کہ عصر اور مغرب کی مدت توریت والوں کو توریت عطا ہوئی۔ انہوں نے اس پر عمل کیا۔ جب دوپہر ہوئی تو عاجز آئے تو ان کو ایک ایک قیراط اجرت ملی۔ پھر انجیل والوں کو انجیل عطا ہوئی۔ انہوں نے اس پر عمل کیا۔ جب عصر کا وقت آیا تنک گئے۔ ان کو بھی ایک ایک قیراط اجرت ملی۔ اس کے بعد ہم لوگوں کو قرآن ملا اور ہم نے مغرب کے وقت اس پر عمل کیا اور ہم کو دو قیراط مزدوری میں ملے۔ تب اہل کتاب (یہود و نصاریٰ) بولے اے رب تو نے ان کو دو قیراط بخشے اور ہم کو ایک ہی ایک اور ہم نے تو ان سے زیادہ کام کیا ہے۔ وہ بولے نہیں۔ خدا نے فرمایا یہ میری بخشش ہے۔ دیتا ہوں جس کو چاہوں۔"

حضرت کی حدیث بالکل سیدنا مسیح کی تمثیل کا چہرہ ہے جو انجیل متی باب 20 میں یوم مرقوم ہے۔

آسمان کی بادشاہی کسی گھر کے مالک کی مانند ہے جو تڑکے نکلتا تاکہ اپنے انگور کے باغ میں مزدور لگا دے اور اس نے ایک ایک دینار مزدوروں کا روزینہ مقرر کر کے انہیں اپنے انگور کے باغ میں بھیجا اور اس نے تیسری گھڑی پھر نکل کے اوروں کو بازار میں بیکار کھڑے دیکھا اور انہیں کہا کہ تم بھی باغ میں جاؤ اور جو واجبی ہے تمہیں دو لگا سو گئے۔ پھر اس نے چھٹی اور نویں گھڑی نکل کے ویسا ہی کیا اور قریب گیارہویں گھڑی کے پھر نکل کے اوروں کو بیکار کھڑے پایا اور انہیں کہا تم کیوں یہاں تمام دن بیکار کھڑے ہو؟ انہوں نے کہا اس لئے کہ کسی نے ہم کو مزدوری پر نہیں رکھا۔ اس نے انہیں کہا تم بھی باغ میں جاؤ۔ اور جو واجبی ہے پاؤ گے۔ جب شام ہوئی باغ کے مالک نے اپنے کارندے سے کہا مزدوروں کو بلا اور پچھلوں سے لے کر پہلوں تک انہیں مزدوری دے اور وہ جو گیارہویں گھڑی میں لائے گئے تھے آئے اور ایک ایک دینار پایا۔ جب اگلے آئے انہوں نے گمان کیا کہ ہم زیادہ پاویں گے اور انہوں نے بھی ایک ایک دینار پایا اور اسے لے کر گھر کے مالک کا شکوہ کیا اور بولے کہ ان پچھلوں نے ایک ہی گھنٹے کام کیا اور تو نے انہیں ہمارے برابر کر دیا جنہوں نے دن کا بوجھ اور دھوپ سہی اس نے جواب دے کر ان میں سے ایک کو کہا اے مرد تجھ پر میں ظلم نہیں کرتا۔ کیا تو نے مجھ

سے ایک ہی دینار نہیں چکایا تھا؟ اپنالے اور چلا جا پر میں جتنا تجھے دیتا ہوں اس پچھلے کو بھی دو لگا۔ کیا مجھے روانہ نہیں کہ اپنے مال سے جو چاہوں کروں؟ یا کیا تیری آنکھ اس لئے بری ہوئی کہ میں نیک ہوں؟"

(12) ابن ماجہ ابواب الفتن باب فتنہ الدجال میں عبد اللہ بن مسعود کی روایت ہے کہ شب معراج انبیاء نے حضرت عیسیٰ سے پوچھا کہ قیامت کب ہوگی۔ آپ نے فرمایا قد عمد الی فیما دون وجہا فاما وجہتھا فلا یعلمھا الا اللہ "یعنی مجھ سے وعدہ ہوا ہے قرب قیامت کا لیکن ٹھیک اس گھڑی کا حال سو کوئی نہیں جانتا اس کو بجز خدا کے۔ یہ قول حضرت مسیح کا انجیل متی باب 24 آیت 26 میں مرقوم ہے "اس دن اور گھڑی کی بابت کوئی نہیں جانتا آسمان کے فرشتے بھی نہیں مگر فقط میرا باپ۔"

اس کے آگے اسی حدیث میں لکھا ہے کہ حضرت مسیح نے بعد ذکر دجال کے فرمایا متی کان ذلک کانت الساعۃ من الناس کا لحال الی لایدری الہما متی تقبلاسم بولاربا یعنی جب یہ باتیں ظاہر ہوں تو قیامت کی گھڑی لوگوں سے ایسی سلگی جیسے حاملہ عورت جس کے گھر والوں کو خبر نہیں کہ کس وقت ناکھماں وہ جن پڑیگی۔

مقدس پولوس نے فرمایا ہے "خداوند کا دن (قیامت) اس طرح آئے گا جس طرح رات کو چور آتا ہے جب لوگ کھتے ہوئے سلامتی اور بیخبری ہے۔ تب ان پر ناکھماں ہلاکت آپڑیگی جس طرح حاملہ عورت کو درد لگتے ہیں اول تھلنیکی باب 5 آیت 2 و 3۔"

(13) مشکوٰۃ میں مسلم و بخاری کی ایک حدیث ابوہریرہ کی زبانی ہے۔

(کتاب الفتن صفتہ الجنتہ) حضرت نے کہا خدا نے فرمایا ہے اعدوت لعیادی الصالحین مالا عین رات ولا اذن سمعت ولا خطر علی قلب بشر میں نے تیار کی ہیں اپنے نیک بندوں کے واسطے وہ چیزیں کہ نہ آنکھ نے دیکھیں نہ کان نے سنیں اور نہ انسان کے دل پر ان کا گذر ہوا۔

یہ لفظ بلفظ مقدس پولوس کا مقولہ ہے (دیکھو خط اہل کزنت اول باب 2 آیت 9) "خدا نے اپنے پیار کرنے والوں کے لئے وہ چیزیں تیار کیں جن کو نہ آنکھوں نے دیکھا نہ کان نے سنا اور نہ آدمی کے دل میں آئیں۔" 1\*

1\* علاوہ ان کے ایسے خیالات و فقرات تو کثرت کے ساتھ ہیں جو اہل انجیل کی زبان پر جاری تھے۔ ان کے منہ کی باتیں حدیثوں کے اندر داخل ہو گئیں مثلاً خراج گیر یعنی محصول لینے والے کی توبہ جو مقبول بارگاہ الہی ہوئی جس کا ذکر انجیل لوقا باب 15 میں آیا ہے حضرت نے ماعز بن مالک کے اقرار گناہ کی شان میں کہا اللہ تاب توبۃ لوقا بجا صاحب المکس لمغفرلہ اس نے ایسی توبہ کی کہ اگر محصول لینے والا ایسی توبہ کرتا تو بخشا جاتا (مسلم کتاب الحدود) حضرت نے اپنے تیس بیغمبری کی عمارت میں لبنۃ من زاویۃ کونے کے سمرے کی اینٹ سے مشابہ کیا ہے (مسلم کتاب الفضائل) یہ حضرت مسیح نے اپنی شان میں فرمایا تھا "پتھر جیسے معماروں نے رد کیا وہی کونے کا سمرہ ہو گیا" (حضرت متی باب 21 آیت 42)۔

## فصل پنجم

اس دعویٰ کی تحقیق میں کہ آیا قرآن وحدیث میں  
بعض ایسی باتیں بھی موجود ہیں جو زردشتیوں  
اور ہنود کی پرانی کتابوں میں ملتی ہیں

عرب و یونان کے مورخوں کی کتابوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ قبل از زمانہ اسلام عرب کے اکثر ملکوں میں شاہان ایران کی حکومت رہی تھی ابوالفدا لکھتا ہے کہ نو شیروان کسریٰ نے اپنی فوجوں کو سلطنت حیرہ پر بھیج کر حارث بادشاہ وقت کو تخت سے اتار دیا اور منذر ماء السماء کو جو اس کے ہوا خواہوں میں تھا تخت شاہی پر بٹھلایا۔ اس کے بعد اسی بادشاہ نادر نے اپنا لشکر بہ سرداری و ہرزہ من کو بھیجا اور وہاں سے اہل حبشہ کو نکال باہر کیا اور پہلے پہل ابوالسیف کو اپنے بزرگوں کے تخت پر جگہ دی (باب دوم) و لیکن کچھ دنوں بعد وہی و ہرزہ خود تخت پر بیٹھ گیا اور سلطنت اپنی اولاد کے سپرد کی۔ (سیرت ابن ہشام صفحہ 24 و 25) ابوالفدا لکھتا ہے کہ منذر لوگ جو نصر بن ربیعہ کی اولاد سے تھے شاہان ایران کی طرف سے اہل عرب باشندگان عراق پر حاکم تھے (باب 14) اور یمن کے بارے میں وہ لکھتا ہے کہ پھر ملک یمن پر اہل حمیر کے بعد شارح شخص اہل حبشہ اور آٹھ شخص اہل فارس کے حکومت کرتے رہے جس کے بعد یمن اسلام کی ملک ہو گیا۔

اس سے روشن ہے کہ بزنا آنحضرت اور اس سے پہلے اہل ایران عربوں کے ساتھ بودوباش کرتے رہے تھے اور چونکہ ایرانیوں نے زمانہ جاہلیت کے عربوں سے کہیں زیادہ علوم و شائستگی و تہذیب و ملک داری میں ترقی کی تھی اس لئے یہ بات لازمی تھی کہ ان کے دین و رسوم و علوم کا بہت بڑا اثر ان عربوں پر پڑے۔

علوہ بریں یہ بات تاریخ سے اور شہادت مفسرین قرآن سے بھی ظاہر ہوتی ہے کہ ایرانیوں کے قصص اور ان کی نظم نے جزیرہ عرب کی قوموں کے درمیان اپنا اچھا خاصہ گھر کر لیا تھا چنانچہ اسی کی خبر ہم کو ابن ہشام دیتا ہے وہ لکھتا ہے کہ زمانہ آنحضرت میں اہل عرب نے نہ صرف رستم و اسفندیار اور دیگر قدیم شاہان ایران کے قصے سنے تھے بلکہ بعض قریش تو ان کے گرویدہ ہو گئے تھے اور بسا اوقات وہ ان کو قرآنی قصص کے معارضہ میں پیش کرتے تھے۔ ابن ہشام کا قول یہ ہے والنضر بن الحارث بن کلدة بن علقمہ بن عمد مناف بن عبد اللہ از بن قصی کان اذا جلس رسول اللہ ﷺ مجلسا فدعا فیه الی اللہ تعالیٰ و نکلا فیه القرآن و حذر قریشا ما اصاب الامم الخالیة

مسلم کتاب الجنۃ میں ہے کہ سب کے آخر میں موت بشكل ایک سفید دنبہ کے ذبح کی جاوے گی اور ہشتیوں اور دوزخیوں سے کہا جائے گا داخل ہو اپنی اپنی جگہ۔ اب موت نہیں ہے ثمة يقال یا اهل الجنة خلود فلاموت و یا اهل النار خاور فلاموت۔ مقدس پولوس فرماتے ہیں (1 قرنتی باب 15 آیت 26) "آخری دشمن جو نیست ہوگا موت ہے" اور مکاشفات باب 21 آیت 4 میں ہشتیوں کے آرام کا ذکر ہے "خدا ان کی آنکھوں سے ہر آنسو پونچھے گا اور پھر موت نہ ہوگی اور نہ غم اور نہ نالہ اور نہ پھر دکھ گا۔"

سورہ حدید عم 2 میں ہے - يَوْمَ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا انظُرُونَا نَقْتَبِسْ مِنْ نُورِكُمْ قِيلَ ارْجِعُوا وِرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا فَضُرِبَ بَيْنَهُم بِسُورٍ لَّهُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ يُنَادُوهُمْ أَلَمْ تَكُنْ مَعَكُمْ قَالُوا بَلَىٰ وَكَيْفَ كُنْتُمْ فتنتم أنفسكم - ترجمہ: یعنی جس دن کہیں گے دعا باز مرد اور عورتیں ایمانداروں کو ہماری راہ دیکھو۔ ہم بھی سگالیں تمہاری روشنی سے کسی نے مہا الٹے جاؤ پیچھے پھر ڈھونڈ لو روشنی اور کھڑی کردی ان کے بیچ میں ایک دیوار جس کو ایک دروازہ اس کے اندر مہر ہے اور باہر کی طرف عذاب۔ یہ ان کو پکارتے ہیں کیا ہم نہ تھے تمہارے ساتھ؟ وہ بولے کیوں نہیں لیکن تم نے بچلادیا آپ کو۔" جب تک کوئی انجیل میں دس کنواریوں کی تمثیل نہ پڑھے وہ اس کو بخوبی نہیں سمجھ سکتا چنانچہ انجیل متی باب 25 کے پہلے حصہ میں اسی کا بیان ہے - "بیوقوفوں نے ہوشیاروں سے کہا اپنے تیل میں سے ہمیں دو کہ ہماری مشعلیں بجھی جاتی ہیں تب ہوشیاروں نے جواب دیا اور کہا مبادا ہمارے اور تمہارے واسطے کفایت نہ کرے بہتر ہے کہ سچنے والے کے پاس جاؤ اور اپنے واسطے مول لو۔ جب دے خریدنے گئیں دو لہا اسپنچا اور وہ جو تیار تھیں اس کے ساتھ شادی میں گئیں اور دروازہ بند کیا گیا پیچھے دو ار کنواریاں آئیں اور کھنٹے لگیں اے خداوند۔ اے خداوند ہمارے لئے کھول دے پھر اس نے جواب دے کر کہا میں تمہیں سچ کہتا ہوں کہ میں تمہیں نہیں جانتا۔"

حاصل کلام ہمارا دعویٰ ہے کہ دین اسلام کا ایک بہت بڑا ماخذ و منبع انجیل اور عیسائیوں کی دیگر کتب میں بالخصوص وہ موضوعہ پرانی کتابیں جو جہالت کے زمانہ میں عیسائیوں کے درمیان مروج ہو رہی تھیں۔ یہ دعویٰ اس قسم کا نہیں ہے کہ تحقیق کے سامنے اس سے انکار ہو سکے۔

خلفه فی مجلسه اذا قام فحمد شحمه عن رستم الشدید وعن اسفندیار ملوک فارس ثمه يقول واللہ ما محمد با حسن حدیثا منی  
 و ما حدیثه الا اسطیر الاولین اکتبا کما----- اب الیمہ۔ یعنی ایک دفعہ رسول اللہ مجلس میں بیٹھے  
 ہوئے اللہ تعالیٰ کی طرف لوگوں کو دعوت کرتے تھے اور قرآن سناتے تھے اور اہل قریش کو اس افتاد سے ڈرا  
 رہے تھے جو گذشتہ امتوں پر پڑھی۔ نضر بن حارث آپ کے پیچھے بیٹھا ہوا تھا یا ایک اٹھ بیٹھا اور ان لوگوں کو  
 رستم واسفندیار اور بادشاہ ہان فارس کے قصہ سنائے اور کما قسم خدا کی محمد کچھ مجھ سے بہتر قصہ سنانے والے  
 نہیں ہیں ان کے قصے کیا ہیں مگر اگلے لوگوں کے نوشتے جو انہوں نے لکھ رکھے ہیں جیسا کہ میں نے لکھ رکھے  
 ہیں۔ پس اسی کی شان میں اللہ نے یہ نازل کیا "کھننے لگے یہ نفلیں ہیں اگلوں کی جو لکھ لایا سو وہی لکھوائی جاتی  
 ہیں اس پاس صبح وشام تو کہ اس کو اتارا ہے اس شخص نے جو جانتا ہے چھپے بھید آسمانوں میں اور زمین میں  
 مقرر وہ بخشے والا مہربان ہے" (فرقان 1ع) اور اسی کی شان میں یہ بھی نازل ہوا۔ جب سنائے اس کو ہماری  
 باتیں کھے یہ نفلیں ہیں پہلوں کی" (قلم) اور یہ بھی اس کے حق ہے خرابی ہے اور ہر جھوٹے گنگار کی کہ  
 سننے باتیں اللہ کی اور اس پاس پڑھی جاویں۔ پھر ضد کرے غرور سے جیسے وہ سنی نہیں سو خوشی سنا اس کو دکھ  
 کی مار کی (جاشیہ)۔

اور کوئی شک نہیں کہ وہ حکایتیں رستم واسفندیار اور شاہان فارس کی وہی حکایتیں ہیں جن کو آنحضرت  
 کے زمانہ سے صدیوں بعد فردوسی نے لوگوں کے پاس سے اکٹھا کر کے سلسلہ وار شاہنامہ میں نظم کیا۔ پھر یہ بات  
 بھی صاف ہے کہ اگر اہل عرب بادشاہان ایراں کے قصے سن چکے تھے تو وہ جمشید کے حال سے بے خبر نہیں رہ  
 سکتے تھے اور ارتارے ویراف اور زردشت کے معراج اور بہشت ویل چنیود ودرخت خواپہ کے حالات اور اہر  
 من کے قدیم تاریکی سے لکھنے کے قصے سے ناواقف نہ تھے۔ پس اب ہم اس امر کی تحقیق میں مصروف ہونگے  
 کہ آیا ان باتوں نے اور اسی قسم کی اور باتوں نے قرآن نے قرآن وحدیث پر اپنا کچھ اثر ڈالا ہے یا نہیں جس  
 سے روشن ہو جاویگا کہ قدیم ایرانیوں کے قصے اور ان کے اعتقادات بھی دین اسلام کے سرچشموں میں سے  
 ایک ہیں۔ یہ بھی واضح ہو کہ جو قصے پرانے وقتوں میں اہل ایران کے درمیان مروج رہے ہیں ان میں سے بہت  
 سے ایسے ہیں کہ جو کچھ ایرانیوں سے مختص نہیں بلکہ قدیم ہندوؤں میں بھی مشہور ہو چکے تھے جو ہرات سے نکل  
 کر ملک ہند میں آئے کیونکہ ان میں بعض اہام و خیالات و تصورات تو گویا دونوں قوموں کے عقلی مذہب کی  
 مشترک وراثت سے تھے اور بعض مدت دراز گذر جانے کے بعد ہند میں ایران سے پہنچے۔

قرآن وحدیث سے ذیل کے چند اقتباسات ہمارے دعوے کے ثبوت میں ہیں:

(1) قصہ معراج۔ قرآن میں اس بارہ میں جو کچھ ہے وہ سورہ بنی اسرائیل کے شروع میں اسی قدر ہے۔

ترجمہ: پاک ذات ہے جو لے گیا اپنے بندے کو راتوں رات ادب والی مسجد سے پرلی مسجد تک جس میں ہم  
 نے خوبیاں رکھیں تا دکھایوں اس کو کچھ اپنی قدرت کے نمونے۔ وہی ہے سننا دیکھنا مفسرین قرآن نے اس  
 آیت کی تعبیر میں بہت بڑا اختلاف کیا۔ ابن اسحاق نے روایات حدیث سے بتلایا ہے کہ عائشہ نے کہا تھا ما فخذ  
 جسد رسول اللہ صلعم ولكن اللہ اسوی بروحہ یعنی جسم رسول اللہ کا غائب نہیں ہوا لیکن اللہ نے ان کی روح کو  
 سیر کرائی اور حدیثوں میں یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت نے فرمایا تھا تنام عینی و قلبی یقتان یعنی میری آنکھ موتی  
 تھی لیکن میرا دل جاگتا تھا۔ (سیرت الرسول صفحہ 139)۔

اور صوفیوں کے گروہ سے محی الدین نے جو کچھ اپنی تفسیر میں لکھا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ لوگ اس  
 معراج کو صرف بطریق مجاز سمجھتے ہیں چنانچہ ان کے نزدیک اسمری سے مراد ہے انزہ عین اللواحق الماویۃ  
 والنقاص التشبیہۃ یعنی الائنش مادی اور جسمانی کمزوریوں سے پاک ہونا ہے اور مسجد الحرام سے مراد مقام  
 القلب المحرم عن ان یطوف بہ مشرک التقوی الدینیۃ ویرتکب فیہ فواحشا وغایا یا یعنی دل کی وہ منزل ہے جس  
 کے گرد نفسانیت کے مشرکوں کی رسائی نہیں کہ گناہ و معاصی کے مرتکب ہوں۔ اور مسجد اقصیٰ سے مراد مقام  
 الروح الا بعد من العالمہ الجسمانی بشعور تجلیات الذات و سبحات الوجہ یعنی روح کی وہ منزل جس سے عالم جسمانی  
 بہت دور رہ جاتا ہے جہاں پر خدا کی ذات کی تجلی اور اس کے دیدار کے جلوے کا مشاہدہ ہوتا ہے اور لئریۃ من  
 ایاتنا سے مراد مشاہدۃ الصفات یعنی

صفات باری تعالیٰ کا ظاہر ہونا ہے (تفسیر سورہ بنی اسرائیل \*1)۔

1\* سرسید احمد مرحوم نے اپنے خطبات احمدیہ کے گیارہویں خطبہ میں روایات حدیث پر خوب جرح قرح کر کے یہ  
 ثابت کرنا چاہا ہے کہ معراج محض ایک خواب تھا اور وہ جسمانی نہیں بلکہ روحانی ہے اور متاخرین کا قول اس کے خلاف لغو  
 ہے۔ اس بحث کے مفید مطلب دو اقتباس ہیں اس جگہ نقل کئے جاتے ہیں۔

<p>شفائے قاضی عیاض میں لکھا ہے کہ ایک گروہ عالموں کا          اس طرف گیا ہے کہ معراج روحانی تھی اور سونے میں ایک          روایا تھا۔ اسی کے ساتھ ان سب نے اس بات پر اتفاق کیا          ہے انبیاء کی روایا حق اور وحی ہے۔"</p>	<p>فذهب طائفۃ الی اللہ اسدی بالروح وانہ رویا منامہ مع اتفاقہ          ان رویا الانبیاء حق ووحی۔</p> <p>رحی عن محمد بن حریر الطہن فی تفسیر عن حذفۃ انہ قال          تفسیر کبیر میں لکھا ہے کہ محمد ابن جریر طبری سے اس کی</p>
---	--

ذالک رویا وانہ مافقد جسدر رسول اللہ صلعم ولكن اللہ اسدی  
بروحد و حکى هذا اللقول ايضاً عن عائشة عن معاوية

تفسیر میں نقل کی گئی ہے کہ حذیفہ نے کہا کہ یہ (یعنی  
واقعہ معراج) رویا تھا اور رسول اللہ کا جسم نہیں گیا تھا اور  
معراج صرف روحانی تھی۔ اور یہی قول عائشہ اور معاویہ سے  
بیان کیا گیا ہے۔"

پس اگر ہم حضرت کی اپنی اور عائشہ کی شہادت قبول کریں اور نیز ان علماء کی تفسیر وغیرہ کو دیکھیں تو ظاہر  
ہوتا ہے کہ معراج کوئی حقیقی واقعہ نہ تھا بلکہ محض مجازی یا بالکل خواب و لیکن ابن اسحاق اور دیگر لوگ اس کے  
خلاف بیان کرتے ہیں۔ ابن اسحاق تو کہتا ہے کہ حضرت نے فرمایا جبریل نے مجھ کو دوبارہ جگایا اور میں پھر  
سو گیا۔

فجاء في الثالثة فحمه نى بقده فجلست فاخذ بعضيدى فتمت مع فخرج الى باب المسجد فاذا اربعة ابيض بين البغل  
والحمار فى فخذيه جناحان يخضر بعمار جليين يوضع يد لافى منتهى

-----  
ذک محمد فى ليلة واحدة ويرجع الى مكة (سيرة ابن هشام) صفحہ  
138 تا 139)۔ یعنی پس جبرائیل تیسری بار میرے پاس آئے اور مجھ کو اپنے قدم سے ٹھوکر  
دی۔\*1۔ پس میں اٹھ بیٹھا۔ پھر انہوں نے میرا بازو پکڑا اور میں ان کے ساتھ کھڑا ہو گیا اور مسجد کے دروازے  
تک باہر گیا اور دیکھتا کیا ہوں کہ ایک جانور فقرہ قد میں خچر اور گدھے کے درمیان جس کی رانوں کے بیچ میں  
دو پرتھے جس سے اپنی دونوں ٹانگوں کو رکھتا تھا۔ وہ اپنے اگلے قدم کو وہاں رکھتا تھا جہاں تک اس کی نگاہ کی  
پہنچ تھی۔ پھر انہوں نے اس پر مجھ کو سوار کرایا۔ پھر وہ میرے ساتھ باہر آئے۔ نہ مجھ سے آگے بڑھتے اور نہ  
میں ان سے) ابن اسحاق نے کہا مجھ کو خبر پہنچتی تھا وہ سے۔ اس نے کہا مجھ کو خبر پہنچی رسول اللہ صلعم سے کہ  
جب میں اس کے پاس آیا کہ سوار ہوں تو وہ بھڑکا تو جبرائیل نے اس کی گردن پر ہاتھ پھیرا اور بولے اے  
براق تجھے شرم نہیں آتی؟ یہ کیا کرتا ہے؟

\*1 اس بے ادبی کی جرات جبرائیل کو کیسے ہوئی۔

قسم خدا کی اسے براق تجھ پر کبھی کوئی بندہ خدا سوار نہیں ہوا جو اللہ کے نزدیک محمد سے زیادہ مرتبہ والا ہو۔  
پھر کہا کہ براق مارے شرم کے عرق عرق ہو گیا۔ پھر اس کو قرار ہوا تو میں اس پر سوار ہوا۔ حسن نے اپنی  
حدیث میں کہا کہ پھر رسول اللہ صلعم چلے جاتے تھے اور جبرائیل علیہ السلام بھی ان کے ساتھ ساتھ چلے جاتے  
تھے جسے کہ بیت المقدس پہنچے۔ پس وہاں گروہ انبیاء میں ابراہیم و موسیٰ و عیسیٰ کو پایا۔ پھر ان سب کی امامت  
رسول اللہ نے کی پھر ان کے ساتھ نماز پڑھی۔ پھر ان کے سامنے دو برتن لائے گئے۔ ایک میں شراب تھی  
ایک میں دودھ۔ پھر رسول اللہ صلعم نے دودھ کا برتن اٹھالیا پھر اس کو پیا اور شراب کا برتن چھوڑ دیا۔ اس پر

جبرائیل نے کہا اے محمد تم کو فطرت کی طرف ہدایت ہوئی اور ایسی ہی تمہاری امت کو ہدایت ہوئی۔ پس  
شراب تم پر حرام ہوئی۔ پھر رسول اللہ مکہ واپس آئے۔ پھر جب صبح ہوئی تو قریش کو اس کی خبر دی گئی۔  
پھر بہت لوگ کھنے لگے کہ خدا کی قسم یہ بات تو کھلی ہوئی ہے۔ خدا کی قسم قافلہ مکہ سے شام کو ایک ماہ میں پہنچتا  
ہے اور ایک ہی ماہ لوٹنے میں لگتا ہے مگر محمد رات ہی رات جا کر مکہ کو لوٹ بھی آئے۔

اور مشکوٰۃ میں سے ہم حدیث معراج کا ترجمہ طریق النجاة مولوی ابو محمد ابراہیم آردی سے نقل کرتے ہیں جلد  
رابع صفحہ 201 تا 202۔ "رسول اللہ نے فرمایا میں حطیم میں چت لیٹا ہوا تھا کہ میرے پاس جبرائیل آئے اور  
میرا سینہ حلق سے ناف سے نیچے تک چیر ڈالا۔ پھر ایک لگن سونے کا ایمان سے بھرا

\*1 ہوا لایا گیا اور میرا دل دھوکہ اس میں ایمان اور حکمت بھری \*2

\*1 کیا ایمان کوئی مادی اور مری چیز ہے جس سے لگن بھر سکے؟ \*2 گے دیگر شکفت

پھر براق نامی ایک سفید جانور خچر سے نیچا اور گدھے سے اونچا لایا گیا۔ وہ اپنا قدم اتنی اتنی دور رکھتا تھا کہ جہاں  
تک اس کی نگاہ جائے۔ میں اس پر سوار ہو کر جبرائیل کے ساتھ چلا اور آسمان دنیا تک پہنچا۔ جبرائیل نے  
آسمان کا دروازہ کھلویا۔ دربان نے پوچھا کون؟ کہا جبرائیل پوچھا تمہارے ساتھ کون ہے؟ کہا محمد۔ پوچھا کیا  
کوئی ان کے پاس بھیجا گیا تھا؟ جبرائیل نے فرمایا ہاں بلائے ہوئے آئے ہیں۔ کہا محمد صاحب خوب آئے اور  
فراخ جگہ میں آئے۔ پھر دروازہ کھلویا گیا۔ میں اندر گیا تو آدم نظر آئے۔ جبرائیل نے فرمایا یہ آپ کے باپ آدم  
ہیں۔ ان کو سلام کیجئے۔ میں نے ان کو سلام کیا۔ انہوں نے جواب دے کر فرمایا اے سعادت مند بیٹے اور  
صلح پیغمبر خوب آئے۔ پھر مجھ کو اوپر لے گئے اور دوسرے آسمان کا دروازہ کھلویا۔ دربان نے پوچھا کیا کوئی  
ان کو بلائے گیا تھا؟ کہا ہاں۔ دربان نے کہا مرحبا (خوب آئے) اچھا آنا آئے۔ پھر دروازہ کھول دیا میں اندر گیا  
تو وہاں یحییٰ اور عیسیٰ موجود تھے۔ یہ دونوں خالہ زاد بھائی ہیں۔ جبرائیل نے کہا یہ یحییٰ ہیں اور عیسیٰ ان کو  
سلام کیجئے۔ میں نے ان کو سلام کیا۔ انہوں نے سلام کا جواب دے کر فرمایا مرحبا سعادت مند بھائی اور صلح  
نبی اچھے آئے۔ پھر جبرائیل مجھ کو تیسرے آسمان پر لے چلے۔ وہاں پہنچ کر دروازہ کھلویا۔ دربان نے پوچھا  
کون؟ کہا جبرائیل پوچھا ساتھ اور کون ہے؟ کہا محمد۔ پوچھا کوئی ان کے بلائے کو بھی گیا تھا؟ کہا ہاں۔  
دربان نے مرحبا خوب آئے کہہ کر دروازہ کھول دیا۔ جب تیسرے آسمان میں پہنچا تو یوسف کو دیکھا۔  
جبرائیل نے کہا یہ یوسف ہیں۔ ان کو سلام کیجئے۔ میں نے ان کو سلام کیا۔

انہوں نے جواب دے کر فرمایا اے سعادت مند بھائی اور صلح نبی خوب آئے۔ پھر مجھ کو چوتھے آسمان پر لے  
چلے اور دروازہ کھلویا۔ دربان نے پوچھا کون؟ کہا جبرائیل۔ پوچھا آپ کے ساتھ کون ہے؟ کہا محمد پوچھا ان

بزمانہ اردشیر بابکان تخمیناً چار سو سال قبل از ہجرت تصنیف ہوئی تھی۔ اس میں اسی قسم کا قصہ ملتا ہے۔ وہاں لکھا ہے کہ جب زردشت کا دین ملک ایران میں زوال پر آیا تو حکمائے مجوس نے فکر کی کہ دین کو از سر نولوگوں کے دلوں میں زندہ کریں۔ پس انہوں نے ایک جوان کو جس کا نام ارتائے دیراف تھا آسمان کی طرف بھیجا کہ وہاں ہر چیز کا مشاہدہ کر کے وہاں کی خبر لائے۔ چنانچہ اس کتاب میں اس جوان کے معراج کا حال لکھا ہے کہ کیونکہ وہ طبقہ طبقہ ایک آسمان سے دوسرے آسمان پر ہوتا ہوا اوپر چلا گیا اور وہاں پر جا کر اس نے ہر شے کا مشاہدہ کیا۔ پھر ارمزد نے اس کو حکم دیا کہ جو جو چیزیں تو نے یہاں دیکھی ہیں زمین پر جا کر زردشتیوں کو بتلا دے اور انہیں چیزوں کی کیفیت کتاب ارتائے دیراف نامک میں مندرج ہے۔ یہاں دو تین اقتباس اس کتاب سے کر کے ہم دکھلاتے ہیں کہ وہ معراج کے قصہ سے کس قدر مشابہ ہیں۔ اس کی فصل 7 آیت 1 تا 4 کا ترجمہ یہ ہے:

بلندی کی طرف پہلی منزل میری ستارہ پایہ حومت (یعنی نیچے والے آسمان) تک ہے۔ وہاں میں مقدسوں کی روحوں کی زیارت کرتا ہوں جو اس جھمکتے ہوئے ستارہ کی مانند ہیں جس سے نور نکلتا ہے۔ یہاں تخت و محل سمرانہایت روشن اور بلند اور بالا ہیں۔ پس میں نے پاک فرشتے اور آڈر ایزد سے پوچھا کہ یہاں کون ہے اور یہ کون لوگ ہیں۔

واضح ہو کہ ستارہ پایہ اول منزل بہشت کی ہے اور سروش فرمانبرداری اور اطاعت کا فرشتہ ہے جو امشاس پند یعنی مقرب فرشتوں میں ایک ہے۔ جس نے ارتائے دیراف کی آسمان تک رہنمائی کی۔ اسی طرز پر قصہ معراج میں جبرائیل نے حضرت محمد صاحب کو اس جگہ پہنچایا تھا۔

اس کے بعد لکھا ہے کہ ارتائے دیراف ماہ پایہ یعنی آسمان دوم پر اور پھر خورشید پایہ آسمان سوم پر پہنچا اور پھر اور بہت سے آسمانوں تک گیا۔ چنانچہ فصل کی عبارت کا ترجمہ یہ ہے:

"اور آخر میں اوپر پہنچا۔ بہمن مقرب فرشتہ تخت زرین سے اترا۔ اس نے میرا ہاتھ پکڑا اور حومت و حوخت و ہودرست میں لایا۔ وہاں میں نے ارمزد و مقرب فرشتے اور اور دین کے سرداروں اور پیشواؤں کو دیکھا۔ وہ اس قدر نورانی تھے کہ ان سے زیادہ نورانی وہ بہتر چیز میں نے کوئی نہیں دیکھی۔ بہمن نے کہا کہ یہ ارمزد ہے اور میں نے چاہا کہ اس کے آگے کورنش بجالوں۔ تب اس نے مجھ سے کہا سلام تجھ کو اسے ارتائے دیراف خوب ہوا کہ تو اس دارفانی سے اس پاک اور نورانی مقام میں آیا۔ پھر اس نے سروش پاک اور آڈر ایزد (یعنی فرشتہ ناز) سے کہا کہ ارتائے دیراف کو لے جاؤ اور اس کو عرش اور مقدسوں کے ثواب اور بدوں کے

کے بلائے کو بھی کوئی بھیجا گیا تھا؟ کہا ہاں۔ تب دربان نے مرحبا کہہ کر خوب آئے کہہ کر دروازہ کھول دیا۔ جب میں اس آسمان میں گیا تو وہاں ادریس تھے۔ جبرائیل نے فرمایا یہ ادریس ہیں ان کو سلام کیجئے میں نے ان کو سلام کیا۔ انہوں نے جواب دے کر فرمایا اے سعادت مند بھائی اور صالح نبی اچھا آنا آئے۔ پھر مجھ کو پانچویں آسمان لے چلے اور دروازہ کھلوا دیا۔ دربان نے پوچھا کون؟ کہا جبرائیل پوچھا تمہارے ساتھ کون ہے؟ کہا محمد۔ پوچھا بلائے آئے ہیں۔ کہا ہاں دربان نے مرحبا کہہ کر دروازہ کھول دیا۔ اندر گیا تو وہاں ہارون تھے جبرائیل نے فرمایا یہ ہارون ہیں۔ ان کو سلام کیجئے۔ میں نے ان کو سلام کیا۔ انہوں نے جواب دے کر فرمایا اے سعادت مند بھائی اور صالح نبی آنا آئے۔ پھر چھٹے آسمان پر لے جا کر دروازہ کھلوا دیا۔ دربان نے پوچھا کون؟ کہا جبرائیل۔ پوچھا ساتھ کون ہے؟ کہا محمد۔ پوچھا بلائے ہوئے آئے ہیں؟ کہا ہاں۔ دربان نے مرحبا اچھا آنا آئے کہہ کر دروازہ کھول دیا۔ وہاں موسیٰ تھے۔ جبرائیل نے فرمایا یہ موسیٰ ہیں۔ ان کو سلام کیجئے۔ میں نے ان کو سلام کیا۔ انہوں نے جواب دے کر فرمایا اے سعادت مند بھائی اور صالح نبی اچھا آنا آئے جب میں آگے بڑھا تو موسیٰ رونے لگے۔ پوچھا گیا کیوں روتے ہیں؟ فرمایا اس پر روتا ہوں کہ میرے بعد دنیا میں ایک جوان بھیجا گیا۔ اس کی امت میری امت سے زیادہ جنت میں جائیگی۔

سے زیادہ جنت میں جائیگی۔ پھر ساتویں آسمان پر لے چلے اور دروازہ کھلوا دیا۔ دربان نے پوچھا کون؟ کہا جبرائیل۔ پوچھا اور کون ہے؟ کہا محمد پوچھا بلائے ہوئے آئے ہیں؟ کہا ہاں۔ دربان نے مرحبا خوب تشریف لائے کہہ کر دروازہ کھول دیا۔ وہاں ابراہیم تھے۔ جبرائیل نے فرمایا یہ آپ کے باپ ابراہیم ہیں ان کو سلام کیجئے۔ میں نے سلام کیا۔ انہوں نے جواب دے کر فرمایا اے میرے سعادت مند بیٹے اور صالح نبی اچھا آنا آئے۔ پھر میں سدرۃ المنتہیٰ تک پہنچا۔ اس کے میرا اتنے اتنے بڑے تھے جیسے بڑا مٹکا اور اس کی پتیاں ایسی تھیں جیسے ہاتھی کے کان جبرائیل نے فرمایا یہ سدرۃ المنتہیٰ ہے۔ وہاں میں نے چار نہریں دیکھیں دو چھپی اور دو کھلی۔ میں نے پوچھا جبرائیل یہ کیا ہیں؟ فرمایا چھپی ہوئی نہریں بہشت میں ہیں اور کھلی ہوئی دو نہریں نیل اور فرات (دنیا میں) ہیں پھر مجھے بیت المعمور دکھایا اور میرے پاس ایک برتن میں شراب اور ایک برتن میں دودھ اور ایک برتن میں شہد آیا۔ میں نے فقط دودھ پی لیا تو جبرائیل نے فرمایا دودھ سے مراد دین ہے۔ آپ اور آپ کی امت دین پر رہیگی۔۔۔" اس کے بعد اور بہت سے باتیں لکھیں ہیں مثلاً حضرت آدم کا رونا وغیرہ جن کا ذکر یہاں ضروری نہیں۔ اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ حضرت محمد صاحب نے جو یہ معراج کا قصہ سنایا تو انہوں نے اس کو پایا کہاں سے؟ واضح ہوا ایک کتاب بنام ارتائے دیراف نامک ہے جو پہلوی زبان میں



عذاب کا مشاہدہ کراؤ۔ آخر سروش پاک اور آذر ایزد نے میرا ہاتھ پکڑا اور وہ مجھ کو اپنے آگے آگے جا بجالے گئے اور میں نے ان مقرب فرشتوں کو اور دوسرے روحانیوں کو دیکھا۔

اس کے بعد لکھا ہے کہ ارتائے دیراف نے بہشت اور پھر دوزخ کا مشاہدہ کیا۔ فصل 101 کی عبارت کا ترجمہ یہ ہے:

آخر سروش پاک اور آذر ایزد نے میرا ہاتھ پکڑا اور مجھ کو اس تاریک بھیانک اور پرخطر جگہ سے نکال کر اس نورانی مقام میں لے آئے جہاں ار مزد اور امشاش پند (مقرب فرشتے) کی مجلس ہے۔ تب میں نے چاہا کہ ار مزد کے حضور میں سلام کروں۔ وہ نہایت مہربان تھا۔ اس نے کہا اے خادم نیک ارتائے دیراف پاک پیغمبر ار مزد کے پرستاروں کے تو دنیا لے مادی میں جا اور جو جو تو نے یہاں دیکھا اور سمجھا ہے سچ سچ خلافت کو بتلا دے کیونکہ میں جو ار مزد ہوں یہاں رہتا ہوں۔ جو کوئی حق و راست بات کہتا ہے میں سنتا اور جانتا ہوں۔ تو یہی بات عقلمندوں سے کہہ دے جب ار مزد نے اس طرح کہا میں حیران ہوا کیونکہ میں نے ایک نور دیکھا جس میں جسم کے آثار نہیں تھے اور آواز سنی اور سمجھا کہ جو یہ اندیکھا ہے ار مزد ہے۔"

پس اس دستور مجوسی کے قصہ معراج میں اور حضرت محمد کے معراج میں ایک عجیب مشابہت روشن ہے:

علاوہ اس کے زردشتیوں کے پاس اسی مضمون کا ایک اور قصہ ہے جس اس زمانہ کے صدیوں پیشتر خود زردشت کے آسمان پر جانے کا حال بیان ہوا کیونکہ اس کو اجازت ملی کہ وہ دوزخ کا مشاہدہ کرے جہاں اس نے اہرمن کو بھی دیکھا۔ یہ قصہ پارسیوں کی ایک موضوعہ کتاب زردشت نامہ میں تفصیل وار مندرج ہے۔ اس قسم کے افسانے فقط ملک ایران ہی میں نہیں بلکہ ہندوستان کے بت پرستوں کے درمیان بھی مروج ہیں۔ چنانچہ سنسکرت کی ایک کتاب اندلو کا کھنم (یعنی سفر بعالم اندر) ہے۔ اندر کو ہندو کہہ باد کا خدا سمجھتے ہیں۔ اس میں ایک شخص کی نسبت جس کا نام ارجن ہے لکھا ہے کہ اس نے بھی آسمان کا سفر کر کے ہر ایک شے کا مشاہدہ کیا۔ اس نے اندر کا آسمانی قصر دیکھا جس کا نام دیوتی ہے جو نند نہ باغ میں واقع ہے اس مقام کی تعریف ہندوؤں کی کتابوں میں اس طرح آئی ہے کہ وہاں سدا نہریں جاری ہیں جو وہاں کی نباتات کو ہمیشہ تروتازہ رکھتی ہیں اور اس آسمانی باغ کے پیچھے بیچ ایک درخت بھی ہے جس کا نام پلشبتی ہے۔ اس میں پھل لگتا ہے اس کو امرتہ یعنی حیات کھتے ہیں۔ جو کوئی اس کو کھالے پھر کبھی نہ مرے۔ نہایت چمکیلے اور رنگارنگ خوبصورت پھول درخت کو زینت دیتے ہیں جو شخص اس کے سایہ تلے آرام کرے جو آرزو دل میں کرے پوری

ہو۔ یہ درخت ویسا ہی معلوم ہوتا ہے جس کو مسلمان طوبے کہتے ہیں۔ ایسا ہی ایک درخت زردشتیوں کے یہاں بھی ہے جو زبان اوستا میں خواہ اور پہلوی میں حومپا کہتے ہیں۔ جس کے معنی میں عمدہ پانی کا مالک۔ کتاب دندید او کے فرگرد پنجم میں جو عبارت ہے اس کا ترجمہ یہ ہے:

نہایت شفاف نہریں دریائے یونیتک سے دریائے دور کشتہ میں درخت خواہ تک جاری ہیں۔ اس جگہ انواع و اقسام کی نباتات اگی ہوتی ہے۔ "یہ درخت وہی ہے جس کو عربی میں طوبی کہا ہے اور اس میں اور ہندوؤں کے پلشبتی درخت میں کوئی فرق نہیں ہے۔ واضح ہو کہ ایسی ایسی باتیں نہ صرف ہندوؤں اور زردشتیوں کی کتابوں میں ملتی ہیں بلکہ بدعتی عیسائیوں کی موضوعہ کتابوں میں بھی موجود ہیں۔ بالخصوص وصیت نامہ ابراہیم میں جس کا ذکر ہو چکا اور علاوہ اس کے ایک اور کتاب بھی ہے جو رویائے پولوس کے نام سے مشہور ہے چنانچہ پہلی کتاب میں تو ابراہیم کے معراج کا ذکر ہے اور دوسری میں مقدس پولوس کے معراج کا بیان ہے کہ کیونکہ دونوں ایک مقرب فرشتے کی رہنمائی سے آسمان پر گئے اور وہاں ہر چیز کا مشاہدہ کیا۔ حضرت ابراہیم کے بارے میں اس کتاب کی سورت اول فصل 10 میں جو لکھا ہے اس کا ترجمہ یہ ہے "مقرب فرشتہ میکائیل نازل ہوا اور ابراہیم کو کروبی کی سواری پر بٹھلا کر آسمان کی طرف لے اڑا اور اس کو مع ساٹھ فرشتوں کے بادلوں پر لے آیا۔ تب ابراہیم کو اس سواری کے ذریعہ سے سارے عالم کی سیر کرائی۔

یہی اصل ہے اس سواری کی جس کا نام احادیث میں براق آیا ہے۔ عبرانی اس کا نام براق یعنی برق ہے اور اسی سے ملتا جلتا وہ حال ہے جو ایک دوسری موضوعہ کتاب حنوخ کی فصل 14 میں درج ہے۔ ان کتابوں میں اس آسمانی درخت اور ان چاروں نہروں کا بھی بیان آیا ہے۔ اس درخت حیات کے بارے میں جو باخ عدن میں تھا یہودی کہتے ہیں کہ اس کی بلندی پانچ سو برس کی راہ تھی" جیسا تارگم یونان میں لکھا ہے اور بہت سی اور عجیب و غریب باتیں اس کی نسبت بیان ہوئی ہیں۔

اور یہ جو مسلمانوں کا ایک خیال ہے کہ حضرت آدم کی جنت آسمان پر تھی اس کا پتہ بھی بعض موضوعہ کتب خصوصاً رویائے پولوس میں ملتا ہے (فصل 45) اب خواہ ہندوؤں اور زردشتیوں نے اپنے یہاں ان باتوں کو ان موضوعہ کتب کے ذریعہ سے حاصل کیا ہو عیسائیوں کی یہ موضوعہ کتب ان برستوں کے خیالات پر مبنی ہوں۔ مگر اس میں کسی کو بھی شک نہیں کہ وہ باتیں وابہات اور پادر ہوا ہیں۔ کوئی وقف کا شخص تو ہرگز ان کو قبول نہیں کرتا۔

جس طرح کھرے سکے کی دیکھا دیکھی لوگ جھوٹا اور جعلی سکہ بنانے لگتے ہیں اسی طرح سچے اور حقیقی واقعات کی نقل میں لوگوں نے ہزاروں جھوٹے قصے گھڑ لئے ہیں۔ پس جو یہ مختلف اشخاص کی معراجوں کے

اوستا کا لفظ حوری بمعنی آفتاب ہے۔ پہلوی میں وہی لفظ ہو ہے اور فارسی حوری کو اپنی زبان میں لے لیا مگر اس کی اصل کو بھول گئے اور سمجھ بیٹھے کہ آنکھوں کی سیاہی کی وجہ سے ان کا یہ نام پڑا جو عربی لفظ حار کے معنی میں داخل ہے۔

پرانے ہندوؤں میں بھی اسی قسم کے آسمانی لڑکوں اور لڑکیوں کا خیال تھا۔ اہل اسلام جن کو حور و علمان کہتے ہیں ہندوان اپسرس اور گندھروس کہتے ہیں۔ چنانچہ منو کے دھرم شناستر کے باب 7 آیت کا ترجمہ یہ ہے: شاہان زمین جب ایک دوسرے کو ہلاک کرنے کی آرزو میں باہم زور آزمائی کر کے جنگ کرتے ہیں اور مقابلہ سے منہ نہیں پھیرتے تو آسمان کو جاتے ہیں " اور اسی طرح کلو پاکھیانم میں اندر نے راجہ نل سے یوں کہا ہے ترجمہ باب 2 آیت 17 و 18 " دنیا کے عادل محافظ جو جنگجو اور جان نثار ہیں جو وقت پر منہ نہیں موڑے اور شمشیر بدست موت کا مقابلہ کرتے ہیں۔ یہ عالم باقی انہیں کی میراث ہیں۔ "

ان اقوال سے ظاہر ہے کہ ہندوستان کے بت پرستوں کا بھی خیال تھا کہ جنگ میں کام آنا مقتول کے لئے آسمان و بہشت و حور علمان کھاتا ہے۔

واضح ہو کہ لفظ جنی بھی عربی نہیں ہے۔ اگر یہ لفظ فعل جن سے نکلا ہوتا تو اس کی شکل جنین بردزن قلیل ہوتی۔ اصل میں یہ لفظ اوستا کے لفظ جینی سے مشتق ہے جس کے معنی ہیں شہر پر روح اور جنت کو فارسی میں بہشت کہتے ہیں یہ اوستا کے لفظ دہشتوئے سے مشتق ہے جس کے معنی ہیں کامل و سب سے عمدہ اور زردشتی جنت کو دہشتوہو یعنی جہان بہترین کہتے ہیں جیسا کہ بسنہ 9 کی صفر 65 میں لکھا ہے۔

تران (یعنی میزان کی حدیث نقل ہو چکی کہ آنحضرت نے معراج میں آدم کو دیکھا وہ داہنی طرف کے لوگوں کو دیکھ کر ہنستے تھے اور بائیں والوں کو دیکھ کر روتے تھے اور ہم نے وہاں یہ بھی بتلادیا کہ یہ بات وصیت نامہ ابراہیم میں لکھی ہوئی ہے۔ مگر قصوں میں ایک فرق بھی ہے جن روحوں کا ذکر وصیت نامہ ابراہیم میں ہے وہ مرے ہوئے لوگوں کی روحوں ہیں۔ مگر احادیث کے موافق وہ ان لوگوں کی روحوں ہیں۔ مگر احادیث کے موافق وہ ان لوگوں کی روحوں ہیں۔ جو ابھی پیدا نہیں ہوئے۔ جن کو اہل اسلام کی اصطلاح میں ذرات کائنات کہتے ہیں۔ ذرہ کے معنی ہیں چھوٹی چھوٹی اور ذرات اس غبار کو بھی کہتے ہیں جو شمع آفتاب میں چمکتا ہوا دکھائی دیتا ہے۔ یہ لفظ تو عربی ہے لیکن ذرات کائنات والا عقیدہ زردشتیوں سے لیا گیا ہے۔ ذرات کائنات کو زبان اوستا میں فروشی اور پہلوی میں فروہر کہتے ہیں۔ ممکن ہے کہ زردشتیوں نے اس تعلیم کو مصریوں سے سیکھا ہو لیکن اہل عرب نے اس خیال کو ایرانیوں سے حاصل کیا اور یوں وہ اسلام میں داخل ہو گیا۔

قصے ہم پڑھتے ہیں یہ بھی اسی طرح پیدا ہو گئے۔ کتاب مقدس میں حضرت حنوخ و حضرت الیاس کے آسمان پر صعود فرما جانے کا ذکر آیا ہے۔ اس میں یہ بھی لکھا ہے کہ جناب مسیح بھی آسمان پر تشریف لے گئے اور کہ مقدس رسول پولوس نے رویا میں آسمانی اسرار کا مشاہدہ فرمایا۔ مقدس پولوس اپنی رویا کی نسبت فرماتے ہیں کہ جسم کے ساتھ یا جسم کے بغیر میں اس کو نہیں جانتا۔ خدا ہی کو معلوم ہے۔ ایک مرتبہ تو وہ تیسرے آسمان تک یکایک پہنچائے گئے اور ایک مرتبہ فردوس تک یکایک پہنچائے گئے اور وہاں ایسی باتیں سنیں جو کہنے کی نہیں اور جن کا کھنا آدمی کو روا نہیں ( انجیل شریف خط دوم کرنتھیوں باب 12)۔

مگر ان افسانوں میں اور ان حالات میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ ویسا ہی فرق جیسا کہ شاہنامہ کے افسانوں اور تاریخ جہاں کٹھانے نادری کے واقعات میں اور یہ جو کچھ یہودیوں اور عیسائیوں کے افسانوں میں اور مسلمانوں کی حدیثوں میں درخت طوبی اور چاروں نہروں کے باب میں لکھا ہے اس کی اصل تورات موسیٰ کی کتاب پیدائش باب 4 آیت 7 تا 17 ہے۔ نادان لوگ جب یہ نہ سمجھ سکے کہ آدم کا باغ عدن اسی دنیا میں سرزمین بابل اور بغداد کے پاس تھا تو انہوں نے اپنے وہموں کو دوڑایا اور حقیقت کو جھوٹ سے اور ایک سچی تاریخ کو لغو افسانوں سے بدل ڈالا۔

(2) ان باتوں کی کیفیت جو قرآن و حدیث میں جنت و حور علمان و جنات و ملک الموت و ذرات کائنات کے باب میں مندرج ہیں۔ چونکہ ہر مسلمان ان باتوں سے واقف ہے اور جانتا ہے کہ ان کا مذکور قرآن و حدیث میں آیا ہے پس یہاں ان کی کچھ تفصیل لکھنا ضروری نہیں ہے۔ ان تمام باتوں کا ماخذ زردشتی تعلیمات میں کیونکہ کتب انبیائے بنی اسرائیل میں ان کا کوئی پتہ نہیں لگتا۔ نبیوں اور حواریوں نے صرف اس قدر بیان ہے کہ ایمانداروں کے لئے آخرت میں ایک آرام کی جگہ مقرر ہے جس کو اسمعوش ابراہیم یا جنت یا بہشت کہتے ہیں۔ مگر انہوں نے علمان کا کوئی ذکر نہیں کیا لیکن ان چیزوں کی جو کچھ تعریف ہندوؤں اور زردشتیوں کی کتابوں میں بیان ہوئی ہے وہ قرآن و حدیث کے اقوال سے از بس مشابہ ہے۔

مثلاً حوروں کی تعریف سورہ رحمن ع 3 اور سورہ اقصیٰ ع 1 میں اس طرح آئی ہے۔ "گوریاں پر وہ نشین خیموں میں" اور "گوریاں بڑی آنکھوں والیاں گویا موتی صدف میں۔"

قدیم زردشتیوں کا عقیدہ پیرکان یعنی پریوں کے باب میں جو مونث ارواح ہیں اسی قسم کا تھا۔ ان کے گمان کے موافق پریاں ارواح مادہ جو ہوا میں رہتی ہیں اور جن کا علاقہ ستاروں اور نور سے ساتھ ہے ان کا حسن اس درجہ بڑھا ہوا ہے کہ آدمیوں کے دل ان کے گرفتار ہو جاتے ہیں۔ وہ علماء جو سوائے عربی اور کچھ نہیں جانتے لفظ حور عین کو عربی سمجھتے ہیں اور حار سے مشتق مگر دراصل اس لفظ کا مادہ اوستا اور پہلوی زبان میں ہے۔



میں کہ ابرمن بولا کچھ یہ بات نہیں ہے کہ میں کوئی اچھی چیز بنا نہیں سکتا بنانا چاہتا نہیں اور اسی قول کے ثبوت میں اس نے طاؤس بنادیا" جب طاؤس کو عزائیل کا مخلوق مانا تو اس میں کوئی تعجب نہیں رہتا کہ اس نے عزائیل سے تعلیم حاصل کر کے اس کی مدد کی اور اسی کے ساتھ جنت سے نکالا گیا۔

نور محمدی کا قصہ قصص الانبیاء میں لکھا ہے کہ حضرت محمد نے فرمایا اول چیز کہ یا فرید نور من بود (صفحہ 2 و 282) یعنی اول شے جس خدا نے پیدا کیا میرا نور ہے۔ پھر روضتہ الاحباب میں مرقوم ہے کہ آنحضرت نے کہا تھا کہ جب حضرت آدم پیدا ہو چکے تو خدا نے اس نور کو ان کی پیشانی میں رکھا اور کھائے آدم یہ نور جو میں نے تیری پیشانی میں رکھا اس کا ہے جو تیری اولاد میں سب سے نجیب اور بہتر اور میرے رسولوں کا سردار ہے۔ پھر لکھا ہے کہ وہ آدم سے شیت اور شیت سے اس کی اولاد کو سپرد ہوتا آیا اور پشت در پشت منتقل ہوتا ہوا عبد اللہ بن عبد المطلب تک پہنچا اور اسے آمنہ کو بلاحتی کہ حضرت محمد صاحب اس کے حمل میں در آئے۔ اور احادیث میں یہ بھی آیا ہے کہ حضرت محمد نے کہا تھا کہ خدا تعالیٰ نے اس نور کے چار حصے کئے۔ ایک حصہ سے عرش بنایا۔ ایک سے قلم۔ ایک سے بہشت اور ایک سے ایماندار لوگ۔ پھر ان چاروں حصوں میں سے ہر ایک کے چار حصے کئے۔ اس میں سے پہلے حصہ سے اس نے مجھ کو پیدا کیا جو سب سے بزرگ اور مکرم رسول ہوں۔ دوسرے حصے سے اس نے عقل کو پیدا کیا اور اس کو ایمانداروں کے سروں میں جگہ دی۔ تیسرے سے اس نے حیا کو پیدا کیا اور اس کو ایمانداروں کی آنکھوں میں رکھا اور چوتھے سے اس نے عشق کیا اور ایمانداروں کے دلوں میں رکھا (قصص الانبیاء صفحہ 2)۔

یہ افسانے بھی زردشتیوں کی کتابوں میں موجود ہیں۔ کتاب مینو خرومین جو ساسانیوں کے عہد میں بزبان پہلوی تصنیف ہوئی یوں لکھا ہے کہ ارمز خالق نے اس جہان کو اور اپنی تمام مخلوق کو مقرب فرشتوں کو اور عقل آسمانی کو اپنے خاص نور سے زمانہ بے نہایت کی مد سے پیدا کیا۔ ایک اور کتاب سفر مینو خرد سے بھی قدیم تر ہے۔ اس میں بھی اسی نور کا ذکر ہے چنانچہ پشت 19 کے بیان یہ مہ خشتیہ کی (جواب جمشید کے نام سے مشہور ہے) عبارت کا ترجمہ یہ ہے:

"وہ چکا چوندھ کا شاہانہ نور اچھے گلہ کے مالک جمشید کے ساتھ مدت دارز تک وابستہ رہا اس زمانہ میں جبکہ وہ ہفت اقلیم پر جنوں اور انسانوں اور جاد گروں اور پریوں اور عنفریتوں اور بدکاروں پر حکومت کرتا تھا۔۔۔۔۔ پس جب اس نے لغو اور جھوٹی باتوں کو اختیار کر لیا تو وہ نور کا مالہ اس سے جدا ہو کر ایک پرندہ کی صورت میں غائب ہوا۔۔۔۔۔ جب جمشید اچھے گلہ کے مالک نے اس نور کو نہ دیکھا تو خادمانی اس کے دل سے مٹ گئی اور پریشان ہو کر وہ زمین پر فساد کرنے میں مشغول ہوا۔ پہلی بار وہ نور جمشید ابن دیوگان یعنی خورشید

سے بصورت وراغ پرندہ یعنی برق جدا ہوا اور آفتاب نے اس نور کو لے لیا۔۔۔۔۔ دوسری بار پھر وہ نور جمشید ابن دیوگان سے بصورت وراغ پرندہ جدا ہوا تو فریدوں دلاور پسر جیل آٹویانی نے اس نور کو لے لیا اور وہ قشمن مردوں میں سب سے فتح ہو گیا۔۔۔ جب تیسری بار وہ نور پھر جمشید ابن دیوگان سے اسی وراغ پرندہ کی شکل میں جدا ہوا تو گرٹاسپ بہادر نے اس نور کو لے لیا اور زور اور لوگوں میں سب سے زور آور ہو گیا۔"

ان دونوں قصوں کے ملانے سے معلوم ہوتا ہے کہ جمشید نے وجواوستا کی تعلیم کے موافق پہلا آدمی تھا جس کو خدا نے روئے زمین پر پیدا کیا اور جو اس وجہ سے گویا حضرت آدم ابوالبشر کی جگہ پر ہے) اس نور کو اپنی اولاد میں سب سے بہتر کو سپرد کیا جو موافق احادیث کے ہے جو نور محمدی کے باب میں ہیں 1\*۔ پس ظاہر ہوا کہ قدیم ایرانیوں کا یہ قصہ مسلمانوں کے افسانہ نور محمدی کی بنیاد ہے اور انہوں نے اس کو زردشتیوں سے پایا۔ علاوہ اس کے یہ بھی واضح ہو کہ اس زردشتی صحیفہ میں جمشید کی نسبت لکھا ہے کہ وہ جن وانس و عنفریتوں وغیرہ پر سلطنت کرتا تھا۔ یہودیوں نے اسی کے موافق ایسا اعتقاد حضرت سلیمان کی بابت رکھا ہے اور مسلمانوں نے اس قصہ کو بھی یہودیوں سے لیا

1\* محققین نے اس قسم کی احادیث کو موضوعہ احادیث میں شمار کیا ہے۔ مگر عوام الناس میں یہ بہت مشہور حدیثیں ہیں جن کو مولود خوان بڑے تپاک سے لوگوں کو سنایا کرتے ہیں۔ قبول کر لیا جیسا کہ ہم فصل دوم اور سوم میں بیان کر چکے ہیں۔ یہ بھی معنی نہ رہے کہ نور محمدی کے منتقم ہوجانے کی نسبت جو کچھ مسلمانوں نے کہا ہے وہ بھی زردشتیوں کی کتاب وساتیر آسمانی ناہ شت زرشت میں مفصل لکھا ہوا ملتا ہے۔

(5) پیل صراط اہل اسلام کا عقیدہ ہے کہ قیامت کے دن تمام لوگوں کو پیل صراط پر سے ہو کر گزرنا ہوگا۔ جو زمین اور بہشت کے درمیان جنم کے اوپر بنا ہوا ہے۔ یہ پیل بال سے باریک اور تلوار کی دھار سے تیز ہے۔ بدکار اس کے اوپر سے گر کر آتش جنم میں جا پڑینگے۔ ہم اس تعلیم کا بھی پتہ بتلا سکتے ہیں۔

پہلا امر دریافت طلب یہ ہے کہ لفظ صراط کس سے مشتق ہے؟ اس کی اصل زبان عربی میں نہیں ملتی۔ یہ لفظ عرب معلوم ہوتا ہے اور فارسی زبان سے لیا گیا ہے۔ زردشتی اس پیل کو چنیو دیکھتے ہیں۔ زبان عربی میں حرف چ تو ہوتا نہیں۔ اس کے عوض صاد لالتے ہیں چنانچہ چین عربی میں صین ہوجاتا ہے۔

مگر اس میں تو کوئی شک نہیں کہ اس نام وشے کی بابت اہل عرب کا جو عقیدہ تھا وہ زردشتیوں سے لیا گیا چنانچہ ان کی کتاب دین کرت جز 2 فصل 81 آیت 5 و 6 کے مضمون کا ترجمہ یہ ہے "میں بہت گناہوں سے بھاگتا ہوں اور پرہیزگاری کے ساتھ اپنے اعمال کی محافظت کرتا ہوں اور ان کو پاک رکھتا ہوں۔ حیات کی

چھ قوتوں پر یعنی فعل قول خیال عقل ہوش و خرد پر آئے نیک اعمال کے پیدا کرنے والے قادر میں تیری مرضی کے موافق عدل کے ساتھ کار بند ہوں۔ میں تیری عبادت کا خیال و قول اور نیک اعمال کے ساتھ بجالاتا ہوں تاکہ میں نور کے راستہ میں رہوں۔ تاکہ دوزخ کے سخت عذاب کے پاس نہ جاؤں اور پار اتر جاؤں چنیود پر سے جو وہاں پہنچوں تاکہ اس سب سے اچھے مقام میں داخل ہوؤں جو خوشگوار خوشبوؤں سے بھرا ہوا سراسر مرغوب اور ہمیشہ منور ہے۔"

گو اس پل کا نام صراط پڑا اور پھر اس لفظ کے معنی راہ ہو گئے لیکن اس کے حقیقی معنی زبان عربی سے دریافت نہیں ہوتے۔ فارسی میں چنیود کے معنی بہت صاف ہیں کیونکہ یہ لفظ چیدن بمعنی جمع کرنا اور ملانا اور وتر بمعنی گذر سے مشتق ہوا اور کل لفظ چنیود کے معنی پل ملا دینے والا ہے۔ کیونکہ وہ بہشت وزین کو آپس میں ملا دیتا ہے۔

(6) بعض دیگر مضامین ان تمام باتوں کا ذکر جو مسلمانوں نے زردشتیوں سے پائیں بہت ہی طویل ہوگا اس لئے ہم یہاں صرف تین چار باتوں کے ذکر پر اکتفا کرتے ہیں۔

مسلمانوں کا قول ہے کہ ہر نبی اپنی وفات سے پہلے آنے والے نبی کی بشارت دیتا ہے۔ مثلاً حضرت ابراہیم نے حضرت موسیٰ کی بشارت دی۔ حضرت موسیٰ نے حضرت داؤد کی اور پھر اسی ترتیب سے اور نبیوں نے اپنے جانشینوں کی بشارت دی۔ لیکن کتب انبیاء کے پڑھنے والے پر مخفی نہیں کہ برخلاف اس کے جملہ انبیاء نے شروع سے آخر تک ایک کے بعد دوسرے نے صرف حضرت مسیح کی بشارت دی اور بس۔ بس مسلمانوں کا یہ خیال کتب مقدسہ کی بنیاد پر نہیں ہے بلکہ دراصل زردشتیوں کی کتاب وساتیر آسمانی کے موافق ہے۔ جن کو صاحب دبستان مذاہب اور برہان قاطع نے پڑھا تھا اور اس کی بابت خود زردشتیوں کا قول ہے کہ وہ کتاب پہلے آسمانی زبان میں لکھی گئی اور پھر زمانہ خسرو پرویز میں زبان درمی میں اس کا ترجمہ ہوا اور اب وہ اصلی زبان میں اور نیز زبان درمی میں موجود ہے۔ ملا فیروز جس نے اس کتاب کو چھاپا دعویٰ کرتا ہے کہ اس میں پندرہ صحیفے ہیں جو پندرہ پیغمبروں پر نازل ہوئے۔ ان میں پہلا پیغمبر حضرت مہاجد تھا اور سب سے پچھلا ساسان پنجم اور حضرت زردشت کا نمبر اس سلسلہ میں تیر ہوا ہے۔ ان صحیفوں میں ہر ایک کے آخر اس پیغمبر کی بشارت درج ہے جو مابعد آنے والا ہے۔ گو یہ کتاب موضوع ہے مگر اہل اسلام نے جن کے درمیان یہ خیال مقبول ہے اس کو اسی زردشتی کتاب سے حاصل کیا۔ اس کتاب میں ہر صحیفہ کی دوسری آیت یہ ہے کہ فریشتہ شمتائے ہر شندہ ہر شش گزمر پان فرہیدود جو زبان درمی میں لکھی ہے "بنام ایزد بخشا یئندہ بخشایش گر مہربان وادگر" اور ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ یہ مقولہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کے مطابق ہے جو قرآن

کی تعلیم سورتوں کے آغاز میں لکھا ہے اور کتاب بوند ہشنیہ کے ابتدائی الفاظ بھی یہی ہیں جن کا ترجمہ یہ ہے "ساتھ نام از مزد پیدا کرنے والے کے"۔

یہ امر بھی لائق ذکر ہے کہ زردشتی ہر روز پانچ وقت نماز ادا کرتے ہیں جن کا نام رتو ہے۔ مگر اس معاملہ میں زردشتیوں اور صائبین کے درمیان مطابقت ہے کیونکہ مسلمانوں کی پنج وقتی دعا جس کو نماز کہتے ہیں درحقیقت صائبین کی ہفت وقتی نماز کے پانچ وقتوں کے مطابق ہے۔

(7) اگر کوئی کہے کہ یہ بات محال ہے کہ حضرت محمد صاحب نے زردشتیوں کے قصوں اور رسوم کو پسند کر کے قرآن وحدیث میں داخل کر لیا ہو اور کہ یہ بھی ناممکن تھا کہ وہ امی نبی ان باتوں سے واقف بھی ہو سکتا تو اس کا جواب یہ ہے کہ اول تو روضۃ الاحباب میں مرقوم ہے کہ حضرت کی عادت تھی کہ ہر مدت کے لوگوں سے جو آپ کے پاس آتے تھے آپ کچھ نہ کچھ ان کی زبان میں بات چیت کرتے تھے اور چونکہ اس طرح بعض اوقات زبان فارسی بھی بولنے کا اتفاق پڑا اس وجہ سے فارسی الفاظ بھی زبان عربی میں مروج ہو گئے\*1۔

(دوم) جب یہ بات معلوم ہو گئی کہ آنحضرت نے یہودیوں کے قصے اور بت پرست عربوں کی کہانیاں اور ان دونوں کی بہت سی رسمیں اور عادتیں پسند فرما کر قرآن کے اندر لے لیں تو پھر کوئی مشکل تھی کہ اسی طرح آپ ایرانیوں کے قصے کہانیاں بھی پسند فرماتے ہیں؟ قرآن کی تو ایسی بہت سے حکایتیں ہیں جن کی بابت یہ مسلم ہے کہ وہ آپ کے زمانہ کے عربوں کے درمیان مروج ہو رہی تھیں جیسا کہ الکندی نے لکھا "اگر تو کہے کہ عاود ثمود کا اور اونٹنی کا اور اصحاب فیل کا اور مثل اس کے اور قصے ہیں کہ انہیں کوئی نہیں جانتا تھا تو ہم کہیں گے کہ یہ جو ٹی خبریں اور واہیات خرافات باتیں ہیں جنہیں رات دن بطور قصہ کہانی کے لوگ کہا کرتے تھے۔ (ترجمہ معذرت صفحہ 70)

سوم ابن ہشام وابن اسحاق کی سیرۃ الرسول سے معلوم ہوتا ہے کہ

\*1 آنحضرت فارسی جانتے تھے کہ اور کبھی کبھی بولتے تھے۔ اس حدیث سے بھی ظاہر ہوتا ہے سنن ابن ماجہ ابواب العب عن ابی ہریرۃ قال ہجر النبی صلعم فحجرت فضیلت ثم جلست ذالنت الی النبی صلعم فقال اشکمت درد قلت نعم یعنی ابوہریرہ سے روایت ہے نبی صلعم دوپہر کو چلے میں بھی چلا پھر میں نے نماز پڑھی پھر میں بیٹھا پھر نبی صلعم میری طرف مخاطب ہوئے اور فرمایا اشکمت درد کیا تیرے پیٹ میں درد ہے میں بولا ہاں۔ یہ جملہ حضرت کی فارسی بولنے کی کوشش تھی۔

آنحضرت کے اصحاب میں سے ایک شخص ایرانی سلمان فارسی\*1 تھا جس کے سمجھانے کے موافق آپ نے مدینہ کے محاصرے کے وقت خندق کھدوائی تھی اور غزہ ثقیف طائف کے وقت اس کی رائے سے آپ نے پہلے پہل گویوں کا استعمال کیا تھا اور یہ بات بھی مشہور ہے کہ آنحضرت کے محاصرین آپ کی مخالفت میں

خدا نے واحد کے پرستار تھے اس لئے ان میں سے بعض لوگ خاص کر مکہ و مدینہ اور طائف میں خلیل اللہ کے دین کی تلاش کرتے تھے اور بتوں کی عبادت اور شرک کو ترک کر چکے تھے اور یہ لوگ جو اس اہم دینی تحقیقات میں مشغول تھے حنفا کے لقب سے مشہور ہوئے۔ ان ہی میں سے ابو امیر اور اس کے ساتھی مدینے والے تھے اور امیہ ابن صلت طائف کا اور خاص اہل مکہ میں سے چار شخص مشہور تھے یعنی ورقہ و عبید اللہ عثمان و ازید۔ ہم کہتے ہیں کہ اس قسم کے لوگوں کے خیالات اور رویہ اور بات چیت نے بالخصوص ورقہ بن نوفل اور ازید بن عمرو کی تعلیم نے آنحضرت کے دل پر اور ان کے دین پر بہت بڑا اثر ڈالا تھا جس کی دلیل خود قرآن میں روشن ہے۔

ان حنفا کا کچھ قصہ ہم یہاں ابن ہشام اور ابن اسحاق کی زبانی سناتے ہیں یوں تو آنحضرت کی سیرت پر اور لوگوں نے بھی کتابیں لکھی ہیں لیکن ابن ہشام کی کتاب سیرۃ الرسول سب کتابوں میں معتبر سمجھی جاتی ہے کیونکہ اس کا زمانہ آنحضرت کے زمانہ سے قریب ترین ہوا ہے۔ حضرت کے اعمال و اقوال کو قلمبند کرنے والوں میں سب سے پہلا مورخ زہری ہے جس نے 124ھ میں وفات پائی۔ اس نے جو کچھ لکھا تھا آنحضرت کے اصحاب کی متواتر روایات سے حاصل کیا تھا۔ بالخصوص عروہ کی سند سے جو حضرت عائشہ کے عزیزوں میں تھا۔ اس میں تو شک نہیں کہ اس قدر مدت گزر جانے کی وجہ سے ان روایات میں بہت کچھ مبالغہ اور اشتباہ مل گیا تھا تو بھی اگر زہری کی کتاب اس وقت موجود ہوتی تو غالباً اس سے ان لوگوں کا بڑا کام نکلنا جو اسلام کی ابتدائے کے متعلق حقیقت حال کی کھوج اور تلاش میں ہیں کیونکہ وہ کتاب سب سے قدیم اور اس لئے سب سے معتبر سمجھی جاتی۔ زہری کی کتاب تو بالکل ناپید ہو گئی لیکن اس کا ایک شاگرد ابن اسحاق تھا جس نے 171ھ میں وفات پائی۔ اس نے اسی مضمون پر ایک اور کتاب لکھی تھی وہ کتاب بھی بعد ازاں گم ہو گئی۔ اس ابن ہشام نے 212ھ میں وفات پائی۔ اس وقت ہم اسی کتاب سے حنفا کا کچھ تصور اس حال یہاں نقل کرتے ہیں:

قال ابن اسحاق واجمعت قریش یومانی عید اللحم عند صنم من اورنا محمد کانوا یعظمونہ ینجرون لہ ویکفون عنہ ویرید دن بہ وکان ذلک عبد اللحم فی کل سنة یوما مخلص منخور رابعة تقرن بیاثمہ قال بھنمہ بعض تصارقو لیکتھمہ بعض علی بعض قالوا اجل وحمہ ورقہ بن رتہ بن عکب بن لوی۔ وعبید اللہ حشش بن رناب بن یعر بن صبرہ بن مرة بن کبیر بن غنم بن روان بن اسد خریفة وکانت انہ امیہ بزت عبد المطلب و عثمان بن الحویرث اسد بن عبد الغزی بن قصی۔ وازید ابن عمرو ابن نفیل بن عبد الغزی بن عبد اللہ بن قرط بن ریحان بن زراح بن عدی بن کعب بن لوی۔ فقال بعضھم بعض تعلموا اللہ ما قومکمہ علی شئی لقد اخطوا دین ایسیمہ ابراہیمہ ماجر لطیف بہ لا یسمع ولا یبصر ولا یضرب ولا ینفع یا قوم المتولا نفسکمہ ناکمھ اللہ ما انتم علی شئی فنفر قوا فیما البد ابن

اکثر کہتے تھے کہ قرآن بنانے میں یہ مسلمان آنحضرت کی مدد کیا کرتا ہے چنانچہ بیضاوی و مدارک وغیرہ تفسیروں میں لکھا ہے کہ سورہ نحل ع 14 میں بہت سے اور لوگوں کے ساتھ مسلمان فارسی کی طرف بھی اشارہ ہوا ہے چنانچہ مرقوم ہے کہ "اور ہم کو معلوم ہے کہ وہ کہتے ہیں اس کو تو سکھاتا ہے آدمی جس پر تعریض کرتے ہیں اس کی زبان ہے اوپر ہی اور یہ زبان عربی صاف) البتہ اگر مخالفین یہ کہتے ہیں کہ قرآن حسن عبادت میں وہ عجیب شخص آنحضرت کی مدد کرتا ہے تو یہ جواب شاید کافی ہوتا لیکن ایسا جواب ان لوگوں کے دعوے کے سامنے بیچ ہے جو کہتے ہیں کہ آنحضرت نے عرب و عجم دونوں سے تالیف قرآن کے لئے سامان بہم پہنچایا تھا اور اب تو انہوں نے ثابت ہی کر دیا کہ قرآن وحدیث میں بہت سے مضامین ہیں جو حیرت انگیز مشابہت و مطابقت ان باتوں سے رکھتے ہیں جو زردشتیوں کی کتابوں میں موجود ہیں۔ پس قرآن کا یہ قول کسی طرح اس اعتراض کو رد نہیں کر سکتا تھا بلکہ جو بات اس سے روشن ہے وہ یہی ہے کہ آنحضرت کے زمانہ میں یہ بات طشت از بام ہو چکی تھی کہ آپ مسلمان فارسی سے تعلیم حاصل کرتے تھے اور اس میں کوئی چارہ نہیں بجز اس کے کہ اس امر کو تسلیم کر لیا جائے کہ زردشتیوں کی کتابیں بھی دین اسلام کے سرچشموں میں سے ہے۔

1\* کتب سیر میں لکھا ہے کہ یہ مسلمان فارسی پہلے زردشتی دین رکھتا تھا مابعد تحقیق سے عیسائی ہوا اور شام کے ملک کی سیر کرتا پھر بعد آکر آنحضرت کے پاس مسلمان ہو گیا۔

## فصل ششم

حنفائے عرب کا بیان اور یہ کہ ان لوگوں نے آنحضرت اور ان کے دین پر کس قدر اثر ڈالا ہے

حضرت محمد صاحب کے ظہور کے قبل بعض اہل عرب بت پرستی و شرک سے متنفر ہو کر دین حق کی کھوج میں لگے ہوئے تھے اور چونکہ یہودیوں سے اور شاید ان مقامی روایات سے بھی جو قدیم زمانہ سے متواتر ان کے عہد تک پہنچی تھیں ان کو معلوم ہو گیا تھا کہ حضرت ابراہیم جن کی اولاد ہونے کا ان کو دعوے تھا

يلتمسون الخفيف دين ابراهيم ناما ورقة بن نوفل فاستحكمه في النصرانية وفتح الكتب من اهل اراحتي علمه علما من اهل الكتاب- واما عبید اللہ بن جحش نانا تم علی ما هو علیہ من الالتباس حتی اسلمہ ثور باجر مع المسلمین الی الجنة ومع اصراة حبشہ بن ابی سفیان مسلمہ فلما قدمہ ما بنصر وافاروق الاسلام حتی صلك هناك نصرانیا- قال ابن اسحق محمد ثنی محمد بن جعفر بن الزبیر قال كان عبید اللہ بن جحش حین تنصری بر باصحاب رسول اللہ من ارض الجنة فيقول فتصنا وما صاتمہ ای البصر ناوانتم تلتتمون البصر ولمہ تبصر وابعه ذالك ان والد الكلب اذا اراد ان يفتح عينیه ينظر صا صا لينظر وقوله فتح فتح عينیه قال ابن اسحق وغلغ رسول اللہ بعضه علی امراته ام حبيبہ بنت ابی سفیان بن حرب----- قال ابن اسحق واما عثمان بن الحريرث فقدم علی قيصر ملك الروم فنصر واحسنت منزلته عنده قال ابن هشام ولعثمان بن الحريرث عند قيصر حديث صنعی من ذكره ما كذرت في حديث النجار قال ابن الانصارية فاروق دين قومه نامسزل الارثان والمينته والدم اولمذ بانح النبي تبرج علی العرثان وفضي عن قتل المورة وقال اعبد رب ابراهيم وبادي قومه بعيب ما هم عليه قال ابن اسحق وحدثنی هشام بن عروة عن ابيه عن ام اسما بنت ابی بكر رضی قالت لقد رايت زید بن عمرو بن نفيل شيخاً كبيراً مسنداً اظهر الی الكعبة وضمه بقول يا معشر قریش والذمی نفس زید بن عمرو وبیده ما الصبح منكم احد علی دين ابراهيم غيری ثمه يقول اللحم لو ان علمه ای الوجوه احب الیک عبد تاک بدوا لکنی الا علمه ثمه يسبح----- قال نعم فانه يعشب له وحده (وقال زید بن عمرو بن نفيل في فراق دين قومه وما كان لني منضمه في ذالك)-

اربا واحلام الفارب  
عزلت الالبات الغزبي جمعيا  
فلا عزبي ادين والا بينتما  
ولا عما ادين وكان ربا  
عجبت وفي المبالى مجبات  
والقبي اخر بن بسبه قوم كما بتروح العضم المطير  
ولكن اعبد الرحمن ربي  
فتنقو اللد ربكم حفظوا  
مستى ما تحفظوا الا بتور

ترى الا برادر هم جنان والكفار حامية سعير  
وخرى في الجبواة وان يموتوا يلاقوا ما تضيق بدا الصدور

(سيرة الرسول جلد 1 صفحہ 76، 77) یعنی ابن اسحاق نے کہا ہے کہ ایک روز اپنی عید کے دن قریش اپنے ایک بت کے پاس جمع ہوئے۔ وہ لوگ اس کی پوجا کرتے تھے۔ اس پر اونٹ قربان کرتے اور اس کے پاس اعتکاف میں بیٹھتے اور اس کے گرد پھرتے تھے اور عید ان کی ہر سال ایک دن ہوتی تھی ان میں چار شخص تھے جنہوں نے خفیہ مشورت کر لی اور ان لوگوں سے جدا ہو گئے گب آپس میں انہوں نے ایک دوسرے سے کہا اؤہم لوگ عمد باندھ لیں کہ ایک دوسرے کا راز فاش نہ ہونے دیں۔ ان لوگوں نے کہا بہت خوب۔ ان لوگوں کے نام یہ ہیں ورقہ بن نوفل بن اسد بن عبد العزی بن قضی بن کلاب بن مرة بن کعب بن لوئی اور عبید اللہ بن جحش بن رتاب بن یعر بن عمبرہ بن مرة بن کبیر بن عنم ودوان ابن اسد بن حزیمة اس کی ماں اسمیہ عبد المطلب کی بیٹی تھی اور عثمان ابن الحویرث بن اسد بن عبد العزی بن قضی اور زید بن عمرو ابن نفیل بن عبد العزی بن عبد اللہ بن قرط بن رباح بن زراح بن عدی بن کعب بن لوئی۔ ان لوگوں نے آپس میں ایک دوسرے سے کہا تم کو معلوم ہے کہ خدا کی قسم تمہاری قوم کچھ دین پر نہیں۔ یقیناً وہ لوگ اپنے باپ ابراهیم کے دین سے برگشتہ ہو گئے۔ پتھر کیا ہے کہ ہم اس کے گرد پھریں۔ نہ وہ سنے نہ دیکھے نہ ضرر پہنچاوی نہ نفع۔ اے قوم اپنے دلوں میں غور کرو کہ بخدا تم کچھ راہ پر نہیں ہو۔ یوں وہ لوگ الگ الگ ہو گئے اور مختلف ملکوں میں چلے گئے کہ حنفیت یعنی دین ابراهیم کی کھوج کریں۔ ورقہ بن نوفل تو دین عیسائی میں پکا ہو گیا اور ان لوگوں کی کتا بوں کی کھوج میں لگا یہاں تک کہ اس نے اہل کتاب کا علم سیکھ لیا۔ عبید اللہ بن جحش جو تنہا وہ جس شبہ میں تھا اسی میں قائم رہا حتیٰ کہ مسلمان ہو گیا۔ پھر اس نے مسلمانوں کے ساتھ حبشہ میں ہجرت کی اور اسی کے ساتھ اس کی بیوی ام حبیبہ ابی سفیان کی بیٹی گئی تھی جو مسلمان تھی ولیکن جب وہ اس ملک میں گیا تو وہاں عیسائی ہو گیا اور اسلام کو ترک کر دیا اور دین مسیحی پر وفات پائی۔ ابن اسحاق نے کہا ہے کہ محمد بن جعفر بن الزبیر نے مجھ کو خبر دے کر کہا جب عبید اللہ بن جحش عیسائی ہو گیا تو وہ اصحاب رسول اللہ صلعم کے پاس جو اس وقت سرزمین حبشہ میں تھے آتا اور ان سے کہا کرتا کہ ہماری آنکھیں تو کھل گئیں اور تم اب تک چونہیاتے ہو یعنی ہم تو آنکھوں دیکھنے لگے اور تم ابھی بینائی کی تلاش ہی میں ہو۔ اس کے معنی لفظی یہ ہیں کہ جب کتے کا پلہ اپنی آنکھ کھولنا چاہتا ہے کہ دیکھتے تو پہلے صا صا کرتا یعنی چونہیاتا ہے اور اس کے لفظ فتح کے معنی میں آنکھیں کھولیں۔ ابن اسحاق نے کہا ہے کہ اس شخص کے بعد رسول اللہ صلعم نے اس کی بیوی ام حبیبہ و خنزابی سفیان بن حرب کو لے لیا۔----- ابن اسحاق نے کہا ہا عثمان بن الحویرث سو وہ قيصر رو م کے پاس گیا اور عیسائی ہو گیا۔ وہاں بادشاہ کی درگاہ میں اسکو بہت عزت حاصل ہوئی اور ابن ہشام نے کہا اس عثمان بن الحویرث کے قيصر کے پاس ٹھہرنے کے متعلق ایک روایت ہے جس کا ذکر یہاں ترک کرتا

ہوں کیونکہ اس کا بیان حدیث فجار میں ہوچکا۔ ابن اسحاق کہتا ہے ولینک زید ابن عمرو ابن نفیل جو تھا وہ ٹھہرا رہا نہ دین یہودی اس نے اختیار کیا نہ دین نصرانی۔ اس نے صرف اپنی قوم کے دین کو ترک کر دیا اور بتوں اور مدر اور خون کی قربانی سے جو بتوں پر چڑھائی جاتی ہیں پرہیز کرتا تھا۔\*1

کردے۔ پس تم لوگ اپنے رب اللہ کے تقویٰ کو نگاہ رکھو جب تک اس کو نگاہ رکھو گے ہلاک نہ ہو گے۔ تو دیکھتا ہے کہ نیولوں کا گھر جنت ہے اور کافروں کے واسطے دھکتی آگ۔ اس زندگی میں ان کے لئے رسوائی ہے اور جب میں تو اس سے جا ملیں جس سے دل گھنٹ جاوے۔"

ابن ہشام خبر دیتا ہے کہ خطاب نے جو زید کا چچا تھا زید کو مکہ سے نکال باہر کیا تو مجبور ہو کر وہ کوہ حرا میں جا رہا جو اس شہر کے سامنے واقع ہے۔ خطاب زید کو مکہ کے اندر گھسنے نہیں دیتا تھا (سیرۃ الرسول جلد اول صفحہ 79) پھر اسی کتاب سے یہ بھی خبر ملتی ہے کہ حضرت محمد بھی گرمیوں کے موسم ہر سال تحنٹ کرنے کی خاطر اسی کوہ حرا کے ایک غار میں اہل عرب کی رسم کے موافق جا کر رہا کرتے تھے جس سے گمان غالب ہوتا ہے کہ آپ جو اپنی قوم کے دین سے بیزار تھے وہاں جا کر زید ابن عمرو سے جو علاوہ وہ خدا پرست اور مصلح قوم ہونے کے آپ کے قریبی رشتہ داروں میں بھی تعلقات کیا کرتے تھے\*1۔ اس خیال کی تائید ابن اسحاق کے ایک قول سے بھی ہوتی ہے۔ وہ یہ کہ جس وقت آپ پر وحی آئی آپ اسی غار میں تھے چنانچہ مرقوم ہے ثمہ جاء جبرئیل به من کرامة اللہ وهو بجرا فی شھر رمضان۔۔۔ کان رسول اللہ یجاد فی مراء من کل سنة شھر اوکان ذالک مما تحنٹ به قریش فی الجاہلیۃ والحتمت التبر۔۔۔۔۔ کان ابن ہشام یقول العرب الحتمت یریدون الحنفیۃ فیہد لون الفاء انفاء من الثاء (صفحہ 80 و81) یعنی پھر جبرائیل ان کے پاس آئے اور جو کچھ خدا کی کرامت سے تمہارے اور آپ اس وقت حرا میں تھے۔ ماہ رمضان کے دنوں میں۔۔۔ اور رسول اللہ ہر سال ایک ماہ حرا میں گوشہ نشینی کیا کرتے تھے وجہ اس کی یہ تھی کہ ایام جاہلیت میں قریش اس

\*1 مقدس رسولوں کا غیر قوم عیسائیوں کے لئے بھی یہی فتویٰ تھا کہ یہ بتوں کے چڑھاوے اور لہو اور گلا گھونٹے جانور کے کھانے اور حرام کاری سے پرہیز کرو۔ (انجیل شریف اعمال رسل باب 15 آیت 29) اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جس طرح زید کے اور ساتھی باری باری عیسائی ہوتے گئے یہ بھی اسی رنگ میں رنگنا گیا بظاہر کسی عیسائی فرقہ میں داخل نہیں ہوا تھا۔ اور وہ دختر کشی سے منع کرتا اور کہتا تھا کہ میں ابراہیم کے خدا کی بندگی کرتا ہوں اور جن برائیوں کی اس کی قوم مرتکب ہوتی تھی وہ ان کو رد کرتا تھا۔ ابن اسحاق لے کہا مجھ کو خبر دی ہشام بن عروہ نے اپنے باپ سے جس نے سنا تھا اپنی ماں اسماء بنت ابی بکر سے وہ کہتی تھی کہ میں نے زید بن عمرو نفیل کو دیکھا جب وہ بہت بڑھا ہو گیا کہ کعبہ سے پیٹھ ٹیکے ہوئے کبہ رہا تھا "اے قریش قسم اس کی جس کے ہاتھ میں زید بن عمرو کی جان ہے بجز میرے تم میں کوئی بھی نہیں جو دین ابراہیم پر ثابت ہو اور پھر کہتا تھا کہ بار خدایا اگر مجھ کو معلوم ہو کہ کون سا طریق تیری بارگاہ میں زیادہ پسندیدہ ہے تو میں اسی طریق سے تیری بندگی کرتا لیکن میں نہیں جانتا۔ پھر وہ دونوں ہتھیلیاں زمین پر ٹیک کر سجدہ میں جاتا ابن اسحاق لے کہا مجھ کو خبر ملی ہے کہ اس کے بیٹے سعید بن زید بن عمرو بن نفیل نے اور عمر بن الخطاب نے جو اس کا عمو زادہ تھا دونوں نے رسول اللہ سے کہا کہ زید بن عمرو کے لئے مغفرت مانگئے۔ آپ نے کہا بہت خوب وہ یقیناً مثل ایک امت کے تنہا قیامت میں اٹھے گا اور زید بن عمرو بن نفیل نے اپنی قوم کا دین ترک کرنے اور جو کچھ اس وجہ سے ان کے درمیان اس پر بیٹا اشعار ذیل کہتے ہیں:

\*1 کتاب اللغانی اللام ابی الفرہ الاصہابی کے جز ثالث صفحہ 15 میں یہ روایت ہے قال الزبیر حدثنی مصعب بن عبد اللہ الصحاک بن عثمان عن عبد الرحمن بن ابی الزنا وعن موسیٰ بن عقبہ عن مسلم بن عبد اللہ ان سمع عبد اللہ بن عمر یحدث عن رسول اللہ نہ تقی زید بن عمرو بن نفیل باسفل بلدج وکان قبل ان ینزل رسول اللہ صفرة فیما اللحم فابی ان یا کل وقال انی آکل اللہ لہا ذک اسم اللہ یعنی زبیر نے کہا روایت کی مصعب بن عبد اللہ نے اس صحاک بن عثمان سے اس نے عبد الرحمن بن ابی الزناد سے۔ اس نے موسیٰ بن عقبہ سے اس نے مسلم بن عبد اللہ سے اس نے عبد اللہ بن عمرو کو روایت کرتے ہوئے رسول اللہ سے کہ آپ زید بن عمرو بن کفیل سے دادی بلدج کے نچن میں ملے تھے۔ اور یہ پیشتر اس سے ہوا کہ آپ پر وحی نازل ہو۔ پس رسول اللہ نے اسے آگے خواں پیش کیا۔ اس میں گوشت تھا۔ پس زید نے کھانے سے انکار کر دیا اور کہا کہ میں کوئی شے نہیں کھاتا بجز اس حال کے کہ اس کے اوپر خدا کا نام لیا گیا۔

آیا میں ایک خدا کو مانوں یا ہزار خداؤں کو جبکہ امور دین اس طرح متفرق ہو رہے ہیں؟ میں لات و عربی سب کو ترک کر دیا اور اسی طرح ہر صاب جو انہر د کرتا ہے۔ نہ تو میں عربی کو مانوں اور نہ اس کی دونوں بیٹیوں کو اور نہ میں بنی عمر کے دونوں بتوں کے درشن لوں اور نہ میں اب عنثما کو ماننا ہوں۔ ہاں کسی وقت جب میری عقل خام تھی میں اس کو معبود سمجھتا تھا میں حیرت میں ہوں اور راتوں میں عجائبات ہیں اور دنوں میں بھی جن کو شخص بینا سمجھتا ہے۔ یقیناً خدا لوگوں کو اکثر ہلاک کر ڈالتا ہے جب ان کی بدیاں بہت بڑھ جاتی ہیں اور دوسرے لوگوں کو وہ باقی رکھتا ہے۔ قوم کی عمدگی کے سبب اور ان کے بچوں کی پرورش کرتا ہے۔ ہم لوگوں میں ایک دن آدمی لغزش کھاتا ہے اور پھر ایک دن سدھر جاتا ہے جس طرح مینہ پڑنے سے شاخیں ہریا جاتی ہیں لیکن میں تو اپنے رب رحمن کو پوجتا ہوں تاکہ رب غفور میرے گناہوں کو معاف

طرح تحنٹ کرتے تھے۔ تحنٹ کے معنی ہیں تزکینہ نفس۔۔۔۔۔ ابن ہشام کہتا ہے کہ اہل عرب تحنٹ اور تحنٹ دونوں کہتے تھے اور مراد اس سے حنفیت لیتے تھے۔ پس یوں انہوں نے "ف" کو "ث" سے بدل دیا۔"



ہر شخص جو قرآن وحدیث سے واقف ہے اس پر وہی ہوگا کہ اس زید بن عمر کی تعلیم نے حضرت محمد کی تعلیم پر بہت بڑا اثر ڈالا ہے کیونکہ زید کے عقائد کے بارے میں جو جو باتیں لکھی ہوئی ملتی ہیں ان میں ہر ایک بات آنحضرت کے دین میں بھی ملتی ہے۔ اسی قسم کی باتیں ہیں دختر کشی کا حرام ہونا، بت پرستی کا مٹانا۔ اللہ کی وحدانیت کا اقرار، جنت کی خوشخبری، دوزخ کا عذاب، خدا کو رب رحمان وغفور کہنا۔ مردہ روحوں اور بتوں کے چڑھاوے کو حرام جاننا۔

اور یہ بھی معنی نہ رہے کہ جو دعویٰ خاص کر زید بن عمر کو تھا بجنہ وہی دعویٰ آنحضرت نے بھی کیا ہے۔ چنانچہ دیکھ لو زید اور دیگر حنفی دین ابراہیم اور ملت خلیل کی کھوج میں تھے اور زید اپنے حق میں تو کہتا تھا کہ میں نے اس دین کو پایا۔ یہی آنحضرت نے بھی کہا کہ میں لوگوں کو دین ابراہیم کی طرف بلاتا ہوں اور بجنہ وہی لقب بھی آپ نے ابراہیم کو دیا یعنی حنیف جو لقب کہ زید اور اس کے اصحاب ابراہیم کو دیتے تھے۔ قرآن کی چند آیتیں اس بات کے ثبوت میں کافی ہیں۔ ترجمہ: یعنی اور اس سے بہتر کس کی راہ جس نے منہ دہرا اللہ کے حکم پر اور نیکی میں لگا اور چلا دین ابراہیم پر جو (حنیف) ایک طرف کا تھا اور اللہ نے پکڑا ابراہیم کو (سورہ نساء ع 17) ایک اور جگہ ہے " یعنی تو کہہ سچ فرمایا اللہ نے اب تابع ہو جاؤ دین ابراہیم کے جو (حنیف) ایک طرف کا تھا اور نہ مشرک کرنے والوں میں۔ آل عمران ع 10 اور رکو ع 7 میں بھی یہی مضمون ہے۔ یعنی تو کہہ مجھ کو تو سمجھائی میرے رب نے راہ سیدھی دین صحیح ملت ابراہیم کی جو (حنیف) ایک طرف کا تھا (انعام آخری رکو ع)۔

ان مقاموں سے روشن ہوجاتا ہے کہ آنحضرت نے اپنے لئے اور اپنی ملت کے لئے حنیف کا لقب اختیار کیا تھا۔ یہ اصلی لفظ عبرانی اور سریانی زبان میں بمعنی نجس اور مسترد آتا ہے مگر اس جگہ بھی معنی میں ایک مناسبت ہے۔ جب زید نے اپنے آباؤ دین کو ترک کر دیا اور اہل عرب نے اس کو اپنے درمیان سے نکال باہر کیا تو وہ لوگ زید کو اور اس کے اصحاب کو حقارت سے حنفیت کہتے لگے ہونگے یعنی مرتدین کیونکہ وہ بت پرستوں کے دین کو ترک کر چکے تھے مگر چونکہ حضرت اپنے اس ارتداد پر فخر کرتے تھے انہوں نے اس نام کو پسند کر کے ایک تعریف کا لقب اس کو بنالیا اور اس کو عمدہ معنی میں اپنے لئے اختیار کیا اور شاید انہوں نے بھی تحنف اور تحنث کے درمیان کوئی فرق نہیں سمجھا۔

اس بات کو بھی کبھی نہ بھولنا چاہئے کہ یہ چاروں متلاشیان دین حق جن کا ذکر ابھی ہوا سب کے سب حضرت محمد کے اپنے عزیز ورشتہ دار تھے۔ یہ سب ایک ہی شخص لوئی کے خاندان سے تھے۔ ان میں عبید اللہ تو آنحضرت کا چھوٹی زاد بھائی تھا۔ جو شروع شروع میں آپ کی پارٹی میں آلا اور جس کی وفات کے بعد آپ

نے اس کی بیوہ کو اپنی جوار بنالیا۔ ورقہ اور عثمان علوہ اور رشتہ داری کے آنحضرت کی بیوی خدیجہ کے چچا زاد بھائی تھے جیسا کہ ان کے نسب ناموں سے ظاہر ہوتا ہے جو ابن ہشام کی سند سے اوپر نقل ہو چکے۔ پس یہ بات تو امکان سے باہر تھی کہ زید اور دیگر حنفی کی رائیں اور اقوال و خیالات و تعلیمات حضرت محمد کے دل پر پورا پورا اثر ڈالے بغیر ضائع ہوجاتیں۔ پھر یہ بات بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ اگرچہ حضرت محمد صاحب کو موافق صحیح حدیثوں کے جن کو بیضاوی نے بھی سورۃ توبہ آیت 114 کی تفسیر میں نقل کیا اس بات کی رخصت نہ ملی کہ اپنی ماں آمنہ کے لئے طلب مغفرت کرتے مگر زید ابن عمر کے لئے انہوں نے یہ کیا جیسا مذکور ہو چکا اور آپ نے فرمایا کہ روز قیامت میں وہ شخص ایک جداگانہ امت ہوگا اور اسی حالت میں اس کا حشر ہوگا۔ جن باتوں سے یہ امر ثابت ہے کہ آنحضرت نے زید کو دعادی اور اس کی تعلیم کی پوری پوری تصدیق کی۔ 1\*

1\* یہ بات ماننے کے لئے بہت ہی معقول وجوہ قرائن موجود ہیں کہ آنحضرت کے ظہور کے قبل دین اسلام اپنی مکمل حالت میں موجود تھا۔ دراصل وہ دین زید بن عمر اور دیگر حنفی کا تھا جو مختلف ناموں کے ساتھ ملک عرب میں جا بجا منتشر تھے آنحضرت نے اس دین میں بہت ہی تھوڑی زیادتی و ترمیم کی۔ آپ کا خاص کام ایک موجودہ اور مخصوص دین کو عوام الناس کے درمیان رواج دینا تھا۔ اسلام کے ابتدائی مددگاروں میں ایسے بہت تھے جو آنحضرت کے ساتھ اس لئے نہیں ہو گئے انہوں نے آنحضرت کے دین کو قبول کیا تھا بلکہ اس لئے ہوئے کہ آنحضرت ان کے دین کی تصدیق کر رہے تھے اور بوجہ قابلیت و لیاقت ذاتی کے انہوں نے آپ کو اپنا سرغنہ بنالیا۔ چنانچہ اس خیال کی تائید ابوذر غفاری کی روایت سے ہوتی ہے جو مسلم کتاب الافضال میں اس اصحابی کی فضیلت کے بیان میں آئی ہے۔ یہ بڑی حدیث ہے ہم یہاں اس میں سے صرف چند حصے نقل کرتے ہیں۔

"مجھ سے ابوذر غفاری نے کہا اے بھائی کے بیٹے میں نے رسول اللہ سے ملاقات کرنے کے تین برس پہلے نماز پڑھی تھی۔ میں نے پوچھا منہ کھر کیا تھا؟ جدھر میرا خدا میرا منہ کر دیتا ہے میں عشا کی نماز کی پڑھتا تھا۔۔۔۔۔ پھر میرے بھائی انیس لے کہا مجھ کو مکہ میں کام ہے مجھے جانے دو پس انسی چلا گیا اور مکہ میں آیا وہاں اس نے دیر لگائی پھر جب لوٹا میں نے پوچھا کیا کرتا رہا وہ بولا کہ میں مکہ میں مجھے ایک آدمی ملا جو تیرے دین پر ہے اور گمان کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو بھیجا ہے میں نے پوچھا لوگ کیا کہتے ہیں بولا کہتے ہیں شاعر ہے کاہن ہے اور جادو گر ہے۔۔۔۔۔ میں نے کہا اچھا تو یہاں ٹھہر میں جا کر دیکھتا ہوں پھر میں مکہ کو آیا۔ وہاں ایک کمزور آدمی کو ڈھونڈھا اس سے کہا جانا وہ آدمی کہاں ہے جس کو لوگ صابی کہتے ہیں؟ اس نے میری طرف اشارہ کیا اور پکار اٹھا دیکھو یہ بھی صابی ہے۔ یہ سن کر تمام داری والے مجھ کو ڈھیلوں اور ہڈیوں سے مارنے لگے۔ یہاں تک کہ میں بے ہوش ہو کر زمین پر گر پڑا ابوذر نے کہا پھر ایک دفعہ چاندنی رات تھی اور مکہ والے غافل سو رہے تھے اور کوئی کعبہ کا طواف نہ کر رہا تھا۔ صرف دو عورتیں تھیں جو اساف و نائلہ کو پکارتی تھیں۔ جب وہ طواف کرتی ہوئی میرے پاس سے نکلیں تو میں نے کہا اساف کا کراخ کر دو نائلہ سے (بتوں کو گالی دی) مگر وہ اپنی بات سے ناز نہ آئیں۔ جب وہ میرے پاس سے گذریں مجھے لگی لپٹی نہیں آتی میں نے بتوں کو فحش گالی دی۔ اس پر وہ



اور اس امر کا خود فقہائے اسلام کو بھی اعتراف ہے کہ قرآن میں ناسخ و منسوخ موجود ہے اور اس کی تائید سورہ بقرہ 13 سے ہوتی ہے جہاں لکھا ہے " جب موقوف کرتے ہیں ہم کوئی آیت یا جملہ دیتے ہیں تو پہنچاتے ہیں اس سے بہتر یا اس کے برابر۔ کیا تجھ کو نہیں معلوم کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہے "؟ یہی وجہ تھی کہ جب تک آنحضرت کو یہ امید رہی کہ شاید یہود و نصاریٰ کے دینوں اور اہل عرب کی رسموں کی ملوثی سے کوئی ایسا دین ایجاد ہو سکے جس کو تمام باشندگان جزیرہ عرب متفق ہو کر قبول کر لیں اس وقت تک آپ ہر طرح کی کوشش و سعی کرتے رہے کہ ساری قومیں اور جداجدا ملتیں ان کی طرف رجوع کریں اور آپ ان سب کو اپنا پیرو کر لیں و لیکن جب دیکھا کہ یہ کوشش بے سود ہوتی ہے اور کاسیابی کی کوئی امید باقی نہیں تو آپ نے ٹٹانی کہ یہودیوں اور عیسائیوں کو یا تو نیست کر ڈالیں اور یا کم سے کم ملک عرب کی حدود سے خارج کر دیں جیسا کہ قرآن سے بھی ظاہر ہوتا ہے۔ علاوہ اس کے وہ جو سورہ احزاب میں آنحضرت کے متبہنی زید کی بیوی کے حق میں مرقوم ہے اس سے بھی روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ آپ کو اپنی خون اور طبیعت نے بھی قرآن کے اندر دخل کیا ہے اور اسی امر پر وہ بھی شاہد ہے جو قرآن و حدیث میں آپ کے لئے بہت بیویاں اختیار کرنے کے باب میں مندرج ہوا ہے۔

وہ مجموعہ مطالب و تعلیمات جو قرآن و حدیث میں موجود ہے ایک دریا کی مانند ہے جس طرح طرح اور قسم قسم کا پانی ہر طرف سے جداجدا سرچشموں سے جاری ہو کر آتا ہے لیکن وہ طرف جس میں ان پانیوں نے اس طرح کی صورت اختیار کر لی ہے عقل و تدبیر و نفس حضرت محمد صاحب ہے۔ اس میں کوئی کلام نہیں کہ بہت سے مضامین اور تعلیمات مثلاً وحدت الہی وغیرہ کا عقیدہ جو قرآن میں مندرج ہیں از بس عمدہ و مفید ہیں اور نیز جو کچھ میزان و جنت و طوبیٰ اور ان کی مانند اور باتوں کے بارے میں مرقوم ہے وہ بھی تھوڑا بہت حق اور فائدہ مند ہے لیکن جس شخص کی آرزو ہے کہ میں خالص پانی پنیوں اس کو زہا نہیں کہ اس نہر سے پانی پیئے جس میں ملونا اور مکد پانی ہو۔ وہ تو اس آب حیات کے سونے کی طرف چنیا جس پر خود قرآن یوں رطب اللسان ہے " ہم نے اتاری توریث اس میں ہدایت اور روشنی۔۔۔۔۔۔۔۔ اور پچھاڑی میں بھیجا ہم نے انہی کے قدموں پر عیسیٰ مریم کا پیٹا سچ بتانا توریث کو جو آگے سے تھی اور اس کو دی ہم نے انجیل جس میں ہدایت اور روشنی اور سچا کرتی اپنی اگلی توریث کو راہ بتاتی اور نصیحت ڈروالوں کو" (مائدہ رکوع 7)۔

اب اگر کوئی شخص ابراہیم خلیل اللہ کے دین کا کھوج کرنے کی آرزو رکھتا ہو تو اس کو لازم ہے کہ حضرت موسیٰ کی توریث کو بڑے غور و فکر سے مطالعہ کرے تب اس پر روشن ہو جائے گا کہ اللہ نے اس سے وعدہ فرمایا تھا کہ اسی کی نسل سے اور اس کے فرزند اسحاق کی اولاد سے سیدنا عیسیٰ مسیح جو اکیلا شفیع ہے پیدا

ہوگا۔ چنانچہ حضرت ابراہیم نے اس وعدہ کو یقین جان کر اپنا ایمان مسیح موعود پر قائم کیا اور اسی ایمان کے طفیل نجات حاصل کی۔ اس بات کے ثبوت میں صرف دو تین آیتیں نقل کر دینا یہاں کافی ہے:

کتاب پیدائش باب 17 آیت 19 میں خداوند کریم حضرت خلیل اللہ سے فرماتا ہے بے شک تیری بیوی سارہ تیرے لئے ایک بیٹا جنے گی۔ تو اس کا نام اسحاق رکھنا اور میں اس سے اور بعد اس کے اس کی اولاد سے اپنا عہد جو ہمیشہ کا عہد ہے قائم کروں گا۔" اور پھر باب 22 آیت 18 میں ہے " تیری نسل سے زمین کی سب قومیں برکت پائیں گی کیونکہ تو نے میری بات مانی " اور اسی وعدہ کے بیان میں جناب مسیح نے خود یہودیوں سے فرمایا تھا کہ تمہارا باپ ابراہیم مشتاق تھا کہ میرے دن دیکھے چنانچہ اس نے دیکھا اور خوش ہوا (انجیل شریف بہ مطابق راوی حضرت یوحنا باب 8 آیت 56)۔ اور پولوس رسول بھی الہام سے فرماتے ہیں "پس ابراہیم اور اس کی نسل سے وہ وعدہ کئے گئے۔ چنانچہ وہ نہیں کہتا کہ تیری نسلوں کو جیسا بہتوں کے واسطے بلکہ جیسا ایک کے واسطے کہتا ہے کہ تیری نسل کو سو وہ مسیح ہے۔۔۔۔ اور اگر تم مسیح کے ہو تو ابراہیم کی نسل اور وعدہ کے مطابق وارث ہو" (خط گلتیوں باب 3 آیت 16 و 29) پس خدائے رحیم و رحمان جس نے اپنے ابدی عہد کو وفا کیا یہ بٹھے کہ یہ ناجیز مصنف اور نیز اس کے عزیز ناظرین حضرت خلیل کے ساتھ اس آسمانی میراث کی برکت کو حاصل کریں۔ آمین۔

## فصل ہفتم

### تالیف القرآن یعنی مقدمہ ینا بیع الاسلام

ہیتے کہ ناکردہ قرآن زرست کتب خانہ چند ملت بشت

ارزقی اپنی کتاب اخبار مکہ میں لکھتے ہیں کہ رسول عربی نے ابھی ہوش سنبھالا تھا۔ سن شریف آپ کا بارہ چودہ برس کا ہوگا کہ دفعۃً کعبہ میں آگ لگ گئی اور پھر اس کے پیچھے ایک سیلاب آیا کہ عمارت میں جو کچھ آگ سے بچ رہا پانی سے بہ گیا تب قریش کو فکر پڑی کہ کیونکر کعبہ کو سر نور تعمیر کریں۔ ان بیچاروں کے پاس نہ سامان عمارت تھا نہ فن تعمیر کا علم۔ اسی فکر میں سرگردان تھے کہ قضا کا مارا رومی عیسائیوں کا کوئی جہاز ادھر آ نکلا اور جب مکہ کی بندرگاہ میں پہنچا جو اس وقت شعیبت تھا تو ٹوٹ گیا۔ قریش ان رومیوں پاس آئے اور ان کے ٹوٹے پھوٹے جہاز کا کٹھ کباڑ لوہا لکڑی خرید لیا اور بڑی خاطر سے ان لوگوں کو مکہ میں لوالائے۔ ان ہی جہازوں

کے ساتھ ایک عیسائی کاریگر باقوم نام تھا قریش نے اس سے التجا کی کہ ہمارے خدا کا گھر بنا دیجئے۔ پس اس نے کعبہ بنادیا اور تمام قریش نے ان کی مدد کی اور حضرت بھی نہ نفس نفیس پتھر ڈھو ڈھو کر دیتے جاتے ہیں۔

کعبہ کار اس طرح عیسائی کاریگر کے ہاتھوں بنا اور اس میں عیسائیوں کے ٹوٹے جہاز کی لکڑی لوہا لگنا گویا اس امر کی تمثیلی پیش گوئی تھی کہ عنقریب اہل کعبہ کا دین یعنی اسلام اہل کتاب کے دین کے اس جہاز کے سامان سے بنایا جائے گا جو غریب الوطنی کی حالت میں ساحل عرب پر برباد ہو گیا تھا اور کہ اس کے اصلی کاریگر بھی اہل کتاب ہی ہونگے۔

علمائے فرنگ نے جن کے حصہ میں تحقیق و تدقیق قسام ازل نے دے دی اس مضمون کو خوب مانجھا اور جرمنی کے فاضل اسرائیلی ربی ابراہیمہ لیکر نے تو بڑی نکتہ سنجی کے ساتھ خاص کر یہ بات دکھلا دی کہ اسلام کس قدر یہودیت کا مقروض ہے۔ لیکن ہمارے پاس اپنی زبان میں آج تک کوئی کتاب ایسی موجود نہ تھی جس سے ان نتائج تحقیق کو ہم ہندی مسلمانوں کے کان تک پہنچا سکتے جن کو ایسی اجاث سے دلچسپی ہونے لگی ہے۔ یہ کھی اب اس فارسی کتاب ینا سبج الاسلام سے پوری ہو گئی جس کے اردو ترجمہ اور حواشی سے میں ابھی فارغ ہوا۔ اس اسم پوری ہو گئی جس کے اردو ترجمہ اور حواشی سے میں ابھی فارغ ہوا۔ اس اسم ہاسٹے کتاب کے مصنف عالی خیال جامع فضل و کمال محقق بے مثال، عالم بے بدل جناب پادری سینٹ کلیر ٹڈل صاحب نے یہ امر پایہ ثبوت کو پہنچا دیا ہے کہ اسلام یعنی قرآن و حدیث ایک تالیف ہے جو یہودی عیسائی صائبی عربی اور زردشتی حکایات و رسمیات و اعتقادات و تعلیمات پر مشتمل ہے جس کی وجہ سے آنحضرت پر شعر مندرجہ عنوان ایک نئے معنی میں سراسر راست آتا ہے۔

اور اچھے زمانہ میں اس کتاب کی اشاعت ہندوستان میں ہوئی جب لوگ اس بحث پر غور کرنے کے لئے تیار ہو رہے ہیں کیونکہ آج کل اس ملک کے آزاد خیال اور محقق اہل اسلام نے بھی ایسے دعوے کو ایک طرح تسلیم کر لیا ہے حتیٰ کہ اب اس کو ہم عیسائیوں اور مسلمانوں کے درمیان امر متنازع فیہ نہیں کہہ سکتے۔ سرسید احمد مرحوم نے اپنے خطبات احمدیہ کے خطبہ ثالث میں عرب جاہلیت کے ادیان پر بحث کرتے ہوئے ہمارے قریباً کل دعوؤں کو بلا تامل مان لیا ہے اور انجمن اسلامیہ لاہور کے مطبوعات میں بھی ایک اسی مضمون کا رسالہ ہے "مراسمہ العرب قبل الاسلام" جو بالکل سید مرحوم کے خطبہ پر مبنی ہے۔ ہم اس جگہ چند اقتباسات اسی خطبہ سے کرتے ہیں۔

زمانہ جاہلیت کے عربوں میں بھی خدا پرست عرب تھے اور وہ دو قسم کے تھے۔ دوسری قسم کے فرقہ کے لوگ خدا کو برحق مانتے تھے اور قیامت اور نجات اور حسرت اور بقائے روح اور اس کی جزا اور سزا کے جو حسب اعمال انسان کو ملے گی قائل تھے مگر انبیاء اور وحی پر اعتقاد نہیں رکھتے تھے "صفحہ 222۔"

"اسلام سے پہلے چار الہامی مذاہب عرب میں وقتاً فوقتاً جاری ہوئے مذہب صائبی، مذہب ابراہیمی اور دیگر انبیائے عرب کا مذہب یہود، مذہب عیسوی "صفحہ 223۔"

"افسوس ہے کہ رفتہ رفتہ ملک عرب میں بت پرستی کا عام رواج ہو گیا تھا۔ مگر بایں ہمہ ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ بہت سے اشخاص ایسے بھی تھے جو ان مذاہب الہامی میں سے کسی نہ کسی مذہب کے متبع تھے اور خدائے واحد کی پرستش کرتے تھے۔ انہیں لوگوں میں متعدد اشخاص نے مجد مذہب ہونے کا دعویٰ کیا اور اللہ تعالیٰ کے معبود حقیقی ہونے کا مجمع عام میں وعظ کھا اور لوگوں کو بت پرستی چھوڑنے کی ترغیب دی۔ وہ لوگ جنہوں نے اپنی نسبت مجد مذہب ہونے کا اشتہار دیا تھا ان کے نام یہ ہیں۔ حنظلہ ابن صفوان، خالد ابن سنان، اسد ابو کرب، قیس بن صیدا وغیرہ اور بعضوں نے عبدالمطلب کو بھی ایک مجد مذہب قرار دیا ہے۔" صفحہ 228، 229۔

"یہودی مذہب کو شام کے یہودیوں نے عرب کے ملک میں شائع کیا تھا جو اس ملک میں جا کر آباد ہوئے تھے۔۔۔۔۔ اس زمانے میں یہودیوں کو عرب میں بڑا اقتدار حاصل تھا اور اکثر شہر اور قلعے ان کے قبضے میں تھے "صفحہ 219 و 230۔"

"اس میں شک نہیں کہ یہودیوں کے ذریعہ سے ملک عرب میں خدا تعالیٰ کی معرفت کا علم جیسا کہ قبائل عرب میں بالعموم پیشتر تھا اس سے بھی دو چند ہو گیا۔ وہ عرب جنہوں نے یہودی مذہب قبول کر لیا تھا اور وہ لوگ بھی جو ان سے راہ رسم رکھتے تھے اس سے فائدہ یاب ہوئے تھے صفحہ 230۔"

"یہ بات محقق ہے کہ عیسوی مذہب نے تیسری صدی عیسوی میں ملک عرب میں دخل پایا تھا "صفحہ 231 اور عیسائیوں کو کس قدر زور اس ملک میں حاصل ہو چکا ہم اپنے ترجمہ کے ایک مناسب مقام میں دکھلا چکے ہیں۔ حاشیہ صفحہ 67۔"

"اسلام سے پیشتر ملک عرب کی یہ مذہبی حالت تھی کہ اور ایسے مذاہب جو زمانہ واحد میں وہاں مروج ہو گئے تھے اس کا ضروری نتیجہ یہ ہوا ہو گا کہ ان مذاہب کے احکام اور مسائل اور رسوم باہم خلط ملط اور اہل عرب میں بالعموم مروج ہو گئے کیونکہ یہ بات بعید از قیاس ہے کہ ان نیم وحشی اور جاہل لوگوں کو اس قدر شعور ہو کہ اتنے مذاہب مختلف کی باہمی تفویق کو جانچ سکتے ہوں اور ایک دوسرے سے جدا کر کے دقیق تفاوت کی

تمیز کرتے" - صفحہ 233۔ دراصل عرب کی جاہلیت کا ذہن اس وقت مختلف مذہبی خیالات کی ملونی کا کیسا لنگول بنا ہوا تھا۔ سید صاحب نے یہاں اس کی ایک بہت ہی سچی تصویر کھینچی ہے اور قرآن فی الحقیقت اپنے زمانہ کا ایک سچا آئینہ ہے جس سے صرف شرک کا عکس معدوم ہو گیا ہے اور جس میں ان مذاہب کے احکام اور مسائل اور سوم باہم غلط موجود ملتے ہیں۔

چنانچہ سید صاحب فرماتے ہیں:

"مذہب اسلام میں اور عرب کے خدا پرستوں کے مذہب کے دونوں فرقوں میں سے دوسرے فرقہ میں کوئی سخت مخالفت نہ تھی کیونکہ اگر اس فرقہ کے عقائد میں وحی کے عقیدے کو اضافہ کیا جائے تو مذہب اسلام کے اصلی اصول کے بہت قریب قریب ہو جاتا ہے۔ مذہب صائبی کے عقائد الہام سے اسلام بالکل مماثل تھا" صفحہ 234۔ مذہب اسلام میں دوسرے معبود کی پرستش کا امتناع اور بت پرستی کا استیصال یہودیوں کے مذہب کے اصول کے بالکل مماثل ہے" صفحہ 235۔

"اوقات نماز جو اسلام میں مقرر ہیں اور جن کی تعداد سات یا پانچ یا تین ہے مذہب صائبی اور مذہب یہود کے اوقات نماز سے بہت مشابہ ہیں۔ اسلام میں نماز پڑھنے کا جو طریقہ ہے وہ صائبی مذہب اور یہود کے مذہب کے طریقہ سے نہایت مماثل ہے۔۔۔ اور جسم اور پوشاک وغیرہ کی صفائی جس کے واسطے شرع اسلام میں حکم ہے صائبیوں اور یہودیوں کی اس قسم کی رسومات سے بہت کچھ مشابہت رکھتے ہیں۔" صفحہ 236، 237۔

"تمام قربانیاں جو مذہب اسلام میں جائز ہیں مذہب یہود کی قربانیوں سے مشابہ ہیں گویا یہ قربانیاں شارع اسلام نے مذہب یہود کے بے شمار قربانیوں سے منتخب کر لی ہیں۔" صفحہ 237۔ مذہب اسلام میں روزے مقرر ہیں وہ بھی مذہب یہود مذہب صائبی کے روزوں سے مشابہ ہیں بلکہ صائبی مذہب کے روزوں سے بہ نسبت یہودی مذہب کے روزوں کے زیادہ مشابہت رکھتے ہیں۔ ہفتے کے ایک معین دن میں نماز اور دیگر رسوم مذہبی کے مقرر وقت پر لوگوں کو کارہائے دینوی سے منع کرنا یہودیوں کی اسی قسم کی رسوم سے مطابقت رکھتا ہے لیکن حضرت ابراہیم کے زمانہ سے اہل عرب جمعہ کو متبرک دن سمجھتے آئے ہیں۔"

"ختنہ بھی وہی ہے جس کا یہود اور پیروان حضرت ابراہیم کے ہاں دستور تھا۔ نکاح اور طلاق کا بھی قریب قریب ویسا ہی قاعدہ ہے جیسا اور مذاہب الہامی میں تھا۔۔۔ بعض عورتوں سے نکاح کرنے کے جواز یا عدم جواز میں جو احکام مذہب اسلام میں ہیں وہ اکثر باتوں میں یہودیوں کے مذہب کے احکام سے مشابہ ہیں۔ جنب مرد اور عورت کو مسجد میں جانے یا قرآن مجید کو چھونے کا امتناع انہیں دستوروں سے مشابہت رکھتا ہے

جو مذہب یہود میں جاری ہیں۔۔۔۔۔ سور کا گوشت کھانے کی ممانعت مذہب میں ویسی ہے جیسی کہ بنی اسرائیل کے مذہب میں تھی۔۔۔۔۔ جانوروں کے حلال یا حرام ہونے اور مرے ہوئے جانور کا گوشت نہ کھانے کی نسبت جو احکام مذہب اسلام میں ہیں وہ دوسری شریعت سے نہایت ہی مشابہ ہیں بلکہ علمائے اسلام نے وہ تمام مسائل موسوی شریعت سے مستنبط کئے ہیں۔ شراب خوری اور دیگر مسکرات کا امتناع موسوی شریعت سے مشابہ ہے۔۔۔۔۔ مگر مذہب اسلام نے۔۔۔۔۔ شراب کو بالکل حرام کر دیا ہے۔ مذہب اسلام میں مختلف جرائم اور تقصیرات کی نسبت جو سزائیں مقرر ہیں وہ بھی ان سزائوں سے جو موسوی شریعت میں ہیں نہایت درجہ مشابہت رکھتی ہیں زنا کی سزا سو کوڑے مارنا مذہب اسلام میں ہے۔ یہ سزایہودیوں کے قانون سے مختلف ہے لیکن جو علمائے اسلام یہ سمجھتے ہیں کہ مذہب اسلام میں بھی زنا کی سزا سنگسار کرنا ہے تو یہ سزایہودیوں کے مذہب سے بالکل مماثلت رکھتی ہے \*1۔ صفحہ 236 و 239 اب جو پوچھا

\*1 دراصل اسلام میں زنا کی سزا سنگسار کرنا ہے اور قرآن میں آیت رجم موجود تھی گو اب نہیں ہے اور یہ امر قرآن کی تحریف پر شاہد ہے (چنانچہ سنن ابی داؤد کتاب الحدود باب فی الرحمہ میں عبد اللہ بن عباس کی حدیث ہے کہ حضرت عمر نے علانیہ خطبہ میں فرمایا تھا کہ "جو کچھ اللہ نے محمد صلعم پر نازل فرمایا یعنی قرآن اس میں آیت سنگسار کرنے کی موجود تھی ہم نے اس کو پڑھا اور یاد رکھا اور رسول اللہ سنگسار کرتے تھے۔ اور ان کے بعد ہم بھی سنگسار کرتے رہے۔

قسم کی خدا اگر لوگ یہ نہ سمجھتے کہ عمر نے خدا کی کتاب (قرآن) میں زیادہ کر دیا تو میں ضرور اس آیت کو قرآن میں لکھ دیتا۔ آنحضرت نے تورات پڑھا کر اس رجم کے کلمے کو تورات سے نکلوا دیا تھا اور پھر جاری کیا چنانچہ اسی کتاب کے باب فی رجم الیہود میں عبد اللہ بن عمر کی حدیث ہے کہ حضرت نے تورات منگوائی آپ نے اس کی تعظیم کی پھر ایک بڑے یہودی عالم کو بلایا اس کو قسم دے کر پوچھا زنا کی سزا کیا لکھی ہے اور جب معلوم ہوا کہ رجم ہے تو آپ نے کہا کہ میں اللہ کی شریعت کو زندہ کرتا ہوں اور آپ نے رجم کو اختیار کیا۔ اسی حدیث میں یہ بھی لکھا ہے کہ یہودیوں نے آپ سے بیان کیا تھا کہ ہم نے سنگسار کرنا چھوڑ دیا ہے اور اس کے عوض اور ہلکی سزائیں دیتے ہیں جن میں منہ کالا کرنا اور کوڑے لگانا ہے (فاجمعنا علی التسمیم وترکنا الرجم) جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسلامی مروجہ شریعت میں زنا کی سزا میں کوڑے مارنا بھی یہودی شریعت ہے اور سید صاحب کا فرمانا کہ "یہ سزایہودیوں کے قانون سے مختلف ہے" غلط ہے علوہ بریں اس قانون میں یہودی شریعت سے ایک اور وجہ مشابہت بھی ہے مسلمانوں میں زنا پر چار شاہد ہونے چاہئے اسی باب میں جابر بن عبد اللہ کی روایت ہے کہ حضرت صوریہ کے دونوں بیٹوں کو جو یہودی عالم تھے بالا آخر قسم دے کر پوچھا کہ زنا کی سزا تمہارے یہاں کیا ہے؟ انہوں نے کہا جب عین وقت ارتکاب جرم کے چار شاہد آنکھوں دیکھ لیں تو مجرموں پر رجم واجب ہو جائے گا۔ بجنہ یہی حکم اسلام کے فقہانے لے لیا ہے۔

ہوئی۔ ہم اس رائے کو جو مشورہ کے ساتھ جاگتے ہیں قائم کی گئی تھی اس خواب پر جو کسی کو سوتے میں دکھائی دیا ترجیح دینے میں تامل نہیں کر سکتے۔

ناظرین آپ نے ینا بیع الاسلام کے دلائل بھی دیکھے اور سید صاحب سے محققین کے اقبالات بھی۔ اب آپ سمجھ سکتے ہیں کہ اس کا لازمی نتیجہ اس شخص کے لئے کیا ہوگا جو آنکھیں کھول کر رہنمائی سے چلنا چاہتا ہے۔ سید صاحب خود کہتے ہیں کہ اگر کسی محقق اور صداقت کے متلاشی مزاج آدمی کے دل میں یہ خیال پیدا ہو کہ اگر یہی حال ہے تو اسلام اصول اور عقائد متفرقہ اور منتشرہ مذاہب سابق محض ایک ترتیب اور اجتماع کا نام ہے جو ادھر ادھر سے جمع کر لئے ہیں اور اس میں کوئی ایسی چیز نہیں ہے جو اسلام کے ساتھ خصوصیت رکھتی ہو" صفحہ 241۔ یہ سید صاحب کے خطبہ کا آخری حصہ ہے اور سید صاحب نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا بجز اس کے کہ "یہ مشابہت اور مماثلت اصول اور عقائد مذہب اسلام کی دیگر مذاہب الہامی کے اصول و عقائد سے مذہب اسلام کے پاک اور الہامی ہونے کی سب سے بڑی دلیل ہے" ہم نہیں سمجھ سکتے کہ کیوں الہامی مذاہب کے اس قسم کے انتخاب کے لئے وحی الہام کی ضرورت لاحق ہوتی ہے۔ اس قسم کے انتخاب کے لئے ذوق سلیم کافی ہے۔ کسی فوق العادت تعلیم و تنویر کی احتیاج نہیں۔ اس کو الہامی صرف اسی معنی میں کہہ سکتے ہیں کہ یہ الہامی مذاہب سے ماخوذ ہے اور بس۔ پس اسلام کے لئے کسی ذاتی خوبی کا دعویٰ نہیں ہو سکتا۔ کیش چندر سین کا دین بھی ادیان مروجہ کا انتخاب و خلاصہ ہے اور دین کی حیثیت سے کسی دین سے نیچا نہیں۔

اب آپ پوچھیں گے کہ آنحضرت کے پاس انتخاب کے ذرائع کیا تھے؟ یہ بات بلا تکلف مان لینے کی ہے کہ آنحضرت ایک منتخب روزگار شخص تھے اور جب آپ سن رشد کو پہنچے تو آپ کی طبیعت مبارک میں اس امر کی پوری صلاحیت موجود تھی کہ آپ ان تمام عمدہ اثروں کو قبول کر لیں جو گرد و پیش کے مذہبی انقلابات قوم و خاندان کے مصلحین کے حالات اور ادیان مختلفہ اور مذاہب متداولہ کے اتفاقات و اختلافات میں موجود تھے۔ خدا نے جس شخص کو عقل سلیم اور طبع مستقیم عطا فرمائی ہے وہ موحدین کی صحبت تو درکنار ذرہ سے اشارے سے بالیقین بت پرستی اور اسکی لازمی جہالت و نادانی کے عقائد و فرائض سے بیزار ہو جائے گا۔ اگر اکثر اہل عرب آپ سے پہلے بت پرستی و مشرک کی تاریکی و ضلالت سے نکل آئے تھے کیونکہ یہود و نصاریٰ کے الہامی ادیان نے اس ظلمت کدے میں ایک چراغ روشن رکھا تھا تو پھر آنحضرت سے محض فطرتی استعداد تقاضا کی بنا پر ایسی توقع کیوں نہیں کی جاتی کہ آپ بھی اپنے پیشینوں کی روش اختیار کر کے بلکہ ان سے بھی کہیں زیادہ موجودہ خدا پرستوں اور دینداروں کی جستجو میں لگیں اور یگانوں اور بیگانوں میں جہاں پائیں ان کی ہمدردی کریں اور ان سے ہمدردی چاہیں؟ عربوں میں ایسے لوگ موجود تھے۔ قریش میں ایسے لوگ تھے نہیں بلکہ

جاتا ہے کہ پھر وہ کون سی بات ہے جو اسلام کے ساتھ مخصوص ہے جو اسلام نے ادیان مروجہ سے قرض نہیں لی بلکہ خود اپنی گرہ سے لگالی تو سید مرحوم کو اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ "مذہبی امور میں صرف ایک یہی بات اسلام میں نئی ہے جو کسی اور مذہب میں نہیں پائی جاتی یعنی نماز کے بلانے کے لئے یہودیوں کے قرنا بجانے اور عیسائیوں کے گھنٹے بجانے کے بدلے اذان مقرر کی گئی" صفحہ 237 مگر سید صاحب یہ نہیں ثابت کر سکتے کہ اذان قرنا اور گھنٹے کی آواز سے نماز کے اعلان کرنے کے لئے زیادہ کارآمد یا مفید ہو سکتی ہے۔ آپ "اس نرالے پن" کی تائید میں ایک عیسائی مصنف کے قول کو پیش کرتے ہیں جس نے مؤذن کی پکار کو "دلچسپ اور خوش آواز" کہا۔ "سنسان رات میں جس کا اثر اور بھی عجیب طور سے شاعرانہ معلوم ہوتا ہے اور آپ یہ بھی فرماتے ہیں کہ "اکثر فرنگیوں"، "نے یہودیوں کے معید کی قرنا اور کلیسیائے نصاریٰ کے گھنٹوں کی آواز کے مقابلہ میں انسانی آواز کو پسند کیا ہے" گو ہم اس طبعزاد کے متعلق اسلام کے حق تصنیف کو نقصان پہنچانا نہیں چاہتے تو بھی اگر ایسے امور میں شخصی مذاق کی رعایت مد نظر ہو تو ہم دلیری سے کہہ سکتے ہیں کہ صوفی ملج لوگ ان فرنگیوں کے ہم خیال نہ ہونگے اور صبح و شام کے سہانے وقت میں گرجا کے بلند مینار پر سے گھنٹے کی لگاتار خوش آئندہ سمریلی جھنکار کو جو دور دور تک دلوں کو ہلاکتی ہے انسان کی آواز سے جو اپنے فطرتی اعتدال سے تجاوز کر کے چیخ کے انتہائی درجہ کو پہنچ جاتی ہے۔ ع مؤذن بانگ بے ہنگام برداشت کہہ کہ کر زیادہ پسند کریں گے۔

لیکن جب ہم اذان کے مقصود کی طرف خیال کرتے ہیں جو دور دور کے لوگوں کو خبر کر دینا ہے تو ہم کو فیصلہ قرنا اور گھنٹے کے حق میں کرنا پڑتا ہے۔ مولوی شبلی از میر کے جامع حصار میں نماز پڑھنے گئے تو "وہاں بڑی خوبی" یہ دریافت کی کہ "صحن کے دونوں طرف دو بڑے بڑے ستونوں پر گھنٹے لگے ہیں جن سے اوقات نماز معلوم ہونے کے ساتھ مسجد کی زیبائش بھی ہے" اور آپ آرزو سے کہتے ہیں "ہمارے ہندوستان میں اس کی تقلید کی جاتی تو اچھا ہوتا" (سفر نامہ 21) پس ہم نہیں سمجھ سکتے کہ کس وجہ سے اذان کی جدت اسلام کی عظمت دیگر ادیان کے مقابلہ میں بڑھا سکتی ہے۔ نہیں ہم بھول گئے۔ لوگوں کو نماز کے وقت سے خبردار کر دینے کے عمدہ ترین ذرائع پر حضرت کے وقت میں بحث ہوئی تھی مگر حضرت نے خوب سوچ سمجھ کر یہودی اور عیسائی طریقے کو پسند کر لیا تھا۔ ابن ماجہ ابواب الاذان میں ہے عن عبد اللہ زید قال قال کان رسول اللہ قد ہم بالبق و امر بالناقوس فسمت ذاری عبد اللہ بن زید فی المنام۔۔۔۔۔ یعنی عبد اللہ بن زید نے روایت کی کہ رسول اللہ نے قصد کیا زنگا بجوالے کا اور حکم دیا ناقوس کا پھر وہ تراشا گیا پھر عبد اللہ بن زید کو سوتے میں خواب دکھائی دیا اور اس کو اذان کے کلمات سکھائے گئے جن کو حضرت نے پسند کیا اور اذان مقرر

\*1 سیرۃ النبی احمد

اسی طرح آپ نے یمن کا سفر کیا یہ اہل کتاب کا ملک ہو چکا تھا نو عمر کے ان سفروں پر ہم یہاں تاکید نہیں کرتے۔ جب 12 یا 14 برس کی عمر میں آپ اپنے چچا ابوطالب کے ساتھ شام کو گئے تھے \*1 اور 16 یا 17 برس کی عمر میں چجازیر کے ساتھ یمن کو گئے۔ اس لئے نہیں کہ ہمارے نزدیک بارہ یا چودہ برس کے ہونہار لڑکوں کا تحصیل علم کرنا عقل و شعور و تمیز داری کی باتوں کو نادانی و جہالت کے مقابلہ میں پسند کرنا صالحین کی صحبت سے متاثر ہونا ان کے پند و نصائح کو یاد کرنا اور آئندہ عمر میں ان پر کاربند ہونا کوئی خلاف عادت بات ہے بلکہ محض اس لئے کہ اہل اسلام اس کو مباحثہ میں قبول کرنے سے انکار کرتے ہیں۔ ان کی سمجھ میں یہ عمر اس قسم کے استفادہ کے لئے مناسب نہیں ہے۔

\*1 تاریخ ابوالفدا

آنحضرت کی مثال اس سے بالاسے کہ کوئی یہ کھے کہ آپ نے ان سفروں کو بالکل دنیا کے کمانے کا وسیلہ بنایا تھا اور کہ آپ روحانی تجارت سے مستفیض نہیں ہوئے جس کا فائدہ باقی رہتا ہے۔ آپ جو اپنی قوم کے دین سے بیزار ہو چکے تھے اور خدا پرستی کے پیاسے تھے آپ ضرور اس ملک کے عالموں اور درویشوں سے ملے اور ان کے راہبوں اور عابدوں سے ہم کلام ہوئے اور ان کے لوگوں نے بھی ایک ہونہار نوجوان متلاشی حق کی حالت میں جو اپنی اور اپنی قوم کی جہالت سے نکل کر راہ خدا کی تلاش میں تھما دلچسپی لی۔ جس سیدھے سادے واقعہ کو اہل سیر نے بحیرہ راہب کی غیب دانی کے افسانہ میں باندھا ہے پھر آنحضرت جو ان سفروں سے لوٹے تو آپ کا حافظہ صد ہا قسم کی حمد و مناجات و داعیہ و وظائف و دینی قصص و حکایت کا ایک گنجینہ بن چکا تھا جس کو وہ اپنی یاد میں تازہ رکھنے لگے۔

چوتھا نیک اتفاق یہ ہوا کہ وہ مشہور و معروف مصلح دین عرب زید بن عمرو بن نفیل جس کی خدا پرستی کی روایتیں خاص مکہ میں لوگوں کی یاد میں تازہ تھیں جو علانیہ کعبہ میں وعظ و نصیحت کرتا رہا تا وقتیکہ حضرت عمرو کے چچا نے اس کو ستا سنا کر مکہ سے باہر نکال نہیں دیا اور تب بھی اس شہر کے پاس غار حرا میں رہا کیا جہاں آنحضرت بھی جایا کرتے تھے۔ اس شخص کی صحبت بابرکت بھی آنحضرت کو ضرور حاصل ہوئی۔ کتب سیر میں اس تفصیل کی توقع رکھنا عبث ہے تو بھی مصداق اگر ہو شمند است حرفے بس است " ایسے قرآن موجود ہیں جن سے اس خیال کی جو نفسہ بالکل قرین قیاس ہے تائید ہوتی ہے چنانچہ ترجمہ کے حاشیہ میں اس روایت کو بیان کر چکے ہیں کیونکہ آنحضرت اس سے مکہ میں ملے اور اس کے آگے دسترخوان رکھا (ینا بیع الاسلام)۔

آپ کے خاندان کے شرکاء میں ایسے لوگ تھے اور ہمارا ادب مانع ہے کہ ہم آپ کو ان میں سے کسی سے کم مانیں۔ آپ کی حالت تو ہم ہر بات میں ان سے افضل پاتے ہیں۔ حسن اتفاق سے دراصل آپ کو اس مذاق کی صحبت بھی مل گئی تھی۔ عین جوانی میں آپ کو خدیجہ سی روشن ضمیر عورت سے قربت ہو گئی اور تاریخ میں کوئی بات اس امر کے خلاف نہیں کہ وہ اسلام لانے سے پہلے مسلمان تھی۔ ابھی آنحضرت نے توحید کا وعظ نہیں کیا تھا۔ ابھی آپ کو اپنی نبوت کا یقین نہیں ہوا تھا کہ وہ موجد اور خدا پرست تھی اور سچی معرفت کی باتوں سے آپ کو صراط مستقیم پر قائم کرتی تھی۔ آپ تو کھتے تھے لفقہ خشیت علی نفسی مجھ کو اپنی جان کا خطرہ ہے اور خدیجہ فرماتی تھیں کلا واللہ مایحذیک اللہ ابد۔ نہیں قسم خدا کی اللہ تم کو کبھی رسوا نہ کرے گا۔

دوسرا نیک اتفاق یہ ہوا کہ اس خدیجہ کا ایک چچیرا بھائی تھا۔ ورقہ بن نوفل جو ان چار مشہور و معروف متلاشیان دین میں سے ایک تھا جو قبل ظہور اسلام قریش کی ملت کو چھوڑ کر توحید کی طرف دل و جان سے رجوع ہو گئے تھے۔ جس کا تذکرہ اس کتاب میں آچکا ہے۔ اس وقت بھی یہ ورقہ کوئی اجنبی شخص نہ تھا۔ آنحضرت بچپن سے اس کی شفقت کا تجربہ اٹھائے ہوئے تھے اور اس وقت تو یہ پیر روشن ضمیر بہت ہی بزرگ ہو گیا تھا۔ چنانچہ ابن ابشام جزو اول صفحہ 56 میں یہ واقعہ درج ہے کہ آنحضرت کی انا سیدیہ جب آپ کو لئے ہوئے آتی تھی کہ آپ کے خاندان والوں کی سپردگی میں آپ کو دے دے تو آپ کھو گئے۔ اس نے ہر چند تلاش کی مگر نہ پایا۔ ناچار عبدالمطلب کے پاس آئی اور ان سے اپنی مصیبت بیان کی۔ پس عبدالمطلب کعبہ میں آکر کھڑے ہوئے اور بارگاہ الہی میں دعا کی لڑکا مل جائے۔ لوگوں کا گمان ہے کہ حضرت کو ورقہ بن نوفل بن اسد نے اور کسی اور قریشی مرد نے پایا اور وہ دونوں آپ کو عبدالمطلب کے پاس لے آئے اور ان سے کہا یہ آپ کا لڑکا ہے جو ہم کو مکہ کی اطراف میں ملا۔ پھر عبدالمطلب نے لڑکے کو لے لیا اور اس کو اپنی گردن پر بٹھلایا اور کعبہ کا طواف کیا اور اس کے لئے دعا کی اور پھر اس کو اس کی ماں آمنہ کے پاس بھجوا دیا۔

تیسرا نیک اتفاق یہ تھا کہ حضرت کو کئی سفر درپیش آئے اور مشہور ہے سیاحی انسان کی طبیعت کو کشادہ اور اس کے خیالات کو وسیع کرتی ہے۔ شام اس زمانہ میں اہل کتاب کا ملک تھا۔ علم دین کا دیس خدا پرستوں کا وطن عین عالم شباب میں آپ تجارت کے سلسلے سے اس ارض مقدس کی زیارت سے مشرف ہوئے \*1 "الذی بارکنا حولہ لہزیہ من آیتنا" وہ جس کے گردا گرد ہم نے برکتیں رکھیں کہ دکھا دیں اس کو کچھ اپنی قدرت کے نمونے۔ اس تیرتھ جاترانے اس مقدس سفر نے آپ کے دل پر کچھ ایسا اثر کیا ایسا اپنا سکہ بٹھلایا۔ نقشہ وہاں کا آپ کہ ذہن میں اس طرح کا نقش فی الحجر ہو گیا کہ آپ سوتے میں بھی یعنی عالم رویا میں اسی کا مشاہدہ فرماتے تھے۔ پھر

یہ شخص اپنے جوار میں بہشت مشور تھا۔ اس کا پاکیزہ کلام کتاب کے ترجمہ میں نقل ہو چکا ہے۔ اس کی اخلاقی جرات و دلیری۔ بت پرستی کی علانیہ مذمت و تکذیب غایت درجہ داد کے قابل ہیں۔ اس نے عمر بھی بہت ہی پائی تھی اور اس کو بہت وسیع وسائل اپنے زمانہ کے دینیات سے آگاہ ہونے کے حاصل تھے۔ نہ آنحضرت ایسے بزرگ شخص سے غافل رہ سکتے تھے اور نہ وہ ہی ایسے ہونہار جوان سے غافل رہ سکتا تھا۔ خصوصاً جبکہ یہ دونوں ایک ہی خاندانی لڑی میں پاس پاس پروئے ہوئے تھے۔

قس بن ساعدہ کا کچھ حال اس کتاب میں مذکور ہو چکا کہ کیوں کہ آنحضرت کو اس کی صورت و سیرت یاد تھی اور کس طرح اس کا کلام آپ کے حافظہ میں کالنتش فی الحرج تھا علاوہ بریں امیہ بن صلت کے موجدانہ کلام سے بھی آپ کو کتنی بڑی دلچسپی تھی یہ بھی معلوم ہو چکا ہے۔

پس ہم کو یقین کرنا چاہئے کہ اسی طرح بلکہ اس سے زیادہ آنحضرت نے اس زید بن عمر سے استفادہ اٹھایا۔ چراغ چراغ سے روشن کرتے ہیں۔ اس سے کسی کی شان میں بڑ نہیں لگ جاتا۔ صلحا کی روش کو دنیا دار کھم سمجھتے ہیں حق خدا کا مال ہے جو چاہے اس کو اٹھائے اور اپنا کر لے۔ یہ مال مسروقہ نہیں۔ آنحضرت کے متعلق کل روایتوں کا ماخذ اہل اسلام میں۔ پس جو باتیں ان کے مذاق یا عقائد کے بالکل مطابق نہ تھیں ان کے ان کی لکھی کتب سیر تواریخ میں گنجائش نہیں۔ پس ہم کو ایسے مقام پر امام اعظم کے اصول قیاس سے کام لینا پڑتا ہے اور زیادہ تر ہم اپنی عقل و فکر سے اس زیادہ کارنگ دیکھ بھال کر مدد دیتے ہیں۔ گو یہ ممکن ہے کہ کوئی صاحب زیادہ کدو کاوش کر کے اسلام کی صبح صادق کی تاریخی پر زیادہ روشنی ڈالیں۔

مسلمانوں کی روایتوں میں ورقہ بن نوفل جس کا ذکر آچکا ایک شخص تھا جس کے تعلقات آنحضرت کے ساتھ بہت ہی کھلے ہوئے ہیں۔ اہل اسلام اپنی روایتوں میں سے اس کو ایک بڑا محقق عالم بیان کرتے ہیں جیسا کتاب میں پیش ازیں دکھلایا گیا اور شاہ بعد العزیز صاحب سورہ فاتحہ کے دیباچہ میں لکھتے ہیں " او مرد عالم بود بتوریت و انجیل و از علمائے نصاریٰ علم بسیار گرفتہ " یعنی وہ توریت و انجیل کا عالم تھا اور علمائے نصاریٰ سے بہت علم حاصل کیا تھا اور اس زمانہ کے علم و فضل کے اندازے سے خصوصاً عرب کی جہالت کے مقابلہ میں وہ در حقیقت علاہ دہر معلوم ہوتا ہے۔ صحیح مسلم کتاب الایمان باب بداء الوصی میں اس کی بابت یہ لکھا ہے و ہوا بن عم خدیجہ اخی ابی ساد کان امرء تنصر فی الجاہلیت و کان یکتب الکتاب العربی و یکتب من الانجیل بالعربیۃ مشاء اللہ ان یکتب و کان شیخاً کبیراً یعنی وہ خدیجہ کے چچا کے بیٹے تھے اور وہ جاہلیت کے زمانہ میں عیسائی ہو گئے تھے اور وہ عربی میں ایک کتاب لکھا کرتے تھے اور وہ انجیل کو عربی میں لکھا کرتے تھے جتنا اللہ ان سے لکھواتا تھا اور بہت بڑھے ہو گئے تھے۔

شاہ عبدالعزیز بھی سورہ اقرآء کی تفسیر میں اس ورقہ کی شان میں تحریر فرماتے ہیں " برکتب عبرانی و توریت و انجیل و اقفیت تمام داشت و ہم بزبان عربی ترجمہ آہنامے نوشت " یعنی یہ شخص عبرانی کتابوں اور توریت و انجیل سے پوری واقفیت رکھتا تھا اور ان کتابوں کا عربی زبان میں ترجمہ بھی لکھا کرتا تھا۔

اس علم دوست دیندار آدمی نے عمر کی پوری برکت پائی تھی۔ یہ عالم شباب میں یہود و نصاریٰ کے ملکوں میں سیاحی کر کے اور عالموں کی صحبت اٹھا کر عیسائی ہو گیا تھا اور ہمیشہ اسی دین پر قائم رہا۔ اپنی بساط و گنجائش کے موافق اس نے کس قدر نسخے کتابوں کے اور کس قدر تحریری کلام نشر و نظم و تراجم وغیرہ اپنے پاس نہ جمع کئے ہو گئے اور خود بھی کس قدر نہ لکھا پڑھا ہو گا۔ کان یکتب الکتاب بالعربی وہ عربی میں ایک کتاب لکھا کرتے تھے یہ تم خود جانتے ہو اور یکتب من الانجیل بالعربیۃ اور وہ انجیل سے ترجمہ کر کے عربی میں لکھا کرتے تھے یہ بھی تسلیم کرتے ہو اور لکھتے بھی اتنا ہی تھے " ماشاء اللہ ان یکتب جتنا اللہ ان سے لکھواتا تھا جس کا حاصل یہ ہوا کہ عربی زبان میں ان کی تصنیفات موجود تھیں اور ان میں ایسے نسخے بھی تھے جن کو لوگ انجیل کا ترجمہ سمجھتے تھے اور وہ لکھے بھی تائید الہی سے گئے تھے۔

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ورقہ کا یہ علمی ذخیرہ کہاں گیا جو اس نے ملک ملک سفر کر کے غیر معمولی بڑی عمر میں اپنے پاس فراہم کیا تھا؟ بالخصوص اس کی وہ عربی کتاب جو وہ لکھا کرتا تھا اس کے وہ نسخے جو انجیل کا عربی ترجمہ گمان کیا جاتا تھا؟ ہم کہتے ہیں کہ جو کچھ علمی سرمایہ اس ورقہ کی ملکیت سے تناسب کا سب حضرت محمد صاحب کے ہاتھ آیا۔

یہ ورقہ خدیجہ کا چچا زاد بھائی تھا اور اس بڑھاپے کے وقت میں مکہ میں رہتا تھا جو حضرت خدیجہ کا مسکن تھا۔ حضرت خدیجہ ورقہ کی موت کے وقت بڑی صاحب ثروت ربیہ تھیں اور اپنے بھائی کے حال نگران بلکہ دینی امور میں اور مشکل کے وقت وہ ان سے رجوع کیا کرتی تھیں۔ اسی ورقہ کے حین حیات میں آنحضرت کی شادی بی بی خدیجہ کے ساتھ ہو گئی۔ نزول سورہ اقرآء کے وقت ورقہ مکہ میں اپنی بہن خدیجہ کے پاس موجود تھا اور آنحضرت کے شک و شکوک رفع کرانے کی غرض سے بی بی خدیجہ آپ کو ورقہ کے پاس لے گئی تھیں اور آپ نے اس سے بات چیت کی۔ پھر اس زمانہ سے کچھ مدت بھی وہ زندہ رہا۔ ورقہ کی وارث گویا بی بی خدیجہ ہی تھیں اور خدیجہ آنحضرت کی زوجہ تھیں تو اس جہت سے ورقہ کے وارث آنحضرت ہی ہوئے۔ پس اس قیاس کے لئے کوئی امر بھی تو مانع نہیں کہ ورقہ کا روحانی علمی ترکہ بلا شرکت غیرے و مدخلت احدے آنحضرت کے ہاتھ لگا کیونکہ آپ تو اس علم کے قدر دان تھے آپ خدا پرستوں کے شیدائے تھے آپ دور دور کے دینداروں کی فکر رکھتے تھے۔ پھر کیونکہ آپ اس مرد بزرگ سے جو آپ کا عزیز و قریب تھا بلکہ آپ کا رفیق تھا غافل رہ سکتے؟ کیا



اسی نے نزول وحی کی پریشانی و سراسیمگی میں آپ کی مدد نہیں کی اور آپ کی خاطر مضطر کو تسکین و اطمینان نہیں بخشا؟ آپ نے کم از کم ورقہ کی وہ کتاب جو وہ لکھا کرتا تھا اور وہ عربی ترجمے جن کو لوگ انجیل کے ترجمے سمجھتے تھے ضرور بچائے اور اس طرح ورقہ کے ملفوظات محفوظ رہ گئے۔ اس میں آپ کی مدد خود خدیجہ بھی کر سکتی تھیں کیونکہ ان کو بھی اہل کتاب کے علم سے حصہ ملا ہوا تھا۔ تاریخ طبری کا یہ فقرہ بھی مشور ہے کہ "خدیجہ کتاب ہائے پیشین خواندہ بود خبر ہائے۔ پیغمبر ان دانستہ" اسلام کے مورخین نے ضرور اس بات کی کوشش کی کہ اس قسم کے احتمالات پیدا نہ ہونے پائیں اور مخالفین کو موقع نہ ملے اور ان کو اس بات کا خیال رہا ہے شاہ عبدالعزیز صاحب تفسیر سورہ اقرآء کی تہمید کے آخر میں لکھتے ہیں:

"ورقہ بن نوفل را کہ تسلی بخش آجناب شد و بود شہادت بر نزول وحی دادہ جبرائیل عم را شناختہ و کمر ہمت را بنصرت و امداد آنحضرت صلعم بستہ بود ز داریں جہان برداشتند تا کہے را گمان نشود کہ این ہمہ قصص اوائل و دیگر امور شرایع آنحضرت صلعم راہ تلقین نمود و یاد دادہ باشد صحبت آنحضرت بادے بعد از یں وقاعہ مستمر نماید و گنجائش این احتمال مطلق مسدود گردد و نیز امداد نصرت آنحضرت صلعم در یں دین موقوف بر اہل کتاب مستفیضان ادین سابقہ نشود"

یعنی ورقہ بن نوفل جس نے جناب محمد صاحب کو تسلی دی تھی اور آپ پر نزول وحی کی گواہی دی اور حضرت جبرائیل کو پہچانا اور آپ کی یاری اور مددگاری پر کمر ہمت کسی تھی اس جہان سے اس شخص کو جلد اٹھالیا تاکہ کوئی یہ گمان نہ کرے کہ یہ تمام ابتدائی قصے اور شریعت کی دوسری باتیں اسی شخص نے حضرت کو سکھائیں اور یاد کرائیں تھیں۔

اس واقعہ کے بعد آنحضرت کی صحبت اس کے ساتھ قائم نہ رہی تاکہ ایسے احتمال کی گنجائش بھی مٹ جائے اور حضرت کی یاری و مددگاری کا خیال اسلام میں اہل کتاب کی یا ان لوگوں کی امداد پر موقوف نہ رہے جن کو پہلے دینوں سے فیض حاصل ہوا تھا۔ یہ گمان کہ امور شرایع و قصص وغیرہ حضرت کو ورقہ نے تلقین کئے اور یاد کرائے اس امر سے نہیں مٹ سکتا کہ بعد نزول سورہ اقرآء اس کا انتقال ہو گیا۔ وہ گمان تو اس پر مبنی ہے کہ نکاح خدیجہ کے زمانہ سے جب آپ کی عمر 25 سال کی تھی روایت جبرائیل علیہ السلام تک جب آپ 40 سال کے تھے بعد بھی اس نے اپنی عربی کتب جو چھوڑیں وہ سوائے حضرت کے کسی دوسرے کے ہاتھ میں نہیں پڑیں۔

یہاں ایک خاص بات بھی ہے جو ہمارے دعوے کی سراسر تائید کرتی ہے وہ یہ کہ تاحین حیات ورقہ آنحضرت نے اصل دعویٰ نبوت نہیں کیا۔ آغاز وحی کی نسبت ابن ہشام اور روضۃ الصفا کے موافق معلوم

ہوتا ہے کہ چالیس برس کی عمر میں حضرت غار حرا میں اعتکاف میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ناگاہ کوئی شخص دکھائی دیا جس نے آپ کو سورہ اقرآء کی ابتدائی آیتیں پڑھادیں۔ اس واقعہ کو دیکھ کر حضرت ایسے ڈر گئے کہ سسے ہوئے آپ گھر تشریف لائے اور بی بی خدیجہ سے فرمایا کہ میں کاہن ہو گیا اور آپ کو اندیشہ ہوا کہ جس شخص میں میں دیکھا وہ مبادا وہ شیطان ہو اور یہ خوف ہر اس آپ پر یہاں تک طاری ہو گیا کہ آپ پہاڑ سے کود کر جان دے دینا چاہتے تھے بارے بی بی خدیجہ نے آپ کو بہت دلاسا دیا اور سمجھا یا اور اپنے بھائی ورقہ کے پاس لے جا کر آپ کے شکوک رفع کرانے کی اور اطمینان دلانے کی کوشش کی کہ جس شخص کو آپ نے دیکھا وہ فرشتہ تھا۔ یہیں یہ روایت بھی بیان ہوئی کہ کیونکہ اس امر کی تحقیق کرنے کو کہ وہ فرشتہ تھا یا شیطان حضرت خدیجہ نے ایک خاص عمل کیا اور پھر حضرت سے فرمایا فولد اللہ ملک و ما حد الشیطان خدا کی قسم وہ فرشتہ ہے اور شیطان نہیں روضۃ الصفا جلد دوم صفحہ 32 مطبوعہ مبعیٰ اور ابن ہشام جلد اول مطبوعہ مصر صفحہ 82)۔

گو یہ نہیں معلوم کہ ابتدائی واقعہ کے بعد کتنے دنوں ورقہ زندہ رہے مگر بخاری شریف کی حدیث وحی میں بذکر ملاقات ورقہ لکھا ہے ثمہ لمہ ینشب ورقہ ان توفیٰ و فتر الوحی یعنی بعد تھوڑی مدت کے ورقہ کا انتقال ہو گیا اور وحی آنا بند ہو گیا۔ پھر اسی حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ سورہ اقرآء کے بعد جو سورہ آپ پر نازل ہوئی وہ سورۃ یا ایہا المدثر ہے۔ شارحین بتلاتے ہیں کہ ان دونوں سورتوں کے درمیان تین برس کی مدت گزری اور اس کے بیچ میں کوئی وحی نازل نہیں ہوئی۔ یہ فقر الوحی کا زمانہ حضرت کے لئے بڑی آزمائش کا زمانہ تھا۔ تاریخ کامل ابن اشیر میں لکھا ہے "زہری کہتا ہے کہ پھر وحی آنا بند ہو گیا اور رسول اللہ کو سخت رنج ہوا یہاں تک کہ وہ پہاڑ کی چوٹیوں پر جاتے اور چاہتے کہ وہاں سے اپنے آپ کو نیچے گرا دیں لیکن جب ہی وہ کسی پہاڑ کی چوٹی پر پہنچتے تو وہاں جبرائیل آتے اور کہتے کہ آپ رسول اللہ ہیں اور اس میں کچھ شک نہیں۔ اس سے آنحضرت کے دل کو تسکین ہو جاتی اور پھر دل ٹھہر جاتا ہے" یہی روایت بخاری سے مشکوٰۃ میں نقل ہوئی (باب المبعث) گمان غالب یہی ہے کہ ورقہ کی عمر نے اس سے زیادہ وفانہ کی اور آنحضرت کو اپنی نئی مشکلات خود حل کرنا پڑا۔ اس وقفہ میں سلسلہ وحی منقطع رہا۔ سوال یہ ہے کہ اس تین برس کی مدت میں حضرت کیا کرتے رہے اور وحی اس طرح کیوں ملتوی ہو گئی؟ ان جملہ واقعات پر مجموعی نظر ڈالنے کے بعد جو جواب ہم کو سوجا وہ یہ ہے کہ اول تو کچھ وقت اس بات کے لئے درکار تھا کہ آپ خود تینوں حاصل کر لیں کہ نازل ہونے والا روح الامین تھا نہ معاذ اللہ شیطان لعین۔ دوم ایک مدت ورقہ کے کتاب خانہ کی جانچ پڑتال اور ترتیب تدوین میں ماخذ اصفا و دوع ماکدر کے اصول سے صرف ہوئی۔ یوں تین برس کا زمانہ دینی محنت دریا صنت میں لگ گیا۔ جس سے الہامی سرمایہ فراہم ہوا۔ اس کے بعد میدان صاف تھا۔ اللہ نے کرم کیا حضرت جبرائیل لگاتار نازل ہونے لگے اور

ہوا مختلف درجوں کا کلام ہے کہیں چست ہے کہیں سست کہیں تیکھا ہے کہیں پھیکا۔ جس شخص کا یہ کلام ہے اولک الذین اشترو الغلظة بالحدی تا آخر رکوع سورہ بقرہ کا وہ کلام ہرگز نہیں ہو سکتا جو سورہ احزاب کے رکوع 5 میں اس طرح شروع ہوا ہے۔ ماکان لمومن ولا مومنة اذا قضی اللہ ورسولہ امرًا حاصل کلام یہ "کہ اگر کوئی شخص بہت سے زہد و پند کی کتابوں کے منتخب کلام کو ایک مجموعہ میں جمع کر دے تو سمجھ کر پڑھنے والا مضامین میں امتیاز کر سکتا ہے۔ اسی طرح قرآن بھی ایک کنگول ہے جس میں صدہا متقدمین کا کلام اکٹھا کیا گیا اور گو مصنفوں کے نام ناپید ہو گئے اور سب کا سب ایک ہی سے منسوب کر دیا تو بھی امتیاز باقی ہے اور اندرونی شہادت زبردست ہے جس سے مختلف مصنفوں کا کلام جدا جدا معلوم ہو جاتا ہے۔

یہ اس قسم کا تغیر و تبدل نہیں جو اکثر زندگی کے مختلف زمانوں کے کلام میں کسی ایک ہی عالم یا شاعر کی تصنیف میں ہوا کرتا ہے ورنہ ہم اس کو صرف آنحضرت کا یا کسی اور ایک ہی شخص کا کلام مان لیتے بلکہ یہ اس قسم کا فرق ہے جس سے روشن ہوتا ہے کہ مختلف زبان و مختلف اقوام عرب و مختلف خیالات کے لوگوں کا رطب دیا بس کلام عربی جو مواحدانہ اخلاق نہ پایا جمع کر لیا اور پھر کسی ایک ترتیب سے اس کو ظاہر کرتے چلے گئے۔ قرآن ہمارے نزدیک پیشتر ان تحریرات پر مشتمل ہے جو ورقہ نے جمع کی تھیں اور اس سے منسوب کی جاتی تھیں جن کی نسبت مسلم وغیرہ لکھتے ہیں کان یکتب الكتاب العربی ویکتب من الانجیل بالعربیة آنحضرت کے لئے اس کتاب کو پڑھنا یا اس کی نقل کرنا یا وقتاً فوقتاً اس کے مضامین یاد کر کے لوگوں کو سنا دینا کچھ مشکل نہ تھا ترجمہ بنا بیچ میں ہم صاف دکھلا چکے کہ امی کے معنی ناخواندہ نہیں نہ کوئی وجہ ہے کہ ہم آنحضرت کو ناخواندہ مان لیں۔ آنحضرت کے زمانہ میں پڑھنا لکھنا شاذ تو تھا پر یہ بھی پڑھے لکھے آدمی موجود تھے۔ آنحضرت کی حالت بالکل استثنائی تھی۔ ان کو بذات خاص پڑھنے لکھنے کے سامان آسانی سے ہم پہنچے ہوئے تھے۔ آپ جوانی میں خدیجہ کے کارندے تھے۔ حساب کتاب کا کام آپ کے لئے لازمی ہو گیا۔ خود خدیجہ کو لوگوں نے پڑھی لکھی کہا ہے خود اس کے اپنے گھر میں اس کا بھائی بقول اسلام ایک بڑا عالم تھا۔ معمولی طبعی شوق اور پھر اس کے لئے موقع و وسائل اور تجارت میں اس کی ضرورت و احتیاج اور ان سب پر پڑھے لکھے لوگوں کی صحبت۔ ہم کہتے ہیں کہ آنحضرت نے ضرور تحصیل علم کیا اور آپ ورقہ کے علم و علمی اندوختہ کے وارث جائز ہوئے۔ گو بعد کو اپنے پڑھے لکھے ہونے کو یا تو بوجہ منکسر مزاجی یا کسی اور دینی یا دنیوی وغیرہ مصلحت سے ظاہر نہ کیا یا قصداً پوشیدہ کر دیا۔

ورقہ کی اپنی لکھی ہوئی کتاب العربی موجود تھی۔ اس کی اور بھی تحریرات تھیں جو من الانجیل بالعربیة مشہور ہوئیں۔ علاوہ اس کے اس علم دوست محقق دیندار قریشی عیسائی کے کتب خانہ میں نہ معلوم اور

اب عہد نبوت کا شروع ہوا۔ یوں یہ عقدہ بھی جل ہو گیا کہ کیوں ورقہ کے حین حیات میں دعویٰ نبوت و نزول قرآن کی گنجائش نہ تھی اور ہم کو قرآن میں ورقہ کی کتاب العربی بھی مل جاتی ہے مگر ہاں اس قسم کے احتمالات کا اثر اسلامی مورخین پر ضرور پڑا۔ انہوں نے اپنی کتب میں ان واقعات کی تفصیل کو دبا دیا۔ اس خوف سے کہ مبادا مخالفین کے ہاتھ اعتراض لگ جائے گا مگر تحقیق کے لئے میدان اب بھی کافی ہے۔

قرآن کیونکر موجود ہوا۔ جو لوگ آنحضرت کے دعویٰ الہام و وحی کو قبول کرنے کی ضرورت نہیں سمجھتے وہ خود کسی الہام و وحی کے قائل ہوں یا نہ ہوں ان کا قول یہ ہے کہ قرآن آنحضرت کی اپنی تصنیف ہے جس کے لئے آنحضرت نے بڑی کوشش و جان افشانی سے اسباب بہم پہنچائے تھے۔ ہم اس رائے کو ترمیم کے قابل ضرور سمجھتے ہیں۔ ہمارے نزدیک حق یوں ہے کہ قرآن میں ایسے اجزا توڑے ہیں جو حضرت کی اپنی تصنیف سے ہوں۔ ہم آنحضرت کو قرآن کا مصنف نہیں سمجھتے اور یہ ایک طور سے وہی بات ہے جو اہل اسلام خود مانتے ہیں۔

آنحضرت کی اپنی انشا پردازمی کا طرز و اسلوب دریافت کرنے کے لئے ہمارے پاس کافی سامان میں یعنی احادیث۔ ان میں اور قرآن میں صریح فرق ہے۔ یہ دونوں ایک ہی شخص کی تصنیف ہو نہیں سکتے۔ سرسید احمد نے اس خیال کو ان الفاظ میں ظاہر کیا ہے "جب ہم آنحضرت صلعم کی کسی متواتر یا مشہور حدیث کو پڑھتے ہیں جس میں یقین کیا جاتا ہے کہ خاص لفظ آنحضرت صلعم کے محفوظ ہیں جیسے دعائیں وغیرہ تو ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ ان کا طرز کلام دیگر فصحاء عرب کے طرز کلام سے کچھ غیر مشابہ نہیں ہے۔ لیکن جب ہم قرآن مجید کے مقدس مضمون کو پڑھتے ہیں تو ہم کو حیرت ہوتی ہے اور ہمارا تعجب بے انتہا بڑھ جاتا ہے کہ وہ دونوں کلام ایک شخص کے نہیں معلوم ہوتے اور وہ دونوں میں بہت بڑا فرق پاتے ہیں اس کی وجہ بجز اس کے اور کچھ نہیں معلوم ہوتی کہ اول کلام انسانی ہے اور دوسرا کلام ربانی خطبہ (12 صفحہ 670 و 671)۔

بات تو سچ کھی ہے کہ مگر منطق غلط یہ لازمی نہیں کہ اگر "دونوں کلام ایک شخص کے نہیں" تو وہ دوہی کے ہوں اور پھر ان دو میں ایک خدا بھی ہو۔ اب جس شخص نے اس مدقیق کے ساتھ قرآن و حدیث کے مضامین پر غور کیا ہوگا اس کو یہ بھی معلوم ہے کہ خود قرآن اول سے آخر تک کسی ایک اسلوب پر نہیں۔ اندرونی شہادت عبارت و بندش الفاظ و مضامین و انشائے سے ظاہر ہوتا ہے کہ کلام کہیں مقفی و مستجع ہے جس کی نثر میں شاعرانہ رنگ ہے کہیں آدھے گویا استغراق و وجد کی حالت میں کوئی اپنے روحانی جذبات بیان کر رہا ہے کہیں ناول کے ڈھنگ پر دلچسپ قصے ہیں۔ کہیں واعظانہ مذاق میں زہد خشک اظہار ہے کہیں امم سابقہ کی سرگذشت مورخانہ انداز سے کہیں کھری حکایتوں کا تکرار طبعیت کو اکٹا دینے والا۔ غرضیکہ مختلف لوگوں کا کہا

دوسروں کی عربی تحریروں کا کتنا بڑا ذخیرہ تھا۔ مثلاً زید بن عمرو کا جو اسی ورقہ کا دوست و ہمدرد تھا کل کلام عربی میں تھا۔ دیگر حنفائے عرب کا کلام بھی اسی زبان میں تھا۔ یہی حال عربی یہودیوں و عرب متنصر کی تصنیفات کا تھا ورقہ خاص دینی مذاق کا شخص تھا۔ اس کے کتب خانہ میں اس قسم کے کل دینی لٹریچر کی موجودگی توقع بہت آسانی سے کی جاتی ہے۔

عاد و ثمود کے قصے کہانیاں۔ اصحاب الاخدود اصحاب الکھف و الرقیم کے افسانے اصحاب فیل کے مقامی روایات احسن القصص حضرت یوسف کا قصہ، موسیٰ و ہارون کے فرعون کو زک دینے کی تاریخ، سلیمان کے جاوہ حشم و بلقیس کے ایمان و سفر کے حالات اور اسی قبیل سے آل یعقوب کی صدہا اور حکایات، پھر عیسائیوں کی اپنی احادیث حضرت مریم و عیسیٰ کی پیدائش زکریا کی دعا یہ یحییٰ کا تولد، حواریوں کی تبلیغ دین سورہ یاسین، حضرت مسیح کے معجزات طفلی۔ ان سب کے ماخذ کے لئے ورقہ کی کتاب العربی اور اس کی تحریرات من الانجیل بالعربیۃ کافی سے زیادہ ہو سکتے ہیں۔ علاوہ بریں اس قسم کی روایات و قصص عرب کے درمیان زبان زد خاص و عام ہو رہے تھے اس پر خود قرآن شاہد ہے "کیا پہنچا نہیں ان کو احوال اگلوں کا قوم نوح کا اور عاد کا اور ثمود کا اور قوم ابراہیم کا اور مدین والوں کا اور الٹی بستیوں کا" سورہ توبہ ع 9۔ اگر یہ قصے عرب میں جاری ساری نہ ہوتے تو یہ سوال بے معنی ہوتا۔

پس یہ بو قلموں افسانے یہ رنگارنگ پند و نصح یہ حمد و مناجات کے مضامین یہ دوزخ کے عذاب و جنت کے عیش کے نقشے یہ سب کے سب تحریری و زبانی نظم و نثر میں موجود تھے جن کو آنحضرت نے ورقہ کے علمی گودام میں محفوظ پایا۔ آپ نے اس کی قابل داد قدر کی۔ آپ نے اس کو بے ترتیبی سے یا یوں کہو کہ ایک خاص ترتیب سے تالیف کیا۔ اس میں جس قدر کلام نظم تھا اس کو توڑ کر ایک خاص طرز کی نثر پر لے آئے اور جا بجا قل کا اضافہ کیا اور جہاں تک نبھ سکا اللہ کے ذکر کو غائب سے منکلم کے صیغے میں کر دیا تاکہ لفظی وحی کے دعوے کے ساتھ موافقت پیدا ہو جائے۔ اس زمانہ کا یہ بڑا علمی سرمایہ جو حسب موقع گھلایا گیا اور مختلف سانچوں میں ڈھلا گیا دینداروں کا کلام تھا یعنی خدا پرستوں کا جس کے قدر دان عوام الناس جو بت پرست تھے نہیں ہو سکے۔ یاد بھی یہ صرف محدودے چند معتقدین کو رہ سکتا تھا اور شاید ورقہ کے سوا کسی اور نے اس کو اس طرح تالیف و تدوین بھی نہیں کیا تھا۔ حضرت نے اس کو بڑی مشقت و جانفشانی سے محفوظ رکھ چھوڑا اور پھر ترتیب دے کر وحی کا دعویٰ کیا اور حسب ضرورت ٹکڑے ٹکڑے بالا اقساط 23 برس کی مدت میں خوب مانجھ کر اور سلجھا کر لوگوں کو سنایا اور دیانت کے ساتھ اس بات کا اعتراف بھی کر دیا کہ میں اس کا مصنف نہیں ہوں بلکہ جس طرح اگر کسی اللہ نے دیا اسی طرح آپ نے بھی اس نعمت غیر مترقبہ کو منزل من اللہ کہا یعنی

اس منتخبات کو جس کے مختلف مصنفوں کا نام بھی لوگ بھول گئے تھے آپ نے گمنام شائع کیا یعنی ایک فرضی نام سے منسوب کر دیا اور یہ بات اس زمانہ کے ضمنی آداب کے خلاف بھی نہ تھی۔ لوگ اپنی کتابوں کو مشہور عالموں و حکیموں سے منسوب کر دیتے تھے۔ خود مسلمان اپنی موضوعہ روایات و احادیث کو حضرت سے منسوب کرتے رہے۔ اسی طرح حضرت نے جو اپنے آپ کو رسول اللہ کہتے تھے اپنی تالیف کو اللہ سے منسوب کر دیا۔

لیکن معاصرین میں سے بعض لوگ جو زیادہ واقفکار تھے بغیر شور شعب اٹھائے نہ رہے۔ ان کے اصلی اقوال ہم کو آزاد ذرائع سے پہنچے ہیں۔ ہاں ان کے بعض الزاموں کا ذکر قرآن نے اپنے طور پر صرف اس غرض سے کیا کہ مومنین کے دل کے شکوک رفع ہو جائیں و لیکن جو لوگ قرآن کے ساتھ اسلامی حسن عقیدت نہیں رکھتے ان کے لئے وہ جواب مطلق تسلی بخش نہیں بلکہ نکتہ سنجیوں کے لئے وہ اشارے جو ان مخالفین معاصرین کے الزاموں میں ملتے ہیں ایسے مطلب خیر ہیں گویا مبسوط کتابیں ہیں (سورہ نحل رکوع 14) "ہم کو معلوم ہے کہ وہ لوگ کہتے ہیں اس کو سکھاتا ہے آدمی جس پر تعریض کرتے ہیں اس زبان تو عجیب ہے اور یہ عربی صاف"۔

اہل مکہ کہتے تھے کہ حضرت کو ایک آدمی تعلیم دیتا ہے اور کسی خاص شخص کی طرف اشارہ بھی کرتے تھے کہ جو اہل کتاب سے تھا اور جس کا مذکور جملہ تفاسیر میں ہے۔ اس آیت میں اس کی تفصیل نہیں ہے کہ مخالفین کس قسم کا سکھانا کہتے تھے۔ آیا وہ شخص قرآن کی عربی بنا بنا کر آپ کو دیا کرتا تھا یا صرف مضامین بتلاتا اور تعلیم سمجھاتا تھا۔ آیت میں اس شخص کے وجود سے اقرار کرتا ہے اور دوسری قسم کے سکھانے سے انکار نہیں۔ صرف ضمنی طور سے اس بات کا انکار کیا ہے کہ قرآن کی جو عربی معلیٰ ہے عدجی شخص اس قسم کی عبارت نہیں لکھ سکتا۔ مگر یاد رکھنا چاہئے کہ اس میں اس بات کا بھی انکار نہیں ہے کہ وہ عدجی شخص عربی کا بولنے والا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ایک عدجی عرب میں رہنے لگے اور عربی بولے اور لکھے گو ان لوگوں کے برابر نہ ہو سکے جن کی زبان مادری ہے۔ اگر اہل مکہ کا مقصود یہ تھا کہ ایک عدجی اہل کتاب عربی میں مضامین قرآن بیان کرتا ہے اور حضرت اس کو اصلاح دے کر اعلیٰ درجہ کی عربی میں کر لیتے ہیں تو دراصل اس آیت میں اس الزام کا جواب نہیں ہے۔

سورہ فرقان ع 1 "اور کھننے لگے منکر یہ کچھ نہیں مگر جھوٹ جو وہ آپ باندھ لایا ہے اور اس میں اس کی مدد کی ہے اور لوگوں نے۔ اور کھننے لگے یہ نقلیں ہیں اگلوں کی جو لکھ لایا ہے سو وہی لکھوائی جاتی ہیں اس کے پاس صبح و شام۔ تو کبھ اس کو اتارا ہے اس شخص نے جو جانتا ہے چھپے بھید آسمانوں میں اور زمین میں۔

آنحضرت خدا اور جبرائیل کے نام سے لوگوں کو سناتے رہے اور ہم نے اس کا ماخذ بھی بتا دیا کہ وہ ورقہ کا کتب خانہ تھا اور اس کی کتاب العربی اور دیگر تحریرات معروف بہ من الانجیل بالعریۃ۔

ہمارے نزدیک کفار کا دعویٰ کہ اساطیر الاولین ہے بالکل صحیح ہے اور ہمارے نزدیک قرآن کی گواہی اپنی شان میں کہ نہ الفی زبر الاولین۔ شعرا لقرآن لکھا ہوا ہے پہلوں کی کتابوں میں بھی " برحق ہے۔

سورہ انعام ع 13 میں ایک جگہ لکھا ہے کہ کذکک نصراف الایات، ولینقولوا است " یعنی یوں ہیر پھیر سمجھاتے ہیں ہم آیتیں اور تا کہیں کہ تو پڑھا ہے یعنی تو نے اے محمد اہل کتاب سے تعلیم پائی ہے اور تو نے اگلے لوگوں کی کتابیں پڑھی ہیں اور قرآن اسی سے ماخوذ ہے۔ یہ کفار کا دعویٰ ہے۔ جلالین میں اس فقرہ کی تفسیر یہ ہے درست ذاکرت اہل کتاب (فی قرآۃ درست اے کتب الما ضنین وحت بہذا نبا۔

یہ تو صاف ظاہر ہے کہ مصلحت وقت یہی تھی کہ آنحضرت قرآن کے حقیقی ماخذ کو خوب پوشیدہ کریں اور اس امر میں مخالفوں کے الزاموں کا تفصیل کے ساتھ جواب دینے سے اجتناب کریں تاکہ اس امر کا شہرہ عام نہ ہو اور صرف اپنے معتقدین کی دلجوئی کریں۔ مگر کبھی ایسے راز بالکل سر بستہ نہیں رہ سکتے۔ آنحضرت کا ایک بڑا معتمد ابکار جو حضرت عثمان کے عزیزوں میں سے تھا اور کتاب وحی پر مامور تھا یعنی عبداللہ بن ابی سرج جب اس نے قرآن کی جمع و ترتیب کے اسباب و ذرائع پر غور کیا اور اس کے ماخذ کو دیکھا تو فوراً بد اعتقاد ہو گیا اور اسلام سے پھر گیا اور مخالفوں سے جلا اور تمام باتوں کو پشت ازبام کر دیا۔ چنانچہ واقعہ اس کی بابت کی لکھتا ہے کہ ابن ابی سرج مدینہ سے چلا آیا اور قریش سے بیان کرنے لگا کہ محمد کے پاس کوئی وحی نازل نہیں ہوتی۔ مگر یہ کہ ابن قمطہ علام نصرانی محمد کو جو کچھ تعلیم کرتا ہے میں اس بحکم محمد لکھا کرتا تھا اور جیسا چاہتا تھا بدل کر لکھ دیتا تھا پس حق تعالیٰ نے اس کے بارے میں یہ آیت نازل فرمائی (یعنی یعلمہ بشر) معاذی الرسول صفحہ 54۔

یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ عبداللہ بن ابی سرج کا صرف یہی دعویٰ تھا کہ اسلامی مورخ اس کے دعویٰ کی تفصیل نہیں بیان کریں گے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے دعوے بہت خطر ناک تھے اور مصلحت ملکی اس امر کی متقاضی تھی کہ ایسے لوگ مابود کر دیئے جائیں مبدا اسلام کی عمارت کو گزند پہنچے اور مومنین کے ایمان میں ضعف آوے۔ چنانچہ یہ شخص ان چند لوگوں میں سے تھا جن کا خون قتیح مکہ کے وقت بدر کر دیا گیا تھا۔ مگر اس شخص کی جان بخشی اس کے رشتہ دار حضرت عثمان نے بڑی حکمت عملی کے ساتھ آنحضرت سے کرا لینے میں کامیابی حاصل کی جس کا آنحضرت کو افسوس رہا۔

اس آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ کفارہ مکہ کسی ایک ہی شخص کا نام نہ بتاتے تھے جو ان کے گمان میں آنحضرت کو سکھاتا تھا بلکہ وہ حضرت کو سکھانے والے بہت لوگوں کو بتلاتے تھے جو ایک گروہ کا گروہ تھے۔ اسی آیت میں ان کا ایک اور دعویٰ بھی ہے جو شاید آنحضرت کے جواب مرقوم بالا کی تردید میں ہے۔ آنحضرت نے کہا تھا کہ قرآن عربی مبین ہے۔ اس کو کوئی عجمی شخص نہیں بنا سکتا کفار کہتے ہیں کہ ہم عجمی شخص سے اس کی تصنیف منسوب نہیں کرتے قرآن تو اساطیر اولین ہے۔ پہلے لوگوں کے نوشتے جو آنحضرت لکھ لائے ہیں۔ سو وہی لکھوائے جاتے ہیں۔ آپ کے پاس صبح وشام یعنی عربی نوشتے ہیں متقدمین کی تحریریں شب وروز آپ اور آپ کے یارو مددگار انہیں کو ترتیب و تالیف کر کے لکھتے رہتے ہیں اور ہم کو سناتے ہیں۔ دراصل یہ بہت پتے کی باتیں ہیں۔ مگر ان کا جواب قرآن میں کچھ نہیں دیا گیا۔ آنحضرت نہیں فرماتے کہ ایسے لوگ عرب میں کوئی موجود نہیں ہیں یا اگر ہیں تو میری ان تک رسائی نہیں یا وہ میرے پاس آتے جاتے نہیں یا ہمارا اور ہمارے ایسے یاروں کا کوئی خفیہ جملہ کہیں نہیں جتنا۔ نہ وہاں صبح وشام درس و تدریس کا کوئی بازار گرم رہتا ہے اور نہ پرانی کتابوں کی نقلیں اتاری جاتی ہیں یا ان کے مضامین جمع کئے جاتے یا اس طور پر قرآن تالیف کیا جاتا ہے اس سب کے جواب میں آنحضرت صرف یہ فرماتے ہیں کہ اس قرآن کو تو خدا نے اتارا ہے۔ کہاں ان لوگوں کا آنکھوں دیکھا واقعہ بیان کرنا اور کہاں یہ دعویٰ جو دلیل کا محتاج ہے۔ ہم کو تو اس جواب سے تشفی نہیں ہوئی اور معاصرین کو بھی تشفی نہیں ہوئی اور شاید ہمارے ناظرین کی بھی تشفی نہیں ہو سکتی۔

سورہ انفال ع 4 "جب پڑھی جائیں ان لوگوں پر ہماری آیتیں بولیں ہم سن چکے ہیں جو ہم چاہیں اس کی مانند کہ ڈالیں یہ کچھ نہیں مگر پہلوں کی نقلیں ہیں۔

اس آیت کے مضمون سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اہل مکہ میں بعض لوگ تھے جو ان کے اگلے نوشتوں کے مضامین و عبارات سے واقف ہو چکے تھے جن کی نقلیں وغیرہ قرآن میں تالیف کر کے آنحضرت سنایا کرتے تھے۔ قد سمعنا ہم سن چکے ہیں۔ یہ فقرہ قابل غور ہے۔ کفار کہتے ہیں کہ یہ کلام جو تم ہم کو انزل اللہ کہہ کر سناتے ہو ہمارا سنا ہوا ہے۔ ہمارے کان اس سے آشنا ہیں۔ ہم کو معلوم ہے کہ پرانے استادوں کا کلام ہے۔ یہ اساطیر الاولین ہے۔ اگلے لوگوں کے نوشتے۔ یہ کوئی نیا کلام نہیں جو ابھی تازہ آسمانی ڈاک میں پہنچا ہو۔ آنحضرت کے سننے سے پہلے ان لوگوں نے اس کلام کو کہاں سے سن پایا تھا؟ شاید ورقہ نے اپنی عربی کتابوں کے بعض مضامین چیدہ چیدہ لوگوں کو پہلے کبھی سنا دیئے ہوں یا اس کی جمع و تالیف سے پہلے اس کلام کا شہرہ ہو چکا تھا۔ دراصل یہ وہی باتیں ہیں جو ہم یہاں ثابت کر رہے ہیں کہ قرآن اساطیر الاولین ہے جن کو

شاگردوں کو بسم اللہ میں پڑھایا کرتے تھے اور یہ وظیفہ آنحضرت نے اپنے کسی استاد سے سیکھا جس سے لکھنا پڑھنا شروع کیا تھا۔

سورہ نصر و تبت ضرور اسلامی زمانہ کی تصنیف ہیں اور حضرت سے بھی منسوب ہو سکتی ہیں اور حضرت کے کسی اور ہمدرمد دگلا سے بھی قرآن کی اخیر دو سورتیں یعنی فلق اور ناس جن کو معوذتین کہتے ہیں یقینی طور سے معلوم ہے کہ جزو قرآن نہیں۔ شاید ابتداء میں آنحضرت نے ان کو منزل من اللہ بتلایا ہو مگر آخر جب آپ کو معلوم ہوا کہ لوگوں میں یہ سورتیں عام طور سے مشہور ہیں اور نہیں چھپ سکتا کہ یہ زمانہ اسلام کے قبل کے ہیں تو ان کو قرآن سے خارج کر دیا مگر بعد کے مسلمانوں نے ان کو اللہ سے منسوب کر کے داخل قرآن رہنے دیا بجنہ یہی حال قرآن کے دیباچہ سورہ الحمد کا ہے۔ اس کے الفاظ گواہ ہیں کہ وہ بندہ کا کلام ہے خدا کا کلام نہیں مگر نہایت ہی پاکیزہ کلام ہے اور اس کو ام القرآن کہنا برحق ہے۔ الحمد للہ صرف بندے کا کلام ہو سکتا ہے نہ خدا کا اور خواہ مخواہ کہنا کہ قلم مخدوف ہے اور اللہ نے بندوں کی زبان پر اس کو نازل فرمایا کلام میں تصرف کرنا اور آیات بنانا ہے جس کے لئے کوئی عذر نہیں۔ قرآن کھول کر دیکھ لو کہ تیسوں پاروں سے یہ الگ ہے۔ قرآن میں اس جگہ نہیں اور اس کا شان نزول بھی کوئی یقینی طور سے نہیں بتا سکتا کہ یہ آنحضرت پر کب نازل ہوا کہ میں یاد دینے میں؟ اتفاقاً جلد اول نوع 18 کے آخر صفحہ 68 میں بحوالہ ابن اثنتہ تالیف مصحف عبداللہ بن مسعود کی تعداد و ترتیب سورہ بتلا کر لکھا ہے کہ دلیس فیہ الحمد والا لمعوذتان یعنی مصحف عبداللہ بن مسعود میں سورہ الحمد اور معوذتین یعنی فلق و ناس نہیں ہیں۔ پھر اسی کے نوع 19 کے شروع میں دوسری سند سے لکھتا ہے وفی مصحف ابن مسعود ما عتمہ اثنا عشر سورۃ لانه لم یکتب المعوذتین وفی مصحف بی است عشرۃ لانه یکتب فی آخرہ سورۃ التحفہ والتلخ یعنی مصحف عبداللہ میں ایک سو بارہ سورتیں ہیں کیونکہ انہوں نے اپنے قرآن میں معوذتین کی دو سورتیں درج نہیں کی تھیں اور مصحف ابی میں 116 سورتیں تھیں کیونکہ انہوں نے اپنے مصحف کے آخر میں دو سورتیں حذف و خلع بھی درج تھیں۔ (قرآن میں اب 114 سورتیں ہیں)

اتقان نوع 22 و 27 صفحہ 84 میں لکھا ہے قال ابن حجر شرح البخاری قد صح عن ابن مسعود انکار ذک فخرج احمد ابن حبان عنہ انہ کان لایکتب المعوذتین فی مصحف یعنی ابن حجر نے شرح بخاری میں لکھا ہے کہ یہ امر سچ ثابت ہوا ہے کہ ابن مسعود نے ایسا انکار کیا اور ان سے احمد اور ابن حبان نے روایت کی کہ وہ دراصل معوذتین کو اپنے مصحف میں درج نہ کرتے تھے۔

ایسا ہی ایک اور شخص تھا نصر بن حارث جس کا ذکر بحوالہ ابن ہشام متن کتاب میں ہو چکا یہ بھی قرآن کو اساطیر الاولین کہتا تھا اور اس کے ماخذ کا پتہ بتا اور لوگوں میں مشہور کرتا تھا کہ آنحضرت کو لوگ تعلیم دیتے ہیں اور آپ ان کی نقلیں کر کے سناتے ہیں۔ اس شخص کو جب اس پر قابو پایا تو حضرت نے بلا رحم قتل کروادیا اور اس طور سے وہ اصلی ذرائع بالکل مفقود ہو گئے جن سے ہم کو حاضرین کے صحیح دعویوں پر اطلاع مل سکے لیکن اگر کوئی چاہے تو قرآن کے ماخذ کا پتہ خود قرآن کی اندرونی شہادت سے لگا کر ہمارے دعوے کی تصدیق کر سکتا ہے۔

صرف قرآن کا اخیر سپارہ عمدہ تیسرا لون پڑھو اور غور کرو۔ اس میں ایسی سورتیں موجود ہیں جن میں ایک بات بھی نہیں جس کی تصنیف خدا سے یا جبریل سے منسوب ہو سکتی ہو اور تم خود ان کو آنحضرت کی تصنیف نہیں مانتے۔ ان سورتوں کو اسلام یعنی دین محمدی کے ساتھ کوئی تعلق بھی نہیں۔ یہ اسلام کے قبل کی تصنیفیں ہیں جن کو محمد صاحب نے اپنے قرآن میں داخل کر لیا۔ وہ سورتیں یہ ہیں۔ بنا، نازعات، الفطار، طارق، غاشیہ، فجر، شمس، لیل، تین، زلزال، عادیات، قارعہ، نکاثر، عصر، ہمزہ، فیل، اخلاص۔ اور اسی قسم سے سورہ انفثانی و بروج ہیں۔ مگر پہلی میں آنحضرت نے یہ آیت اپنی طرف سے اضافہ کر دی ہے یعنی و اذا اقریٰ علیم القرآن اور دوسری میں بل ہو قرآن مجید فی لوح محفوظ۔

سورہ عبس کا شروع آنحضرت کے حال کے متعلق ہے۔ مگر وہ نہ جبریل کا کلام ہو سکتا ہے نہ خدا کا اور نہ آنحضرت کا۔ یہ آپ کے کسی روحانی پیرو مرشد کی نصیحت ہے جس میں عیسویت کو زیادہ دخل دیا گیا ہے اور ہم بھی اس حصے کو اساطیر الاولین میں شمار نہیں کرتے۔

سورہ کافرون کو اگر زید بن عمر و سے منسوب کر دیں تو بہت ہی چسپاں ہوتا ہے۔ یہ بالکل اسی کے حسب حال ہے۔

سورہ ضحیٰ ورقہ کا کلام معلوم ہوتا ہے جس کو اس نے شاید اس وقت کہا جب حضرت خدیجہ آنحضرت کو ان کی خدمت میں لے گئیں کہ وہ آپ کے شک و شبہ اور پریشانی خاطر کو دور کر دیں۔ اس میں یہ کوشش بھی نہیں کہ لفظ قل سے ابتدا کریں اور نہ اللہ اس میں مخاطب ہے بلکہ اللہ کو صیغہ غائب میں یاد کیا ہے۔

سورہ اقراء یعنی علق کی ابتدائی 5 آیتیں جن کا سب سے پہلے آنحضرت پر نازل ہونا بیان کیا جاتا ہے اس کے نفس مضمون سے معلوم ہوتا ہے کہ دین دار عربی معلوموں کے ہاں کا کوئی متبرک و وظیفہ ہے جو اپنے

اور عبد اللہ بن احمد کی سند سے مرقوم ہے کان عبد اللہ بن مسعود یحک معوذتین من مصاحفہ ویقول انما بیئنا من کتاب اللہ یعنی عبد اللہ بن مسعود خارج کرتے تھے معوذتین کو اپنے قرانوں سے اور کہتے تھے کہ یہ دونوں سورتیں کتاب اللہ سے نہیں ہیں۔

اتقان کے اسی صفحہ میں اس روایت کی بابت لکھا ہے کہ اسانید با صحیحہ کہ "اس کی سند میں صحیح ہیں" اور یہیں مرقوم ہے کہ قال ابن حجر فقول من قال نہ کذب علیہ مردود الطعن فی روایة الصحیحہ غیر مسند لا یقبل یعنی ابن حجر کہتے ہیں کہ اس شخص کا قول جو کہے کہ عبد اللہ بن مسعود پر اس باب میں جھوٹ باندھا گیا مردود ہے اور ایسی صحیح روایتوں پر طعن کرنا بغیر دلیل کے قابل قبول نہیں ہو سکتا۔

سورہ الحمد کا مصحف عبد اللہ سے خارج ہونا اس کی بابت صاحب اتقان لکھتا ہے کہ قلت واسقاط الفاتحہ من مصحفہ اخرجہ ابو عبیدہ بسند صحیح کما تقدم فی اوائل النوع التاسع عشر "میں کہتا ہوں کہ عبد اللہ بن مسعود کا سورہ فاتحہ کو اپنے قرآن سے ساقط کر دینا ایسا امر ہے جس کو ابو عبیدہ نے بسند صحیح روایت کیا جیسا اوپر نوع 19 کے شروع میں مذکور ہوا۔

اب اس امر میں تو شک نہیں ہو سکتا کہ عبد اللہ بن مسعود نے اپنے قرآن سے الحمد و فلق و ناس تینوں سورتوں کو خارج کیا تھا اور معوذتین کی بابت صاف الفاظ میں کہتے تھے کہ قرآن سے نہیں ہیں۔ اب دریافت طلب امر یہ ہے کہ ان کے قول کی وقعت اس باب میں کیا ہے؟ عبد اللہ بن مسعود کون تھے؟

صحیح مسلم کتاب الفضائل میں ہے۔ عن عبد اللہ قال والذی لاله غیرہ ما من کتاب اللہ سورة الا انا اعلم حیث نزلت وما من آیتہ الا انا اعلم فیما انزلت یعنی عبد اللہ بن مسعود سے روایت ہے وہ کہتے تھے قسم اس کی جس کے سوا کوئی اللہ نہیں کہ کتاب اللہ (قرآن) میں ایسی کوئی سورت نہیں مگر مجھ کو معلوم ہے کہ وہ کہاں اتری ہے اور نہ کوئی ایسی آیت ہے مگر مجھ کو معلوم ہے کہ وہ کس باب میں اتری ہے۔

اور اس کے بعد دوسری حدیث ہے مسروق کی جس میں عبد اللہ بن عمرو کا قول یوں لکھا ہے سمعت رسول اللہ یقول خذ القرآن من اربعة من ابن ام بعد فداً بہ معاذ بن جبل ابی بن کعب وسالم مولی ابی حذیفہ یعنی میں نے رسول اللہ کو فرماتے سنا کہ قرآن چار شخصوں سے سیکھو ام عبد کا فرزند یعنی عبد اللہ بن مسعود) پہلا نام انہی کا لیا اور معاذ بن جبل اور ابی بن کعب اور سالم جو ابو حذیفہ کا مولی تھا۔ پس عبد اللہ بن مسعود جیسے شخص کی نسبت یہ کہہ دینا کہ الحمد و معوذتین کو قرآن سے خارج کرنے میں ان سے غلطی ہوئی کسی طرح درست نہیں ہو سکتا (چو کہ کفر از کعبہ بر خیز کجا ماند مسلمانی؟ اگر انہوں نے ان کو اپنے مصحف سے خارج کیا یا کہا کہ وہ کتاب اللہ سے نہیں ہیں تو دراصل وہ اجزاء قرآن قرار نہیں دینے جا سکتے۔ اگر دنیا کے پردہ

پر اس بات کا کوئی جواب ہو تو امام رازی اس کا جواب دیتے۔ سنو وہ کیا فرماتے ہیں۔ اسی اتقان کے صفحہ 83 میں ہے امام فخر الدین رازی قال نقل فی بعض المکتب القدیمہ ان میں مسعود کان ینکد کون سورة الفاتحہ والمعوذتین من القران وهو فی غایة الصعوبة الا انان قلنا ان التنقل المتواتر کان حاصلانی عصر الصحابہ یکون ذالک من القرآن فاکارہ یوجب الکفرون قلنا لم یکن حاصلًا فی ذالک الزمان فیلزم ان القرآن لیس بمتواتر فی الاصل قال والاغلب الظن ان نقل هذا المذنب عن ابن مسعود نقل باطل وبہ یحصل الخلاص عن هذه العقدة "یعنی امام فخر الدین رازی نے کہا کہ بعض قدیم کتابوں میں بیان ہوا ہے کہ ابن مسعود اس بات سے انکار کرتے تھے کہ سورہ فاتحہ اور معوذتین قرآن سے ہیں اور اس بات سے بہت بڑی مشکل پیش آتی ہے کیونکہ اگر ہم یہ کہیں کہ نقل متواتر زمانہ صحابہ میں حاصل تھی تو یہ سورتیں قرآن سے تھیں اور عبد اللہ بن مسعود کا انکار کرنا کفر واجب کرنا ہے اور اگر ہم یہ کہیں کہ اس زمانہ میں نقل متواتر حاصل نہ تھی تو یہ بات لازم آتی ہے کہ قرآن دراصل متواتر نہیں ہے پس رازی نے کہا ہے کہ غالب گمان یہ ہے کہ ایسے مذہب کا ابن مسعود سے نقل کرنا جھوٹ ہے اور اسی بات سے اس عقدے کے پیچ سے خلاصی ملتی ہے۔ تعجب ہے کہ امام رازی ایسا بودا سخن زبان سے نکالیں۔ صرف اس لئے کہ اعتراف سے بچ جائیں اور وہ بھی محض ایک گمان کی بنا پر چاہے کسی پر کفر لازم آئے اور چاہے قرآن کے دعوے تو اتر پر بلانازل ہو۔ حق بات جو ہے وہ یہی ہے کہ عبد اللہ بن مسعود نے سورہ الحمد و فلق و ناس کو قرآن سے نہیں مانا اور نہ اپنے مصحف میں جگہ دی گو اس قسم کی باتوں کے باعث اپنے تئیں خطرے میں ڈالا اور اپنے قرآن کو خطرے میں ڈالا اور ابن حجر تو یہ کہہ کر من قال انہ کذب علیہ مردود امام رازی کے سخن کو مردود قرار دیتے ہیں اور وہ سچ فرماتے ہیں الطعن فی الروایات الصحیحہ غیر مستند لا یقبل۔ امام رازی بالکل بے سند بات کہتے ہیں جو تحقیق و حق سے بعید ہے۔

پس معلوم ہو گیا کہ قرآن کے اندر ایسی سورتیں موجود ہیں جو قرآن سے نہیں ہیں۔ اب ہم یہ بھی بتلائے ہیں کہ قرآن سے ایسی سورتیں ندرت بھی ہیں اور قرآن میں موجود تھیں اور ہم اتقان سے لکھ چکے کہ ابی بکھت کے مصحف میں 116 سورتیں تھیں یعنی آخر میں انہوں نے دو سورتیں حذف و خلع بھی درج کی تھیں۔ اسی نوع 19 کے صفحہ 69 میں لکھا ہے اخرج ابو عبیدہ اللہ ابن سیرین قال کتب ابی بن کعب فی مصحفہ فاتحہ الكتاب والمعوذتین والهم اننا نستینک وہ اللہ ایماک نعد و ترکمن ابن مسعود کتب عثمان منن فاتحہ الكتاب والمعوذتین۔ ابو عبیدہ نے ابن سیرین سے روایت کی کہ وہ کہتے تھے کہ ابی بن کعب نے اپنے نسخہ قرآن میں سورہ فاتحہ اور معوذتین (فلق و ناس) و سورہ اللہ اننا نستینک (خلع) اور سورہ اللہ ایماک نعد (حقد) درج کی تھیں اور ابن مسعود نے ان سورتوں کو اپنے نسخہ قرآن سے خارج کیا تھا اور حضرت عثمان نے ان سورتوں میں سے سورہ فاتحہ

ومعوذتین کو اپنے نئے قرآن میں درج کر لیا۔ یہیں عبداللہ بن زبیر الغافقی کا قول درج ہے ولقد علمنی منہ علی بن ابی طالب سورتیں علما ایاہ رسول ﷺ یعنی حضرت علی نے مجھ کو قرآن کی دو سورتیں (خلع وحفد) سکھائیں جن کو رسول اللہ نے حضرت علی کو سکھایا تھا۔

اور ابن جریج کا قول ان دونوں سورتوں کے بارے میں یہ ہے کہ انہما سورتان فی مصحف بعض الصحابہ یعنی بعض اصحاب کے قرآنوں میں یہ دونوں سورتیں موجود ہیں۔ عبداللہ بن مسعود کی بابت ہم بتلاچکے کہ یہ کتنا بڑا شخص قرآن کی حقیقت کے واقفکاروں میں تھا اور وہیں اس کا بھی ذکر ہو چکا کہ ابی بن کعب بھی ان چار مستند شخصوں میں سے تھا جن کی نسبت آنحضرت کا قول ہے کہ قرآن ان سے سیکھنا چاہئے اور ان لوگوں کے اقوال سے ثابت ہے کہ مصحف عثمانی یعنی قرآن مرویہ الحاق واسقاط سے خالی نہیں۔ اس میں ایسی سورتیں بھی موجود ہیں جو اصل قرآن میں نہ تھیں اور اصلی قرآن کی بعض سورتیں اس میں ندرد ہیں۔ اسی وجہ سے حضرت عثمان نے عبداللہ بن مسعود اور ابی کعب دونوں کے قرآن بہ زبردستی چھنوائے اور جلودانیے اور شاہ عبدالعزیز صاحب کو بھی بمقابلہ شیعہ حریفوں کے تسلیم کے سوا چارہ نہیں ہوا (تحفہ صفحہ 509 نو لکھنوی)۔

اب ہم پوچھتے ہیں کہ یہ پانچ سورتیں الحمد، فلق، ناس، خلع، حفد جن کے قرآن ہونے اور نہ ہونے پر تاریخ اسلام کی بسم اللہ میں مستند قرآن دانوں کے درمیان اختلاف پڑا رہا اور جن کے قرآن قرار دینے اور نہ دینے پر صرف پچھلے لوگوں نے بلا تحقیق اتفاق کر لیا کہاں سے آگئیں؟ یہ امر تو صاف ہے کہ وہ آنحضرت کی اپنی تصنیف نہیں اور سب سے معتبر گواہ عبداللہ بن مسعود کی شہادت سے یہ بھی ثابت ہوا کہ وہ کتاب اللہ سے نہیں۔ اسی لئے قرآن سے خارج کی گئیں یعنی وہ خدا کی تصنیف سے بھی نہیں تو اب ضرور ان دو یعنی خدا اور رسول کے علاوہ یہ سورتیں اور شخص یا شخصوں کا کلام ثابت ہوتی ہیں۔

ماحصل اس تقریر کا یہ ہے کہ اس زمانے کے عربی لٹریچر میں بالخصوص اس میں جس کو ورقہ نے الکتاب العربی میں منضبط کیا تھا ایسی سورتیں موجود تھیں جن کو منزل من اللہ کہہ کر قرآن کے نام سے رواج دیا گیا مگر ان میں کچھ کلام تو ایسا نکلا جو چھپ نہ سکا اور پتہ لگ گیا کہ اہل عصر کے کلام میں موجود ہے۔

چنانچہ اس طرح بعض سورتوں کو قرآن سے خارج کرنا پڑا اور صحابہ میں بھی اختلاف ہو گیا کیونکہ اگر وہ کلام خدا کا ہوتا یا کلام رسول تو ایسا التباس ممکن نہ تھا۔ دراصل وہ موجودہ کلام تھا جس کو خدا اور جبریل سے منسوب کر دیا گیا تھا اور پتہ لگ گیا تو اس کو منسوخ التلاوة کہہ کر یا کسی اور چلتے ہوئے جیلے سے قرآن سے خارج کر دیا۔ اگر پتہ نہ لگایا پتہ لگانے والوں کی آوازیں بند کرادیں تو وہ کلام خدا برقرار رہا اور اس طرح سارا قرآن تالیف ہو گیا۔ بہر حال اس قدر توروشن ہے کہ کابسم اللہ اور تمت یعنی الحمد اور معوذتین کی دونوں سورتیں نہ اللہ کی تصنیف

ہیں نہ آنحضرت کی اور پھر بھی قرآن کی دونوں دفتینوں کے بیچ موجود ہیں۔ پس اسی پر قرآن کی بہت سی سورتوں کو قیاس کرنا چاہئے۔ یعنی وہ سب اساطیر الاولین اگلے لوگوں اور اگلے وقتوں کی یادگار کہیں نہ کہیں موجود تھیں جن کو ورقہ نے یکجا جمع کیا اور آنحضرت نے قرآن میں محفوظ رکھا۔

ہم سید صاحب کے اس خیال سے بھی متفق نہیں کہ احادیث میں جو بعض دعائیں وغیرہ ہیں ان میں یقین کیا جاتا ہے کہ خاص الفاظ آنحضرت صلعم کے محفوظ ہیں" اور اس بناء پر کہہ سکتے ہیں کہ "ان کا طرز کلام اور فصاحت عرب کے طرز کلام سے کچھ غیر مشابہ نہیں ہے" کوئی وجہ نہیں کہ ان دعاؤں کو حضرت کی اپنی تصنیف مانا جائے بلکہ غالباً یہ عرب کے صلحا کے پرانے وظیفے تھے جن کو آنحضرت نے بھی ورد زبان کر لیا تھا جس کی عمدہ مثالیں بھی سور الحمد اور سورہ فلق وناس ہیں اور قیاس بھی چاہتا ہے کہ ان کے مصنف ایسے لوگ ہوں جیسے قس بن ساعدہ زید بن عمرو یا خود ورقہ بن نوفل اور دیگر احبار یہود و رہمان نصاریٰ جن کا جامع ورقہ ضرور ہو سکتا ہے۔ اس وجہ سے ان کی بنا پر ہم آنحضرت کے طرز کلام کا انداز نہیں کر سکتے بلکہ حدیثوں میں جو تعلیم و تلقین کی باریں ہیں آپ کے فیصلے خطبے فتوے وغیرہ ان کی عبارت آپ کے طرز کلام پر شاہد ہوگی اور اس کی بناء پر حکم لگانا چاہئے کہ آنحضرت کے کلام اور فصاحت عرب کے کلام میں کیا مناسبت و مشابہت ہے اور جب کوئی اس بات کی تدقیق میں مصروف ہوتا کہ قرآن میں خاص آنحضرت سے کون کون اجزا منسوب ہو سکتے ہیں تو اس امر کا لحاظ رکھے۔ ہماری دانست میں جہاں جہاں جہاد کے احکام، مال غنیمت کی تقسیم کی ہدایات حقوق وراثت کی تفصیل آنحضرت کے اپنے ذاتی واقعات، ازواج مطہرات کے حالات ان کے حقوق اور آپ کے اختیارات اہل عرب کے ساتھ معاملات وغیرہ کا تذکرہ ہے مثلاً نکاح زینب، طلاق زید، لوگوں کے مطاعن، حضرت عائشہ پر الزام اور ان کی بریت یہ حصے قرآن میں ضرور آپ کی تصنیف قرار دیئے جاسکتے ہیں۔ سورہ انفال، سورہ توبہ، سورہ احزاب، سورہ نور ایسی ایسی سورتیں بااستثنائے ان آیات کے جو دوسروں کے کلام سے مقتبس معلوم ہوتی ہیں قرآن کے اندر آنحضرت کے اپنے انشاء کا عمدہ اور معتبر نمونہ ہیں۔ لیکن قرآن کی وہ سورتیں جن میں ایسے امور کا تذکرہ ہے جن کو آنحضرت سے اور تاریخ اسلام سے کوئی خاص واسطہ نہیں جیسے بنی اسرائیل کے قصص و حکایت، نصاریٰ کی اپنی دینی روایات اہل کتاب کے عقائد و فرائض اور وہ تمام سورتیں بھی جن میں حمد و مناجات، بند و نصح، دوزخ و بہشت، عذاب و ثواب، مبداء و معاد کا بیان ہوا ہے وہ اسلام کی ملکیت صرف اس جہت سے قرار دی جاسکتی ہیں کہ آنحضرت نے ان کو قبول کر کے قرآن کے اندر داخل کر لیا اور وہ جزو اسلام بن گئیں ورنہ ان کا اصلی ماخذ و منبع اور ہے جو کتاب ینابیح الاسلام میں تفصیل و دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا۔

تمام شد